

aggiornamento  
estate 2013

# fuori catalogo studio bibliografico

vendita per corrispondenza

Castel S. Pietro Terme – Via G. Di Vittorio, 19  
40024 – BO, tel. 051 944929 - 3402661820

[libri@fuori-catalogo.it](mailto:libri@fuori-catalogo.it)

[www.fuori-catalogo.it](http://www.fuori-catalogo.it)

# Indice

Architettura Arredamento Design Urbanistica .....	pag. 5
Arte Archeologia .....	pag. 5
Automobili Aviazione Ferrovie Motocicli Navi .....	pag. 6
Biografie Diari Epistolari Memoriali Profili .....	pag. 7
Bologna e provincia .....	pag. 8
Cinema .....	pag. 10
Classici .....	pag. 10
Contestazione '68 '77 Controcultura .....	pag. 12
Costume Folklore .....	pag. 13
Critica letteraria e profili di autori .....	pag. 14
Diritto .....	pag. 15
Divulgazione scientifica Matematica .....	pag. 15
Economia .....	pag. 16
Erotica .....	pag. 17
Fascismo Neofascismo Nazionalsocialismo .....	pag. 17
Filosofia Sociologia .....	pag. 18
Fotografia .....	pag. 19
Gastronomia Enologia .....	pag. 21
Gialli Fantascienza Fantasy .....	pag. 22
Giornalismo Stampa Reportage Inchieste .....	pag. 22
Lavoro Sindacato Lotte operaie Conflitti sociali .....	pag. 23
Letteratura .....	pag. 23
Letteratura: autori italiani .....	pag. 23
Letteratura: autori stranieri .....	pag. 25

Libri illustrati .....	pag. 27
Libri per bambini e per ragazzi .....	pag. 28
Lingua italiana Lingue straniere Latino Dialetto .....	pag. 29
Locale.....	pag. 29
Medicina Terapie alternative .....	pag. 30
Militaria .....	pag. 31
Miscellanea .....	pag. 31
Musica .....	pag. 32
Politica Scienze politiche .....	pag. 33
Psicologia Psicanalisi Psichiatria Pedagogia .....	pag. 36
Religione .....	pag. 37
Riviste .....	pag. 37
Saggistica .....	pag. 37
Sessualità .....	Pag. 38
Sport .....	pag. 39
Storia .....	pag. 39
Teatro Testi teatrali Spettacolo .....	pag. 42
Tradizione Filosofie orientali .....	pag. 42
Umore Satira .....	pag. 42
Viaggi Guide Avventura Esplorazioni .....	pag. 43



## Agricoltura Giardinaggio Zootecnia

**Pucci**, Angiolo. *Come coltivare il giardino, l'orto ed il frutteto e come conservarne i prodotti*. Milano, Hoepli, 1975. In-16, brossura illustrata, risvolti, pp. XII-531. Illustrato con 298 figure in nero nel testo. € 22

## Architettura Arredamento Design Urbanistica

**Irace**, Fulvio (a cura). *L'architetto del lago Giancarlo Moroni e il Garda*. Milano, Electa, 1993. Riva del Garda, Museo Civico Gardone Riviera, Il Vittoriale degli Italiani, 11 luglio - 21 novembre 1993. In-4 (cm. 28), brossura illustrata, risvolti, pp. 293-(3). Illustrato con centinaia di foto. d'architettura in nero e a colori, riproduzioni di progetti, disegni, schizzi, documenti. Prima edizione. Giancarlo Moroni progettò il Vittoriale degli Italiani a Gardone Riviera (BS) sulle rive del lago di Garda. € 25

**Le Corbusier** (Charles-Edouard Jeanneret-Gris). *Maniera di pensare l'urbanistica*. Bari, Laterza, 1965. Traduzione di Giuseppe Scattone. UL, 22. In-16, brossura illustrata, pp. 206-(6). Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. € 9

**Maldonado**, Tomás. *La speranza progettuale. Ambiente e società*. Torino, Einaudi, 1971. Nuova edizione aumentata. Nuovo Politecnico, 35. In-16, brossura ornata, pp. 153-(7). Sottolineature a matita. € 9

## Arte Archeologia

**AA.VV.** *Dedalo. Rassegna d'arte diretta da Ugo Ojetti. Anno III - Fasc. II. Luglio 1922*. Milano - Roma, Bestetti & Tumminelli, 1922. Gli articoli: G. Quirino Giglioli - I più bei vasi greci di Villa Giulia, Tancred Borenius - Il contributo dell'Inghilterra alla Mostra di Palazzo Pitti, Ugo Ojetti - Lo scultore Ermenegildo Luppi, Mario Tinti - Mario Sotgiaravelli e i suoi cuoi. Etichetta di libreria. In-4 (cm. 29,5), brossura, da pag. 69 a pag. 136. Illustrazioni in nero nel testo. € 12

**AA.VV.** *Oltre l'Egitto: Nubia. L'avventura dell'archeologia dalle rive del Nilo ai deserti del Sudan*. Venezia, Electa, 1985. In-8 (cm. 24 x 22), brossura illustrata, pp. 143. Illustrato con foto. in nero e a colori, disegni in nero, tavole cronologiche. Prima edizione. Firma e data all'occh. € 20

**AA.VV.** *Pelagio Palagi. Artista e collezionista.* Bologna, Grafis, 1976. Comune di Bologna - Assessorato alla Cultura. Bologna - Museo Civico, aprile - giugno 1976. In-16, broccatura illustrata, pp. 465. Ill. con 552 foto. in nero nel testo. € 24

**Argentieri**, Giuseppe (a cura). *Pittori cinesi.* Verona, A. Mondadori, 1967. In-8 (cm. 26,3), legatura editoriale illustrata, pp. 183. Illustrato con 57 figure in nero e 48 tavole a colori. Edizione fuori commercio. € 15

**Cantarelli**, Renzo. *Il volo della Fenice. Per un'estetica d'iper-avanguardia.* Piacenza, Tipolito Farnese, 1997. In-8 (cm. 22,4), broccatura illustrata, pp. 142-(2). Prima edizione. Allegata una lettera firmata dall'A. € 18

**Azzolini**, Marcello. *Nonni.* Bologna, Alfa, 1971. In-8 min. (cm. 20,7 x 20, 6). legatura editoriale illustrata, pp. 20+tavole-(5). Illustrato con 90 figure in nero e a colori, nel testo e in tavole fuori testo. Prima edizione. € 30

**Fabiani**, Enzo. *Gli uomini rossi di Aligi Sassu.* Milano, All'Insegna del Pesce d'Oro, 1964. Poesie di Enzo Fabiani. Testo di Aligi Sassu - "Dare alla concreta realtà una figura di sogno". In-24, broccatura, sovraccoperta illustrata, pp., 60-(2). Illustrato con 12 figure in nero nel testo. Prima edizione. Tiratura di 1000 copie numerate. € 14

**Fassitelli**, Enzo e Fabio. *Roma in Italia. Rome in Italy. Tubi e valvole dell'antica Roma. Pipe and valves of ancient Rome.* Milano, Petrolieri d'Italia, 1972. Testo in italiano e inglese. English text. In-4 (cm. 28), legatura editoriale illustrata, sovraccoperta illustrata, pp. 152. Completamente illustrato con figure e foto. in nero e a colori nel testo. Prima edizione. € 45

**Menna**, Filiberto. *La linea analitica dell'arte moderna.* Torino, Einaudi, 1975. La ricerca critica - Le Arti, 8. In-16, broccatura, pp. 124-(6). Prima edizione. € 10

**Salvalaggio**, Nantas. *New York di Tamburi.* Verona, Edizioni d'Arte Ghelfi, 1973. In-16, legatura editoriale, pp. 14-(2)-XL-(8). Illustrato con XL riproduzioni in nero e a colori di opere di Orfeo Tamburi. Tiratura di 2000 copie. Cofanetto. € 45

**Susinno**, Stefano (a cura). *Disegni di Tommaso Minardi (1787 - 1871). Vol. I.* Roma, De Luca, 1982. Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma 21 ottobre 1982 - 9 gennaio 1983. Testi di Maria Antonietta Scarpati, Donatella Cialoni, Roberta J.M. Olson. Presentazione di Dario Durbé. Introduzione di Stefano Susinno. In-8 (cm. 24), broccatura illustrata, pp. XXXI-316-(2). Illustrato con numerosissime riproduzioni in nero e a colori. € 25

## Automobili Aviazione Ferrovie Moto Navigazione

**AA.VV.** *10<sup>a</sup> Coppa della Stampa. 22 - 23 giugno 1972. Trofei Falchi - Rossoni - Caschi "chevron" - Trofeo "La Cesenate". Dieci anni di amicizia.* Bologna - Mirandola (Giro del Lambrusco), Savignano sul Rubicone - Cesenatico (Seven Sporting Club). Testi di: Ermanno Mioli - "Dieci anni di amicizia lasciano il segno..."; Luigi Chierici - "Un motivo di orgoglio"; Dino Biondi - "Ma è proprio l'ultimo?"; Bruno Raschi - "Una miriade di record";

Luca Goldoni - "Siamo invecchiati col cronometro in mano"; Enrico Crespi - "Ermanno sei grande!"; Luciano Parisini - "L'è bèla la vèta"; Giovanni Vicentini - "Il 'Rallye' della non violenza"; Giampaolo Ormezzano - "Ho odiato il Rallye (Quando non l'ho corso)"; Alcide Spaggiari - "Bologna città godibile"; Giulio C. Turrini - "Chronomen di fortuna"; Gabriele Adani - "Lambrusco: vino dell'amicizia"; Beppe Pegolotti - "Vibrante protesta di un eterno perdente - Gli ultimi saranno i primi"; Dario Zanasi descrive su "Il Resto del Carlino" la prima edizione del Rallye della Stampa. Contiene il regolamento della manifestazione, le mappe dei due percorsi, il programma degli eventi, l'Albo d'Oro, la tabella dei tempi e delle distanze. In-8 (cm. 23,7), copertina illustrata, pp. (n.n.) 88. Numerose pagine pubblicitarie in nero e a colori, con illustrazioni. Stato di nuovo. € 30

**AA.VV.** *MINI. The Book.* Hamburg, Hoffmann und Campe Verlag, 2006. Testo in italiano. Italian text. In-8 (cm. 24 x 24), legatura editoriale illustrata, pp. 191. Completamente illustrato con disegni e foto. in nero e a colori. Prima edizione. € 15

**Ente Provinciale per il Turismo Bologna.** *L'autoraduno delle Margherite. Autoraduno dell'Appennino - 30 aprile 1972. Arrivo a Monghidoro.* Contiene il programma della manifestazione e delle manifestazioni collaterali, il regolamento, l'Albo d'Oro Finalisti Campionato Italiano di Gimkana 1971. In-8 (cm. 24,1), copertina illustrata, pp. (n. n.) 64. Stato di nuovo. € 20

**Sex, Tim.** *Il libro completo della navigazione costiera e da diporto.* Milano, Mursia, 1972. In appendice: Il regolamento per prevenire gli abbordi in mare. Traduzione e adattamento di Diamante Capponi e Giorgia Gessner con Vittorio di Sambuy. Biblioteca del mare, 59 - Manuali, tecnica e sport, 4. In-8 (cm. 24), broccura illustrata, risvolti, pp. 221-(3). Illustrato con 62 figure in nero nel testo e 24 foto. a colori e 16 foto. in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 10

## Biografie Diari Epistolari Memoriali Profili

**Caracciolo Chia,** Marella. *Una parentesi luminosa. L'amore segreto fra Umberto Boccioni e Vittoria Colonna.* Milano, Adelphi, 2008. La Collana dei Casi, 75. In-8 (cm. 22), broccura illustrata, risvolti, pp. 177-(7). Illustrato con un ritratto fotografico in nero di Vittoria Colonna in antiporta e 22 foto. in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 10

**Cattaneo,** Giulio. *Federico II di Svevia. Lo specchio del mondo. La figura complessa e originale, illuminata e geniale dell'ultimo imperatore "de li romani" che trovò nel Regno di Sicilia la sua vera patria.* Roma, Newton Compton, 1992. Quest'Italia. Collana di storia, arte e folklore, 184. In-8 (cm. 21,3), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 229-(9). Illustrato con numerosi disegni in nero nel testo, finalini al termine dei capitoli. Prima edizione. € 14

**Fano**, Fabio (a cura). *Mario Finzi. Lettere a un amico - Brani musicali - Ricordi e testimonianze*. Bologna, Alfa, 1967. A cura e prefazione di Fabio Fano. In-8 (cm. 22,7), brossura, pp. 95. Un ritratto fotografico di Mario Finzi in nero applicato in antiporta. Prima edizione. Foglietto di errata corrige. Edizione di 500 copie. € 60

**Staël**, Signora di (Anne-Louise Germaine Necker, baronessa di Staël-Holstein). *Dieci anni di esilio*. Roma, Atlantica, 1945. Introduzione di Carlo Antoni. Traduzione e note di Corrado Rossi Saxer. Saggi, 4. In-16, brossura, pp. XXVII-272-(2). Un ritratto della Signora de Staël applicato. Edizione numerata. € 20

**Steinberg**, Saul - **Buzzi**, Aldo. *Riflessi e ombre*. Milano, Adelphi, 2001. Biblioteca Adelphi, 402. In-8 cm. (22,2), brossura illustrata, risvolti, pp. 78-(8). Illustrato con disegni in nero dell'A. nel testo. Prima edizione. € 8

## Bologna e provincia

**Automobile Club Bologna**. *Materiale pubblicitario dell'Automobile Club Bologna*. ACB, 1972. Busta in plastica con stampigliatura: "Automobile Club Bologna - Campagna associativa" contenente un borsello da uomo in similpelle con cerniera lampo e laccio da polso, tasca esterna, formato cm. 16 x 25 con il logo dell'Automobile Club Bologna; una cartina regionale ripiegata dell'Emilia Romagna edita dall'ACB, formato cm. 98 x 69; il Regolamento dell'Automobile Club d'Italia in-16, pp. 40; un pieghevole pubblicitario illustrato con foto. a colori con gli indirizzi delle delegazioni dell'ACB in città e nella provincia e i vantaggi per i soci; un biglietto del presidente dell'ACB Giorgio Liguori indirizzato ai partecipanti al VII Convegno Internazionale sui problemi giuridici educativi e sociali del turismo (Bologna, ottobre 1972). Tutto allo stato di nuovo. € 15

**Bassi**, Enrico. *Avanti! Dal 1943 al 1945. L'Edizione Clandestina Bolognese*. Bologna, Tipografia Giuliani, 1965. A cura del Comitato per le Celebrazioni del Ventesimo Anniversario della Resistenza. Corpo Volontari della Libertà Emilia-Romagna. In-8 (cm. 24,1), brossura illustrata, risvolti, pp. 55. illustrato con foto. in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 13

*Bologna e il suo stadio. Ottant'anni dal Littoriale al Dall'Ara*. Bologna, Pendragon, 2006. Con un testo di Giuseppe Quercioli. In-4 (cm. 28), brossura illustrata, pp. 128. Numerosissime foto. in nero e illustrazioni a colori nel testo. Prima edizione. € 6

**Busacchi**, Vincenzo. *Il ligure Giovanni Domenico Cassini (1625-1712) astronomo, biologo e sperimentatore, maestro a Bologna e Parigi*. Bologna, Pàtron, 1982. Estratto da: *Strenna Storica Bolognese - Anno XXXII*, 1982. Fasc. in-8, pp. da 69 a 82. Illustrato con 3 fig. in nero nel testo. € 8,50

**Cantagalli**, Mons. G. *La cronotassi dei Vescovi ed Arcivescovi di Bologna*. Bologna, Stabilimenti Poligrafici Riuniti, 1931. Estratto dalla Rivista "Il Comune di Bologna" - N. 11, 1931. Fasc. in-8, copertina ornata, pp. 24. Con 11 illustrazioni in nero nel testo. Gora e piccoli segni in copertina. € 9



**Comaschi**, Giorgio. *Certo che voi di Bologna...* Bologna, Pendragon, 2001. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 110-(2). Prima edizione. Invio autografo dell'A. € 15

**Fiacchi**, Antonio. *Èl Sgner Pirein*. Bologna, Zanichelli, 1974. Scritti scelti editi ed inediti a cura di Oreste Trebbi. Prefazione di Lorenzo Stecchetti. In-8 (cm. 22,6), brossura illustrata, pp. 262-(2). Il disegno in copertina, il ritratto dell'A. in antiporta e i disegni in nero su due tavole sono di Augusto Majani. € 10

**Forlai**, Paolo. *La Società di Mutuo Soccorso di Bologna ed il Movimento Operaio (1860 - 1870). Contributo alla Storia del Movimento Operaio Bolognese*. Bologna, 1954. Università degli Studi di Bologna. Facoltà di Economia e Commercio. Anno Accademico 1953-54. In-4 (cm. 28), rilegato in m. z. tela e quattro rivetti passanti, pp. (3)-(1)-195-(3)-XCIX. Illustrato con figure in nero applicate in tavole fuori testo: ritratto di Gioacchino Napoleone Pepoli fondatore e presidente della Società artigiana (1864), Livio Zambeccari - Il fondatore della Società Operaia di Bologna, Lettera autografa di Filopanti all'amico Giordani di Cento - Filopanti dichiara che, in occasione della nomina a professore di Meccanica non presterà giuramento (24 luglio 1860), Sebastiano Tanari fondatore della Società Operaia di Bazzano (1864), Quirico Filopanti presidente della Società Operaia dal 1864 al 1868, riproduzione de "Il Popolo" giornale democratico-repubblicano. Allegati: foglio di presentazione del candidato ed elenco dei candidati alla laurea del 7 luglio 1954 nella Facoltà di Economia e commercio. € 45

*Le onoranze della R. Università di Bologna a Nicolò Copernico*. Bologna, Zanichelli, 1938. In-8 (cm. 23,9), brossura, pp. 38-(2)-VI. Illustrato con 6 figure in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 20

**Lepri**, Luigi (Gigén Lîvra). *Dí bãn só, Bulaggna. Immagini della vecchia Bologna e Rémm da francbàll*. Bologna, Pendragon, 2003. Immagini fotografiche della vecchia Bologna e mini rime in dialetto petroniano. Prefazione di Francesco Guccini e Lorianò Macchiavelli. Amo Bologna, VI. In-4 (cm. 28), brossura illustrata, risvolti, Completamente illustrato con foto. in nero, pp. 128. Prima edizione. € 16

**Manvisi**, Carlo. *Alla ricerca della bolognesità. Racconti*. Ravenna, Longo, 1986. In-8 min., brossura illustrata, risvolti, pp. 173-(3). Prima edizione. € 13

**Sarti**, Dino. *Vengo dal night*. Milano, Rizzoli, 1981. La Scala. In-8 (cm. 21,8), brossura illustrata, pp. 259-(5). Prima edizione. Dedicata autografa dell'A. ad un amico modenese, scritta in italiano e in dialetto petroniano. € 50

**Stoico**, Aldo. *ROSSOBOLOGNA*. Bologna, Cappelli, 1986. In-8, brossura, sopraccoperta illustrata, pp. 152. Prima edizione. Invio autografo dell'A. alla prima bianca. € 10

## Cinema

**Beacque**, Antoine de - **Tesson**, Charles. *La Nouvelle Vague. Il cinema secondo Chabrol, Godard, Resnais, Rivette, Rohmer, Truffaut*. Roma, Edizioni minimum fax, 2009. Traduzione di Lorenza Pieri. Minimum fax cinema, 7. In-16, brossura illustrata, pp. 292-(4). € 10

**Renzi**, Renzo (a cura). *Sperduto nel buio. Il cinema muto italiano e il suo tempo (1905-1930)*. Bologna, Cappelli, 1991. In-4 (cm. 33), brossura illustrata, risvolti, pp. 180. Illustrato con centinaia di foto. in nero. Prima edizione. Manca la video cassetta. € 30

## Classici

**Ariosto**. *Opere*. A cura di Giuliano Innamorati. Bologna, Zanichelli, 1968. Classici Italiani, 7. In-8 min., similpelle verde con incisioni in oro al dorso, sopraccoperta, pp. XII-1487. Prima edizione. Ottimo esemplare completo della custodia in cartone. € 35

**Bayle**, Pierre. *Sparta nel "Dizionario"*. Palermo, Sellerio, 1992. A cura di Annalisa paradiso. Con una nota di Luciano Canfora. Testo francese a fronte. In appendice "Confronto tra Licurgo e Numa" di Plutarco, con testo greco a fronte. La città antica, 15. In-16, brossura, sopraccoperta con figura a colori applicata. Prima edizione. Ex libris applicato. € 10

**Bowra**, C. M. (a cura). *Pindari Carmina cum Fragmentis. Recognovit Brevique Adnotatione Critica Instruxit*. Oxford, Oxford University Press, 1965. Oxford Classical Texts. Prefazione in latino. Testo greco. In-16, legatura editoriale con impressioni in oro al dorso, sopraccoperta ornata, pp. n.n. € 18

**Chrétien de Troyes**. *Perceval*. Milano, Guanda, 1979. "Perceval o il Racconto del Graal" (dalla copertina). A cura di Gabriella Agrati e Maria Letizia Magini. Introduzione di Alex Micha. Biblioteca della Fenice, 31. In-8 (cm. 22), brossura, sopraccoperta illustrata, pp. 171-(5). Prima edizione. € 15

**Dante**. *Opere*. A cura di Manfredi Porena e Mario Pazzaglia. Bologna, Zanichelli, 1966. Classici Italiani, 3. In-8 min., similpelle verde con impressioni in oro al dorso, sopraccoperta, pp. XV-1405-(3). Prima edizione. Ottimo esemplare completo della custodia in cartone. € 30

**De Sade**, Donatien-Alphonse-François. *Le disgrazie della virtù*. Bologna, Sampietro, 1967. Traduzione di Adriano Spatola. Opere di D. A. F. De Sade. In-16, brossura ornata, pp. 207-(9). Fascetta. € 12

**De Sade**, Donatien-Alphonse-François. *I crimini dell'amore 4: Dorgeville, Ernestine, Rodrigo*. Bologna, Sampietro, 1968. Traduzione di Marella Sampietro. Opere di D. A. F. De Sade. In-16, broccura ornata, pp. 165-(3). Fascetta. € 10

**Empedocle**. *Poema fisico e lustrale*. Verona, Fondazione Lorenzo Valla - A. Mondadori, 1975. A cura di Carlo Gallavotti. Scrittori greci e latini. In-16, similpelle con impressione in argento al dorso, pp. XXV-360-(6). Prima edizione. € 22

**Fasani**, Remo. *La lezione del "Fiore"*. Milano, Scheiwiller, 1967. In-16, broccura, sopraccoperta, pp. 165. Tiratura di mille esemplari numerati (780). Prima edizione. € 14

**Leopardi**, Giacomo. *La batracomiomachia*. Macerata, Cassa di Risparmio della Provincia di Macerata, 1988. A cura di Goffredo Binni. Un saggio di Edoardo Sanguinetti - "Per la storia di un'imitazione". Presentazione di Giuseppe Spossetti. In-4 (cm. 30,5), tela grigia, pp. XVIII-121-(3). Illustrato con quattro figure a colori nel testo e una tavola a colori allegata di Lucio del Pezzo. Prima edizione. Sopraccoperta mancante. € 20

**Leopardi**, Giacomo. *Tristano. Amore e morte*. Milano, Motta - Carima, 1993. A cura di Goffredo Binni. Con un saggio di Alfredo Giuliani. In-4 (cm. 30,5), tela grigia, pp. 203. Illustrato con tavole a colori di Giosetta Fioroni, nel testo. Sopraccoperta mancante. € 15

**Molinari**, Cesare (a cura). *La commedia dell'arte*. Roma, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 1999. Contiene: Cronologia delle opere antologizzate, Bibliografia, La critica. Drammaturgia: "Dialogo de un Magnifico con Zanni", "Barzelletta in contrasto del Cortese bravo e del Zanni poltron", "Dialogo del Patron e del Zane", "Esordio che fa il padrone a Zanni", Flaminio Scala - "Il teatro delle favole rappresentative", "Scenari Correr", "Scenari magliabechiani", Bartolomeo Rossi - "La Fiammella", Fabrizio De Fornaris - "L'Angelica", Pier Maria Cecchini - "L'amico tradito", Flaminio Scala - "Il marito tradito", Giovan Battista Andreini - "Le due comedie in comedia", Silvio Fiorillo - "La Lucilla costante". I Generici: Francesco Andreini - "Le bravure del Capitan Spavento", Lodovico de' Bianchi - "Le cento e quindici conclusioni", Domenico Bruni - "Dialoghi scenici", Isabella Andreini - "Fragments di alcune scritture", Isabella Andreini - "Lettere", Tristano Martinelli - "Alcune lettere", Domenico Bruni - "Fatiche comiche e Prologhi". La teoria: Nicolò Barbieri - "La supplica", Pier Maria Cecchini - "Frutti delle moderne comedie et avisi a chi le recita", Andrea Perrucci - "Dell'arte rappresentativa premeditata ed all'improvviso". La Poesia: "Lachrimoso lamento in morte di Zan Panza da pegora", Bartolomeo Bocchini - "Il trionfo di Scapino". Scelta e introduzione di Cesare Molinari. Apparati di Renzo Guardienti. Cento Libri per Mille Anni. In-4 (cm. 28,4), similpelle amaranto con impressioni in oro al piatto anteriore e al dorso, pp. XXVII-1286-(8). Tiratura numerata. Scatola chiusa in cartone ondulato. Stato di nuovo. € 60

**Origlia**, Lydia (a cura). *Storia di Saigyo*. Torino, Einaudi, 2010. Prefazione di Gian Carlo Calza. Nuova Universale Einaudi, 1. In-16, legatura editoriale, sopraccoperta, pp. XXII-(2)-113-(7). Prima edizione. Stato di nuovo. € 13

## Contestazione '68 '77 Controcultura

**AA.VV.** *Lou Reed in concerto.* S.l., Savelli - Stampa Alternativa, s.d. (1975). Libro bianco. Minuto per minuto le vicende del palasport di Roma per il concerto di Lou Reed. La polizia spara decine di lacrimogeni tra la folla che ascolta tranquillamente la musica. Controcultura, 9. In-16, brossura illustrata, pp. 64. Illustrazioni in nero nel testo: foto., riproduzioni di documenti. Prima edizione. € 20

**AA.VV.** *Ombre rosse - 20. Uno strano movimento di strani studenti.* Roma, Savelli, 1977. Numero 20 - marzo 1977. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 126-(2). Illustrazioni in nero nel testo. € 15

**AA.VV.** *Ombre rosse - 21.* Roma, Savelli, 1977. Numero 21 - giugno 1977. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 126-(2). Illustrazioni in nero nel testo. € 15

**AA.VV.** *Ombre rosse - 22/23.* Roma, Savelli, 1977. Numero 22/23 - dicembre 1977. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 208. Illustrazioni in nero nel testo. € 15

**AA.VV.** *Ombre rosse - 26.* Roma, Savelli, 1978. Numero 26 - dicembre 1978. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 144. Illustrazioni in nero nel testo. € 15

**AA.VV.** *Ombre rosse - 29.* Roma, Savelli, 1979. Numero 29- giugno 1979. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 149-(3). Illustrazioni in nero nel testo. € 20

**AA.VV.** *Zerowork. N. 1 december 1975.* New York, Zerowork, 1975. Testi di: Paolo Carpignano - "U.S. Class Composition in the Sixties", Mario Montano - "Notes On The International Crisis", Peter Linebaugh & Bruno Ramirez - "Crisis In The Auto Sector", Peter Taylor - ""The Sons Of Bitches Just Won't Work: Postal Worker against The State", William Cleaver - "Wildcats In The Appalachian Coal Fields, George Caffentzis - "Throwing Away The Ladder: The Universities In The Crisis". Political Materials, 1. Testo in lingua inglese. English text. In-8 (cm. 21,6), brossura, pp. 150. Prima edizione. € 20

**Agnoli, Johannes.** *Lo Stato del capitale.* Milano, Feltrinelli, 1978. Traduzione di Bruno Accarino. Opuscoli marxisti, 20. In-16, brossura ornata, pp. 75-(5). Prima edizione. € 10

**Alzon, Claude.** *Tra potere maschile e potere borghese. O donna serva o donna bambola.* Rimini-Firenze, Guaraldi, 1976. Presente e imperfetto - Nuova serie, XV. In-8 min., brossura illustrata, pp. 112-(4). Prima edizione. € 12

**Collettivo di "Primo Maggio".** *Moneta, crisi e stato capitalistico.* Milano, Feltrinelli, 1978. Traduzione e premessa di Lapo Berti. Opuscoli marxisti, 22. In-16, brossura ornata, pp. 100-(4). Prima edizione. Ottimo esemplare. € 10

**Guerrazzi, Vincenzo.** *Nord e Sud uniti nella lotta.* Padova, Marsilio, 1975. Collana Collettivo. In-16, brossura illustrata, pp. 110-(2). € 13

**Asor Rosa, Alberto.** *Le due società. Ipotesi sulla crisi italiana.* Torino, Einaudi, 1977. Nuovo Politecnico, 95. In-16, brossura ornata, pp. XVIII-105-(5). Prima edizione. € 10

**Luco**, Francesca - **Pesce**, Gaetano (a cura). *I muri di Parigi. Sui muri di Nanterre della Sorbonne dell'Odéon gli slogan della rivolta di maggio*. Padova, Marsilio, 1968. Libri contro, 4. In-16, copertina cartonata, rilegato con due punti metallici, pp. 32. Prima edizione. Rare sottolineature a penna. € 20

**Lutemberger**, Maria Grazia - **Bernardi**, Sergio (a cura). *Cultura, comunicazioni di massa, lotta di classe*. Roma, Savelli, 1976. Testi di: Allegri, Bailoni, Bernardi, Calabrese, Del Grosso, Gaagus, Lutemberger, Miccini, Quintavalle, Violi. Interventi di Baldelli, Boato, Fo. *Cultura politica*, 173. In-16, broccura illustrata, pp. 254-(2). Prima edizione. € 12

**Modugno**, Luciano (a cura). *Marxiana 2 - ottobre 1976. Critica della politica e dell'economia politica*. Bari, 1976. Premessa: Nuova sinistra parlamentare - Lavoro manuale e intellettuale - Inedito sulle macchine: Panzieri e il PCI. Karl Marx.: Macchine. Impiego delle forze naturali e della scienza. Parte prima. Pagine 190-219, Quaderno V, del Manoscritto 1861-63 Per la critica dell'economia politica. Paul Mattick - Consigli e partito. Alfred Sohn-Rethel - Elementi di una teoria storico-materialistica. della conoscenza. Karl Korsch - A Brecht e a Partho. In-16, broccura, pp. 220-(4). Prima edizione. € 13

**Pierino il rosso**. *Pro Marx e pro nobis. Frammenti su immaginario politico e immaginario personale*. Milano, Edizioni Re Nudo, 1978. Prefazione di Paolo Gambazzi. Edizioni Re Nudo, 1. In-16, broccura illustrata, pp. 209-(7). Prima edizione. € 10

**Roth**, Karl Heinz. *Autonomia e classe operaia tedesca*. Milano, Feltrinelli, 1979. Traduzione e premessa di Lapo Berti. Opuscoli marxisti, 29. In-16, broccura ornata, pp. 97-(7). Prima edizione. € 12

**Teodori**, Massimo - **Partito Radicale**. *Contro il regime. Otto referendum per abrogare leggi repressive, clericali, fasciste, corporative, militariste e classiste*. Roma, La nuova sinistra - Edizioni Savelli, 1974. In-8 (cm. 22), broccura illustrata, pp. 96. Prima edizione. € 10

## Costume Folklore

**Silvestri**, Iolanda (a cura). *Vintage. La memoria della moda*. Bologna, Editrice Compositori, 2010. Testi di: Iolanda Silvestri - "Comprendere e conservare il vintage e la sua riproposta nella moda contemporanea", Enrica Morini - "Uno stile della moda di oggi: il vintage", Thessy Schoenholzer Nichols - "Collezionare il collezionabile per un museo della moda", Moira Brunori - "Riconoscere e collezionare gli abiti del Novecento", Elisa Tosi Brandi - "Sartorie del Novecento in Emilia-Romagna: l'abito su misura nell'epoca del prêt-à-porter", Federica Fornaciari - "L'industria della moda: la produzione e gli archivi d'impresa", Angelo Caroli - "Perché collezionare il vintage". Gli archivi del vintage. Bibliografia generale. Presentazioni di Laura Carlini e Maria Giuseppina Muzzarelli. Dossier, 9. In-8 (cm. 22 x 21,6), broccura illustrata, pp. 103. Illustrato con numerose foto a colori nel testo. € 12

## Critica letteraria e profili di autori

**Aragona**, Raffaele (a cura). *La regola è questa. La letteratura potenziale*. Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2002. Scritti di: Raffaele Aragona, Enrico Baj, Marcel Ménabou, Riccardo Benuci, Luciano Berio, Anna Busetto Vicàri, Ermanno Cavazzoni, Matteo D'Ambrosio, Brunella Eruli, Thieri Foulc, Paul Fournel, Gabriella Huber, Jacques Jouet, Sal Kierkia, Piergiorgio Odifreddi, Silvio Perrella, Jacques Roubaud, Edoardo Sanguineti, Bernardo Schiavetta, Maria Sebregondi, Màrius Serra, Domenico Silvestri, Annamaria Testa, Cristina Vallini. Introduzione di Raffaele Aragona. In-8 (cm. 24), brossura illustrata, pp. 286. Prima edizione. Scheda editoriale. € 12

**Biasin**, Gian Paolo. *Il vento di Debussy. La poesia di Montale nella cultura del Novecento*. Bologna, il Mulino, 1985. Intersezioni, 24. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 123-(5). Illustrato con 14 figure in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. Tracce di etichetta rimossa alla copertina. € 6

**Catalano**, Gabriele. *Teoria della critica contemporanea. Dalla stilistica allo strutturalismo*. Napoli, Guida, 1974. La Spirale, 10. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. LI-(3)-510-(2). € 15

**Costa**, Simona - **Venturini**, Monica (a cura). *Le forme del romanzo italiano e le letterature occidentali dal Sette al Novecento. Tomo I*. Pisa, Edizioni TES, 2010. Biblioteca della Modernità Letteraria, 19. In-8 (cm. 22,5), brossura illustrata, pp. 859-(5). Prima edizione. € 40

**Forni**, G. G. *Francesco Petrarca scolare a Bologna (1323 - 1326)*. Arezzo, Zelli & C.i, 1959. Fascicolo in-8 (cm. 24), pp. 16. € 8

**Ginzburg**, Lidija. *La prosa psicologica*. Bologna, il Mulino, 1993. Introduzione di Vittorio Strada. Collezione di testi e studi - Linguistica e critica letteraria. Traduzione di Francesca Gori. In-8 min., legatura editoriale, pp. 460. Prima edizione. Copia in stato di nuovo, nel cellophane. € 24

**La Penna**, Antonio. *La cultura letteraria a Roma*. Bari, Laterza, 1986. UL, 688. In-16, brossura illustrata, pp. (8)-242-(6). Prima edizione. € 13

**Petrini**, Mario. *La fiaba di magia nella letteratura italiana*. Udine Del Bianco, 1983. Università degli Studi di Trieste - Facoltà di Magistero, III<sup>a</sup> serie - N° 10. In-8 (cm. 24), brossura illustrata, pp. 195-(5). Prima edizione. € 20

**Pancrazi**, Pietro. *Studi sul D'Annunzio*. Roma, Tumminelli, 1944. Nuova Biblioteca Italiana, 21. In-16, brossura, sopraccoperta, pp. 171-(5). Invio alla prima bianca. € 14

**Porzio**, Domenico. *Jorge Luis Borges*. Pordenone, Studio Tesi, 1992. Iconografia, 7. In-8 (cm. 23), tela amaranto, sopraccoperta illustrata, pp. 141-(3). Illustrato con 90 foto. in nero nel testo. € 18

**Tynjanov**, Jurij. *Formalismo e storia letteraria. Tre studi sulla poesia russa*. Torino, Einaudi, 1973. Introduzione e traduzione di Maria Di Salvo. La Ricerca Letteraria - Serie critica, 17. In-16, brossura, pp. XXXI-193-(3). Prima edizione. € 20

**Weber**, Luigi. *Usando gli utensili di utopia. Traduzione, parodia e riscrittura in Edoardo Sanguineti*. Bologna, Gedit, 2004. Strumenti e saggi di letteratura. In-8 (cm. 24), broccura ornata, pp. 383. Prima edizione. Alcune sottolineature a matita. € 10

**Zuffi**, Guido. *L'antimachiavellismo di Machiavelli. In occasione della nascita di Nicolò Machiavelli: V cent.* Bologna, 1970. Tesi di Laurea. In-8 (cm. 27,8), broccura, pp. XXI-173-(2) dattiloscritte. Allegata foto. in nero del laureando. € 25

## Diritto

*La passione fonte e circostanza di reato e la sua dipendenza dalla volontà.* Pavia, 1919. In-4 (cm. 28,4), fascicolo rilegato con cordoncino di cotone passante in cinque fori nel dorso, pp. 82 dattiloscritte stampate sul recto. € 15

**Severino**, Loreto. *Il furto d'uso e delle energie e reati affini. Furto d'uso: Diritto antico e moderno - Appropriazione indebita d'uso - Furto, appropriazione, truffa, etc. delle energie: cenni storici, diritto odierno - Energia genetica, elettrica, psichica, muscolare, sonora, luminosa, di gravità, etc.* Milano, Hoepli, 1933. Studi Giuridici e Politici. In-8 (cm. 22,5), broccura. pp. 239. € 20

## Divulgazione scientifica Matematica

**Asimov**, Isaac. *Il libro di biologia.* Cles, A. Mondadori, 1987. Traduzione di Alessandra Fois. Studio. In-16, broccura illustrata, pp. 422-(4). Illustrato con figure in nero nel testo e 21 tavole fuori testo. € 10

**Biancotti**, Augusto. *Le metamorfosi della terra.* Firenze, Giunti, 1995. Saggi Giunti. In-8 (cm. 22,5), broccura illustrata, pp. 190. Illustrato con 27 figure nel testo e 21 foto. a colori in XIV tavole fuori testo. Prima edizione. € 11

**Daboni**, Luciano. *Calcolo delle probabilità.* Torino, Boringhieri, 1979. Lezioni e seminari. In-8 min., broccura, pp. 129-(3). Illustrazioni nel testo. € 10

**Friigo**, Margherita - **Sorbini**, Lorenzo. *Il mondo della geologia.* Milano, A. Mondadori, 1978. Guide pratiche e manuali - Serie di storia naturale. In-16, broccura illustrata, pp. 255. Completamente illustrato con foto. e disegni a colori nel testo. Prima edizione. € 12

**Glenn**, William H. - **Johnson**, Donovan A. - **Northon**, M. Scott. *Serie M Matematica*. Bologna, Zanichelli, 1967-68. Serie di 10 libretti della Collana Matematica; 9 sono scritti da William H. Glenn e Donovan A. Johnson: "*Strumenti per calcolare*", "*I sistemi di numerazione*", "*Invito alla matematica*", "*Divertimenti matematici*", "*Il teorema di Pitagora*", "*Insiemi e operazioni*", "*Avventure tra i diagrammi*", "*Scorciatoie nei calcoli*", "*Il mondo delle misure*"; un libretto è scritto da M. Scott Northon - "*Introduzione ai vettori*". 10 volumi in-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. da 56-80. Tutti i libretti sono illustrati con figure, tabelle, grafici, ecc. Prima edizione. Cofanetto di cartone. € 55

**Gould**, Stephen Jay. *Intelligenza e pregiudizio*. Roma, Editori Riuniti, 1991. A cura di Alberto Ambrogio. Traduzione di Alberto Zani. I Grandi. In-8 (cm. 21,2), broccura illustrata, pp. IX-(3)-378-(2). Illustrato con figure in nero in 35 tavole fuori testo. Prima edizione. € 10

**Lederman**, Leon M. - **Schramm**, David N. *Dai quark al cosmo*. Bologna, Zanichelli, 1991. Traduzione di Sylvie Coyaud. Nuovi classici della scienza, 14. In-8 (cm. 23), broccura illustrata, pp. 243. Numerose illustrazioni in nero e a colori nel testo. € 15

**Ridpath**, Ian - **Tirion**, Wil. *Guida delle Stelle e dei Pianeti*. Rocca San Casciano, Muzzio, 1999. Traduzione di Girolamo Mancuso. Collana scienze naturali. In-16, broccura illustrata, pp. 403-(5). Illustrato con 128 carte celesti, 100 foto. e 42 disegni. Prima edizione. € 13

**Winchester**, Simon. *La mappa che cambiò il mondo*. Parma, Guanda, 2001. Traduzione di Federica Oddera. Biblioteca della Fenice. In-8 (cm. 22, broccura illustrata, risvolti, pp. 319. Illustrato con 32 figure in nero nel testo. Glossario di geologia. Testatine. Prima edizione. € 10

## Economia

**Polanyi**, Karl. *La grande trasformazione*. Torino, Einaudi, 1976. Introduzione di Alfredo Salsano. Traduzione di Roberto Vigevani. Universale Paperbacks, 46. In-8 min., broccura ornata, pp. XXXIV-(2)-383-(5). Ottimo esemplare. € 15

**Turgot**, Anne Robert Jacques. *Sulla formazione e la distribuzione delle ricchezze*. Roma, Editori Riuniti, 1975. A cura di Giorgio Rebuffa. Le idee, 101. In-16, broccura ornata, pp.108-(4). Prima edizione. Firma all'occh. € 12



## Erotica

**AA.VV.** *Yamete. La rivista dell'erotismo giapponese. Numeri 1 - 2 - 3 - 4.* Bergamo, Yamato, date. Tutto il pubblicato. Numero 1, supplemento a "Yamato" n. 4 - ottobre 1992. Numero 2, supplemento a "Yamato" n. 8 - dicembre 1993. Numero 3, supplemento a "Yamato" n. 10 - ottobre 1994. Numero 4 - maggio 1996. Quattro fascicoli in-8 (cm. 23,8), rilegati con due punti metallici, copertina illustrata a colori, pp. 64. Illustrati con numerose figure in nero nel testo. € 80

## Fascismo Neofascismo Nazionalsocialismo

**Interlandi**, Telesio (direttore). *La difesa della razza. Anno I - N. 4 - 20 settembre XVI. Scienza - Documentazione - Polemica - Questionario.* Roma, Tumminelli, 1938. In-4 (cm. 30,3), copertina illustrata, pp. 48. Numerose illustrazioni in nero nel testo. Copertina distaccata. € 25

**Interlandi**, Telesio (direttore). *La difesa della razza. Anno II - N. 2 - 20 novembre XVII. Scienza - Documentazione - Polemica - Questionario.* Roma, Tumminelli, 1938. In-4 (cm. 30,4), copertina illustrata, pp. 48. Numerose illustrazioni in nero nel testo. Nelle due pagine centrali della rivista è riportata la tabella che illustra, con vignette disegnate in nero, la situazione degli ebrei italiani dopo la promulgazione delle leggi razziali: "Dopo le deliberazioni del Consiglio dei Ministri - Gli ebrei non possono... prestare servizio militare, esercitare l'ufficio di tutore essere proprietari di aziende interessanti la difesa nazionale, essere proprietari di terreni e fabbricati, avere domestici ariani. Non vi possono essere ebrei... nelle amministrazioni militari e civili, nel Partito, negli Enti provinciali e comunali, negli Enti parastatali, nelle banche, nelle assicurazioni. Espulsione degli ebrei stranieri. Gli ebrei esclusi dalla scuola italiana." € 35

**Interlandi**, Telesio (direttore). *La difesa della razza. Anno II - N. 10 - 20 marzo XVII. Scienza - Documentazione - Polemica - Questionario.* Roma, Tumminelli, 1939. In-4 (cm. 30,4), copertina illustrata, pp. 48. Numerose illustrazioni in nero nel testo. € 30

**Interlandi**, Telesio (direttore). *La difesa della razza. Anno II - N. 14 - 20 maggio XVII. Scienza - Documentazione - Polemica - Questionario.* Roma, Tumminelli, 1939. In-4 (cm. 30,3), copertina illustrata, pp. 56. Numerose illustrazioni in nero nel testo. € 30

**Interlandi**, Telesio (direttore). *La difesa della razza. Anno II - N. 17 - 5 luglio XVII. Scienza - Documentazione - Polemica - Questionario.* Roma, Tumminelli, 1939. In-4 (cm. 30,3), copertina illustrata, pp. 56. Numerose illustrazioni in nero nel testo. € 30

**Rao**, Nicola. *La fiamma e la celtica.* Milano, Sperling & Kupfer, 2006. "Sessant'anni di neofascismo da Salò ai centri sociali di destra" (dalla copertina). In-16, broccia illustrata, pp., 409-(7). Prima edizione. € 10

**Sebastiani**, Piero. *Occhiali di guerra tra sangue e fame. Le cattive ragioni di una scelta di campo*. Bologna, Lo Scarabeo, 2006. Collana Storie di Guerra 1943-1945. In-8 (cm. 23,7), broccura illustrata, pp. 121-(7). Illustrato con numerose foto. in nero nel testo. Prima edizione. € 9

## Filosofia Sociologia

**AA.VV.** *Sociologia della famiglia. Sull'emancipazione femminile*. Milano, Gulliver, 1979. Lessico politico delle donne, 4-5. In-16, broccura, pp. 272. Prima edizione. € 15

**Farías**, Víctor. *L'eredità di Heidegger. Nel neonazismo, nel neofascismo e nel fondamentalismo islamico*. Milano, Medusa, 2008. Prefazione di Edouard Husson. Traduzione di Edoardo Castagna. La zattera, 23. In-16, broccura illustrata, pp. 229-(3). Prima edizione. € 12

**Kolakowski**, Leszek. *Lo spirito rivoluzionario. Cinque saggi per una filosofia della tolleranza*. Milano, SugarCo, 1981. Prefazione di Paolo Flores d'Arcais. Argomenti, 84. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 126-(2). Prima edizione. € 14

**Sohn-Rethel**, Alfred. *Lavoro intellettuale e lavoro manuale. Per la teoria della sintesi sociale*. Milano, Feltrinelli, 1977. Traduzione di Vera Bertolino e Francesco Coppellotti. I fatti e le idee - Saggi e Biografie, 367. In-8 (cm. 22), broccura illustrata, pp. 186-(6). € 20

**Therborn**, Göran. *Scienza, classi e società. Uno studio sui classici della sociologia*. Torino, Einaudi, 1982. Presentazione di Lucio Gallino. Traduzione di Sergio Antonucci e Aldo Serafini. Einaudi Paperbacks, 135. In-8 min., broccura ornata, pp. XII-520-(6). Prima edizione. € 12

**Tiberi**, Emilio. *Democrazia mentale a Milano. Due indagini psicosociologiche sul mutamento dei valori umani e degli atteggiamenti autoritari ed antidemocratici della popolazione milanese*. Napoli, Guida, 1978. Presentazione di Marcello Cesa-Bianchi. Psicologia e ricerca sociale, 5. In-8 (cm. 21), broccura, pp. 184-(4). Prima edizione. Timbro saggio al frontespizio. € 15

## Fotografia

**Agfa.** *Lotto di cinque schede tecniche dei prodotti Agfa per la fotografia in bianco e nero e a colori.* Agfa-Gevaert, s.d. Lotto di cinque schede tecniche dei prodotti Agfa per la fotografia in bianco e nero e a colori: Pellicole negative Agfacolor Professional XRS per stampe a colori su carta - dati tecnici, Trattamento carte Agfa bianco/nero - Dati tecnici A 71, Trattamento pellicole Agfa bianco/nero - Dati tecnici A 70, Carte fotografiche bianco e nero Agfa - Dati tecnici, Pellicole bianco/nero Agfapan/Agfaortho Professional - Dati tecnici. Fascicoli in-4 (cm. 29,8), pp. 12-16, illustrati con grafici e tabelle nel testo. € 15

**Ashai Pentax.** *Lenses and accessories.* Giappone, Ashai Optical Co., s.d. Catalogo illustrato degli obiettivi e degli accessori del sistema Pentax. Testo in lingua inglese. English text. In-16 (cm. 15 x 10,8). Completamente illustrato con foto a colori. € 8

**Ashai Pentax.** *SMC Pentax lenses.* Giappone, Ashai Optical Co., 1979. Catalogo illustrato degli obiettivi Pentax SMC. Testo in lingua inglese. English text. In-24 (cm. 12 x 9,1), pp. 48. Completamente illustrato con foto. in nero, tabelle, disegni in nero. € 8

**Chimifoto Ornano.** *Pubblicazioni tecniche della ditta Chimifoto Ornano.* Raccolta di pubblicazioni tecniche della ditta Chimifoto Ornano comprendente: "Ornano consiglia...", libretto In-16 con la descrizione e gli impieghi consigliati dei prodotti per lo sviluppo, il bagno d'arresto e il fissaggio delle pellicole b/n, con consigli per l'utilizzo, la conservazione e la rigenerazione dei prodotti, tabelle operative trattamenti, una mira ottica. Listino prezzi 1990. Un foglio A4 con una prova del Nucleol BF 200 e tabella con i tempi di trattamento. Copia di articolo di Roberto Tomesani - "Per qualche ASA in Più" sulla tecnica del sovrasviluppo delle pellicole sottosposte, con tabelle. Un fascicolo e un pieghevole con le tabelle di trattamento delle pellicole fotografiche b/n con gli sviluppi Ornano. Lettera di presentazione del materiale. € 15

**Feininger, Andreas.** *Il libro della fotografia.* Milano, Vallardi, 1982. Traduzione di Mario Bonini. I Garzanti - Vallardi n. 11. In-16, broccatura ill., pp. 238. Un classico della letteratura fotografica; restano sempre attuali le considerazioni dell'A. sull'approccio all'arte fotografica. € 10

**Forte Photochemical Co.** *Black & white photographic films & papers.* S.l., s.e., s.d. Guida per l'utilizzo dei prodotti fotografici Forte: pellicole b/n, prodotti chimici per lo sviluppo, il bagno d'arresto e il fissaggio, carte fotografiche. In-16, pp. 31. Tabelle nel testo. Allegata rubrica clienti in due fogli A4. € 8

**Ghedina, Oscar Fedele.** *L'impiego del flash.* Milano, Il Castello, 1966. "Guida pratica per fotografare con luce lampo - Elettronico e lampade - Le apparecchiature e la tecnica di ripresa necessaria per ogni circostanza" (dalla copertina). In-16, broccatura illustrata, risvolti, pp. 108. Illustrato con numerose foto. e disegni in nero, tabelle nel testo. Prima edizione. € 16

**Iford.** *Lotto di 14 pubblicazioni tecniche Iford.* Iford Photo S.p.A., anni'80. Lotto di 14 pubblicazioni tecniche Iford: fascicoli in-8 (cm. 21), tra parentesi il numero delle pagine: Microphen (pp. 12), ID-11 (pp. 11), Ifotech HC (pp. 9), Perceptol (pp. 8), Hyfin (pp. 6), Ifosol S (pp. 6), Ifospeed sviluppo in bacinella (pp. 8 - due copie), Bromophen (pp. 4), Ilfofix (pp. 6), PQ Universal (pp. 4), Ifospeed Multigrade 500 attrezzatura (pp. 16), Fissaggio Hypam e Rapid Hardener (pp. 8), Cibachrome-A (pp. 18). In allegato: cartoncino pubblicitario pellicola HP5 Plus con tabelle dei tempi di sviluppo per i rivelatori Iford, una lettera di presentazione. € 20

**Jobo - Manfrotto - Meopta.** *Jobo - Tecnica di laboratorio. Meopta - Axomat5 - Opemus 6 - Magnifax 4. Manfrotto trading.* Tre cataloghi pubblicitari dei prodotti Jobo: attrezzatura per laboratorio e camera oscura (pp. 32); Manfrotto: illuminazione per studi fotografici, stativi, treppiedi, teste per treppiede, fotocamere Cambo e Tachiharsa, esposimetri Sekonik, accessori vari (pp. 20), Meopta: ingranditori e accessori per ingranditori (pp. 8). Tre fascicoli in-4 illustrati. € 12

**Kodak.** *Lotto di 13 schede tecniche di pellicole a colori Kodak, negative e invertibili.* Kodak, 1988. Lotto di 13 schede tecniche delle pellicole a colori Kodak: Kodakolor VR 1000, Kodacolor Gold 400, Kodakolor Gold 200, Kodacolor Gold 100, Kodachrome 200 KL (luce diurna) due copie, Kodak Ektachrome 400-EL (luce diurna), Kodak Ektachrome 200-ED (Luce diurna), Kodak Ektachrome 160-ET (Tungsteno), Kodak Ektachrome 100 HC (Luce diurna), Kodachrome 64-R (Luce diurna), Kodachrome 25-KM (Luce diurna), Kodak Ektachrome Professional P800/1600. Stampati in-4 (cm. 29,5), pp. 4, illustrati con foto. a colori. € 15

**Leica.** *Leica M6.* Leica Camera, s.d. Catalogo illustrato della fotocamera Leica M6. Testo in italiano. In-4 (cm. 28), pp. 28. Illustrato con foto a colori. € 12

**Leica.** *Il sistema Leica R.* Leica Camera, s.d. Catalogo illustrato del sistema Leica R: fotocamere, obiettivi, accessori. Testo in italiano. In-4 (cm. 28), pp. 52. Illustrato con foto a colori. € 12

**Namias, G. R.** *Ritratto fotografico. Ampia trattazione di tutti gli elementi artistici e tecnici per la produzione di ritratti fotografici d'arte.* Milano, Progresso Fotografico, 1957-1958. Volume in-4 (cm. 28,8), broccatura, sovraccoperta illustrata, pp. 142-(2)-LV. Illustrato con numerose figure in nero nel testo: foto. in nero, disegni, schemi, tabelle, e 55 foto. in nero in tavole fuori testo. Alcune fioriture alla prima e all'ultima pagina. € 75

**Nikon.** *Nikon FM2. La Nikon dei perfezionisti.* Olanda, Nikon Co., s.d. Catalogo illustrato della fotocamera Nikon FM2. In-4 (cm. 28), pp. 24. Illustrato con foto a colori. € 8

**Nikon.** *Nikon F90. Nata per ispirarvi.* Olanda, Nikon Co., s.d. Catalogo illustrato della fotocamera Nikon F90. In-4 (cm. 28), pp. 36. Illustrato con foto a colori. € 8

**Pentax.** *Pentax 6x7.* Belgio, Ashai Pentax Italia, 1988. Catalogo illustrato della fotocamera Pentax 6x7. In-4 (cm. 29,7), pp. 20. Illustrato con foto a colori. € 10

**Pentax.** *Pentax LX.* Belgio, Ashai Pentax Italia, 1989. Catalogo illustrato della fotocamera Pentax LX. Testo in italiano. In-4 (cm. 29,7), copertina illustrata, pp. 24. Illustrato con foto. a colori e disegni a colori nel testo. € 10

**Pentax.** *Pentax Z-1. La massima versatilità in una reflex autofocus a misura di fotografo.* Belgio, Ashai Pentax Italia, 1992. Catalogo illustrato della fotocamera Pentax Z-1. Testo in italiano. In-4 (cm. 29,5), copertina illustrata, pp. 24. Illustrato con foto. a colori e disegni a colori nel testo. € 8

**Pentax.** *Obiettivi e accessori.* Belgio, Ahsai Pentax Italia, 1985. Catalogo illustrato degli obiettivi e degli accessori del sistema Pentax. Testo in italiano. In-24 (cm. 14,8 x 10.5), pp. 82. Completamente illustrato con foto a colori. € 8

**Praktica - Kiev - Zenit.** *Lotto di quattro stampati pubblicitari di fotocamere Praktica, e uno stampato: "Fotografia sovietica".* Anni '80. Lotto di quattro stampati pubblicitari formato A4 delle fotocamere: Praktica BCA, Praktica BC1, Praktica BX 20, Praktica BMS. Uno stampato: "Fotografia sovietica" illustra le fotocamere Kiev 19, Zenit 122, obiettivi MTO, fotocamera Kiev 88 6x6. Stampati pubblicitari Praktica ciascuno di 8 pp., illustrati con foto. a colori, lo stampato "Fotografia sovietica", di quattro pp. con illustrazioni in nero. € 12

**Riccòmini, Eugenio - Cavazzini, Gianni - Consigli Valente, Patrizia** (a cura). *Libero Tosi.* Bologna, Consigli Arte, 1984. Testi di G. Faccioli, E. Riccomini, E. Cavazzini, P. Valente Consigli. In-4 (cm. 29,5), broccura, pp. (n.n.) 88. Illustrato con ritratti fotografici di noti personaggi parmensi. Prima edizione. € 25

**Scimé, Giuliana** (a cura). *Bauhaus e razionalismo nelle fotografie di Lux Feininger, Franco Grignani, Xanti, Schawinsky, Luigi Veronesi.* Milano, Mazzotta, 1993. Fonte d'Abisso Arte. Milano, 14 ottobre - 27 novembre 1993. In-8 (cm. 27,1), broccura illustrata, pp. 99. Illustrato con foto. in nero nel testo. Prima edizione. € 23

## Gastronomia Enologia

**Quondamatteo, Gianni.** *Grande dizionario (e ricettario) gastronomico romagnolo.* Imola, Galeati, 1978. Parlando del cibo occorre parlare anche del bere che l'accompagna e ricordare a chi ancora non lo sappia che in Romagna per denominare il vino, per ordinarlo al ristorante e all'osteria si usa dire: "e bé" (il bere), essendo sottinteso il vino come unica degna bevanda di chi voglia togliersi la sete. L'altro liquido, quello inodore e insapore, si considera in Romagna essere utilissimo per l'irrigazione dei campi e per abbeverare gli armenti, per le abluzioni personali e, dopo l'avvento dell'industrializzazione e della motorizzazione di massa, per il raffreddamento degli impianti industriali e dei motori di automobili e di motocicli, argomenti questi due ultimi che molto appassionano i romagnoli. Non può meravigliare quindi che ancora oggi resista la leggenda secondo cui il viandante che percorra la Via Emilia da ovest verso est possa individuare l'inizio del territorio romagnolo (mancando un confine storico-geografico) allorché dopo successive soste, alla richiesta di dissetarsi gli venga offerto lo schietto prodotto dei filari al posto dell'acqua offertagli nelle soste precedenti. Probabilmente si tratta di una storia messa in giro dagli stessi romagnoli, visto che l'Emilia offre dei vini eccellenti e gli emiliani sono ottimi bevitori. (NdC). Presentazione di Francesco Fuschini. Contiene il "Piccolo

dizionario Romagnolo-Italiano" e il "Dizionario Italiano-Romagnolo" dei termini gastronomici ed enologici. Antologia di 25 racconti. Raccolta di ricette di minestre, zuppe, gnocchi, polente, pietanze, minestre e pietanze di pesce, verdure e salse, piade, dolci. Fatti in casa: "Olive nere sotto sale", "Conserva di pomodoro di una volta", "Sardoni sotto sale", "Formaggio di fossa". In-8 (cm. 24), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 350. Illustrato con 56 foto. in nero e 4 riproduzioni di ricette in tavole fuori testo. € 40

**Vázquez Montalban**, Manuel. *Le ricette di Pepe Carvalho*. Milano, Feltrinelli, 1994. Traduzione di Hado Lyria. In-16, broccura illustrata, pp. 336. Prima edizione. € 15

## Gialli Fantascienza Fantasy

**Carlotto**, Massimo. *Il mistero di Mangiabarche*. Roma, Edizioni e/o, 1997. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 225-(7). Prima edizione. € 13

**Simenon**, Georges. *Persiane verdi*. Verona, A. Mondadori, 1957. Traduzione di Bruno Just Lazzari. I romanzi di Simenon, 1. In-16, mzz tela, pp. 188-(4). Firma al front. € 18

**Simenon**, Georges. *I fratelli Rico*. Verona, A. Mondadori, 1958. Traduzione di Bruno Just Lazzari. BEM - Il Girasole, 91. In-16, mzz tela, pp. 188-(4). Firma al front. € 18

**Simenon**, Georges. *Il presidente*. Verona, A. Mondadori, 1960. Traduzione di Roberto Cantini. BEM - Il Girasole, 130, in-16, mzz tela, pp. 183-(9). € 18

**Stout**, Rex. *Nero Wolfe e i ragni d'oro*. Verona, A. Mondadori, 1972. I classici del giallo, 149. In-16, broccura illustrata, pp. 170-(6). € 5

## Giornalismo Stampa Reportage Inchieste

**Melchionda**, Achille. *Solo Dio può giudicarla. Giacomina Allocca dall'eutanasia al suicidio*. Bologna, Pendragon, 2009. In-8 min., broccura illustrata, pp. 83-(3). Prima edizione. Annotazione all'ultima pag. € 8

## Lavoro Sindacato Lotte operaie Conflitti sociali

**AA.VV.** *La FIAT nel mezzogiorno. L'esperienza degli stabilimenti automobilistici.* Torino, FIAT, 1981. In-8 (cm. 21,2), broccura ornata, pp. 230-(2). Illustrato con cartine in nero e tabelle. Prima edizione. € 15

**Ricchi**, Renzo. *La morte operaia. Indagine sugli omicidi bianchi e gli incidenti sul lavoro in Italia.* Rimini-Firenze, Guaraldi, 1974. Introduzione di Marco Ramat. FC/25. In-8 (cm. 21,2), broccura illustrata, pp. 366-(2). Tabelle nel testo. Prima edizione. € 15

**Roth**, Karl Heinz. *L'altro movimento operaio. Storia della repressione capitalistica in Germania dal 1880 ad oggi.* Milano, Feltrinelli, 1977. Materiali marxisti, 9. A cura del Collettivo di Scienze Politiche di Padova. Premessa di Lapo Berti. In-8 (cm. 22,2), broccura illustrata, pp. 256-(4). € 25

## Letteratura

**Gasparini**, Mario (a cura). *Conosci te stesso. (guida per la tua vita).* Bologna, Tip. S. Francesco, 1967. Raccolta di massime e aforismi. In-8 min., broccura, risvolti, sopraccoperta trasparente, pp. 95. Uno specchietto applicato al piatto anteriore. € 12

## Letteratura: autori italiani

**Callegari**, Gian Paolo. *La terra e il sangue.* Rocca San Casciano, Cappelli, 1938. In-16, broccura, pp. 414. € 16

**Calvino**, Italo. *Le città invisibili.* Torino, Einaudi, 1977. Nuovi Coralli, 182. In-16, broccura illustrata, pp. 170-(6). Prima edizione ne i Nuovi Coralli. € 15

**Dal Lago**, Bruna. *Storie di magia. Errabonda cultura lunare fra le custodi del tempo promesso nelle valli ladine.* Roma, Lato Side, 1979. Prefazione di Luigi Granetto. Lato Side, 12. In-16, broccura illustrata, pp. 159. Illustrazioni nel testo. L'illustrazione della copertina è di Emanuele Luzzati. Prima edizione. € 9

**Femmere Teatro** (a cura). *Poeta legge poeta*. Padova - Calusca Edizioni - Edizioni AAA, 1992. Questo libro raccoglie i testi elaborati da ventun poeti che, dal 15 dicembre '91 al 17 maggio '92, hanno dato vita ad un Gruppo di Lettura presso il Circolo Culturale Ca' De Mandorli di San Lazzaro di Savena (Bologna). Poesie di: Maria Aghida, Ginetta Fino, Maurizio Pettinengo Andrea Trombini, Gianfranco Corona; lette e commentate da: Anna Agostini, Donatella Ariotti, Mariangela Bacega, Gabriella Cappelletti, Marianna Chiarini, Gianfranco Corona, Ginetta Fino, Tiziana Franconieri, Graziella Lambertini, Nicola Licciardello, Pino Mainieri (Prof. Guido Lamostra), Enrico Mantovani (Alessandro Unico), Luciano Paronetto, Marilena Pazzi, Maurizio Pettinengo (G. Luca Petting), Meri Rampazzo (Maria Aghida), Alberto Rizzi, Maurizia Rossella, Sergio Rotino, Andrea Trombini, Anna Zoli. Spazi Poetici 92. In-8 (cm. 21,2), brossura, pp. 269-(3). Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. € 20

**Fratini**, Gaio. *Italici piangenti. Epigrammi*. Milano, Longanesi, 1988. La Gaja Scienza, 236. In-16, brossura illustrata, pp. 238-(2). Prima edizione. € 12

**Gerin**, Emma. *Il tempo è fermo nel sogno*. Parma, Guanda, 1956. Collana Falena, 40. In-16, brossura, pp. 45-(3). Prima edizione. € 20

**Gnocchi**, Gene (Eugenio Ghiozzi) - **Bellei**, Mauro. *La casa di chi*. Genova, Il Melangolo, 1996. Nova, 6. In-8 min., brossura illustrata, sopraccoperta illustrata, pp. 165-(3). Illustrazioni in nero e a colori nel testo di Mauro Bellei. Prima edizione. € 12

**Gozzano**, Guido. *Le Poesie*. Milano, Garzanti, 1964. Saggio introduttivo di Eugenio Montale. In-8 (cm. 21,3), legatura editoriale, sopraccoperta trasparente in acetato, pp. 204-(2). Custodia in cartone. € 20

**Hamel**, Pasquale. *La congiura della libertà*. Venezia, Marsilio, 2002. Romanzi e racconti. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, risvolti, pp. 194-(6). Prima edizione. € 12

**Hoxhvogli**, Idolo. *Introduzione al mondo. Notizie minime sopra gli spacciatori di felicità*. Cagliari, Scepsi & Mattana, 2011. Nicchie, 3. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 107. Prima edizione. Copia per recensione. Alcune sottolineature a matita. € 9

**Marani**, Diego. *L'ultimo dei vostiachi*. Milano, Bompiani, 2002. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, sopraccoperta illustrata, pp. 187-(9). Prima edizione. Fascetta. € 12

**Meriano**, Francesco. *Equatore notturno. Parole in libertà*. Milano, Edizioni Futuriste di "Poesia", 1916. Ristampa anastatica. In-8 (cm. 24), pp. 54. € 20

**Neera** (Anna Zuccari Radius). *Vecchie catene*. Milano, Barion, 1923. In-32, brossura, pp. 254. € 15

**Ombres**, Rossana. *Memorie di una dilettante*. Milano, Rizzoli, 1975. La Scala, in-8, legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 175. Prima edizione. Etichetta al risguardo. € 15

**Ricchi**, Renzo. *Mozione di sfiducia*. Firenze, Città di Vita, 1969. A cura di Roberto Coppini. Prefazione di Mario Luzi. Collana I Segni. In-16, brossura ornata, pp. 50. Illustrato con la riproduzione di una litografia di Siro Midollini. Prima edizione. Invio autografo dell'Autore. € 25



**Sanguineti**, Edoardo (a cura). *Poesia del Novecento*. Torino, Einaudi, 1969. Antologia di poesie di: G. Pascoli, G. D'Annunzio, G. P. Lucini, C. Govoni, A. Palazzeschi, S. Corazzini, G. Gozzano, C. Vallini, N. Oxilia, M. Moretti, F. M. Martini, C. Chiaves, F. T. Marinetti, E. Cavicchioli, L. Folgore, P. Buoizzi, U. Boccioni, A. Soffici, Farfa, Fillia, C. Sbarbaro, C. Rebora, P. Jahier, D. Campana, G. Boine, A. Onofri, U. Saba, V. Cardarelli, G. Ungaretti, E. Montale, S. Quasimodo, A. Gatto, L. Sinisgalli, S. Penna, L. De Libero, M. Luzi, V. Sereni, G. Caproni, C. Pavese, P. P. Pasolini, E. Pagliarani, A. Giuliani, A. Porta, N. Balestrini. I millenni, 27 - Parnaso Italiano, XI. In-8 (cm. 21,5), tela bianca con dorso blu e cornice dorata, sopraccoperta trasparente, pp. LXII-(2)-1149-(3). Prima edizione. Scheda editoriale. Cofanetto illustrato. Alone alla tela del cofanetto. € 45

**Serantini**, Francesco. *Il fucile di Papa della Genga. L'osteria del gatto parlante*. Milano, Garzanti, 1974. "Due storie d'amore e di briganti nella Romagna del Passatore" (dalla copertina). I Garzanti, 483. In-16, brossura illustrata, pp. 319. € 10

**Serra**, Michele. *Il nuovo che avanza*. Milano, Feltrinelli, 1989. I Narratori/Feltrinelli. In-8 (cm. 22), brossura illustrata, risvolti, pp. 151. Prima edizione. € 12

**Spina**, Michele. *Ad occidente della luna*. Palermo, Sellerio, 1991. Il castello, 37. In-8 (cm. 21,1), brossura, sopraccoperta con applicata figura a colori: "Gianni e l'armadillo" di Fortunato Depero, pp. 72-((4)). Prima edizione. € 12

**Staglieno**, Marcello. *Dandy o assassino? Poe a Pietroburgo, 1827-1832*. Milano, Boroli, 2005. In-8 (cm. 21,7), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 351. Prima edizione. € 25

## Letteratura: autori stranieri

**Apollinaire**, Guillaume. *A l'Italie*. Milano, Scheiwiller, 1986. A cura di Luigi Cavallo. Poesia n. 1. In-16, brossura con risvolti, pp. 77. Ill. con fig. in nero nel testo. Tiratura limitata a millecinquecento copie numerate. € 12

**Arlt**, Roberto. *Il giocattolo rabbioso. Romanzo. Un adolescente degli anni Venti tra rivolta e delazione*. Roma, Savelli, 1978. Introduzione di Goffredo Fofi. Nota critico-Bibliografica di Vanni Blengino. Traduzione di Angiolina Zuccoli. Il pane e le rose, 14. In-16, brossura illustrata, pp. 158-(2). L'illustrazione di copertina è di Pablo Echaurren. Prima edizione. € 12

**Artaud**, Antonin. *L'ombelico dei limbi*. Brescia, Edizioni L'Obliquo, 1991. A cura di Massimo Raffaelli. Con quattro tavole sciolte di Giulio Paolini. In-8 (cm. 23,5), brossura, risvolti, pp. 29-(3). Tiratura di 500 esemplari. Invio autografo del curatore a noto intellettuale e scrittore. Ex libris allegato. € 60

**Asselineau**, Charles. *L'inferno del bibliofilo*. Roma, Biblioteca del Vascello, 1993. A cura di Clara Piccinini. Bibliofolia, 4. Saggio introduttivo di Maurice Tournaux. Con le illustrazioni di Zig Brunner. In-8 str., broccatura illustrata, pp. 74+(4). € 16

**Baudelaire**, Charles. *Amoenitates Belgicae*. Milano, Scheiwiller, 1987. Con un saggio di Luciano Anceschi: "Breve osservazione su Baudelaire". Traduzione di Giuseppe Guglielmi. Poesia, 15. In-16, broccatura, pp. 73-(7). Tiratura di 1500 copie numerate. € 10

**Elsner**, Gisela. *I nani giganti*. Torino, Einaudi, 1965. Traduzione di Ippolito Pizzetti. La ricerca letteraria n. 5. In-16, broccatura, pp. 336. Firma all' occ. Prima edizione italiana. Dorso con abrasioni, internamente perfetto. € 6

**Guibert**, Hervé. *All'amico che non mi ha salvato la vita*. Parma, Guanda, 1991. Traduzione di Monica Martinat. Narratori della Fenice. In-8 (cm. 22), broccatura illustrata, risvolti, pp. 205-(3). Prima edizione italiana. € 18

**Jarry**, Alfred. *I minuti di sabbia. Memoriale*. Samedam, Munt Press, 1975. A cura di Vincenzo Accame. Testo francese a fronte. In-8 (cm. 24), broccatura, pp. 175. Illustrazioni in nero nel testo, conformi all'edizione originale. Prima edizione. € 25

**Kurzweil**, Allen. *L'orologio di Maria Antonietta*. Milano, Bompiani, 2002. "Dell'autore di LA SCATOLA DELL'INVENTORE" (dalla copertina). Traduzione di Annamaria Raffo. Narratori stranieri Bompiani. In-8 min., broccatura illustrata, sovraccoperta illustrata, pp. 365-(3). Prima edizione italiana. € 12

**Laurence**, Margaret. *Cavalli della notte*. Milano, La Tartaruga, 1992. Prefazione di Claudio Gorlier: "Un mondo incancellabile". Traduzione di Chiara Vatteroni. In-8 (cm. 21), broccatura illustrata, risvolti, pp. 233-(5). Prima edizione. € 20

**Lee Masters**, Edgar. *Antologia di Spoon River*. Torino, Einaudi, 1952. A cura di Fernanda Pivano. Universale Einaudi, 11. In-16, m. z. tela, pp. 257-(7). Dedicata alla prima pagina bianca. € 10

**Murray**, Les. *Un arcobaleno perfettamente normale*. Milano, Adelphi, 2004. A cura di Gaetano Prampolini. Biblioteca Adelphi, 467. Edizione con testo inglese a fronte. In-8 (cm. 22), broccatura, sovraccoperta illustrata, pp. 540-(4). Prima edizione. € 16

**Neruda**, Pablo. *Poesie d'amore*. Roma, Newton Compton, 1975. A cura di Giuseppe Bellini. Testo spagnolo a fronte. Paperbacks poeti n. 32. In-16, broccatura illustrata, pp. 208. Prima edizione. € 9

**Palma**, Antonella (a cura). *Nicaragua - Racconti Miskitos*. Napoli, L'alfabeto urbano, 1987. In collaborazione con l'Associazione Italia Nicaragua. Con una nota di Alessandra Riccio. Testi in lingua italiana, spagnola e miskita. In-4 (cm. 34), broccatura ornata, pp. 69-(3). Illustrato con disegni in nero di Fiona Macintosh e foto. in nero di Claudia Gordillo, nel testo. € 30

**Pavic**, Milorad. *Dizionario dei Chazari. Romanzo lessico*. Milano, Garzanti, 1988. Copia maschile. Traduzione di Branka Nicija. Narratori moderni. In-8 (cm. 21,2), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 283-(5). Prima edizione. € 25

**Reed**, John. *Avventura & Rivoluzione (brevi racconti e altro)*. Roma, Arcana, 1977. Introduzione di Beniamino Placido. Traduzione di Eva Czerkl e Ottavio Fatica. Situazioni, 24. In-8 min., broccura illustrata, pp. 156-(4). Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. € 20

**Robbe-Grillet**, Alain. *Istantanee*. Torino, Einaudi, 1964. I coralli, 180. Traduzione di Guido Neri. In-16, legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 75-(5). Prima edizione. € 30

**Stendhal**. *La badessa di Castro*. Torino, Einaudi, 1960. Prefazione e traduzione di Francesco Paolo Trompeo. Universale Einaudi, 1943. In-16, mz tela, pp. 126-(4). Firma al frontespizio. € 10

**Swift**, Jonathan. *Lo spogliatoio della signora e altre poesie*. Torino, Einaudi, 1977. Collezione di poesia, 146. A cura di Attilio Brilli. In-16, broccura, pp. 116-(10). Prima edizione. € 10

**Wilde**, Oscar. *Il delitto di Lord Savile*. Milano, Facchi, 1932. Comprende anche: "Il fantasma di Canterville". In-32, broccura illustrata, pp. 223. € 20

**Williams**, William Carlos. *Poesie*. Roma, Newton Compton, 1979. Prefazione di Claudio Gorlier. Cura e traduzione di Barbara Lanati. Paperbacks poeti, 74. Testo inglese a fronte. In-16, broccura illustrata, pp. XXV-100. Prima edizione. € 10

**Wolf**, Christa. *Guasto. Notizie di un giorno*. Roma, Edizioni e/o, 1987. A cura di Anita Raja. In-8 min., broccura illustrata, pp. 131-(5). Prima edizione italiana. € 10

## Libri illustrati

**Battaglia**, Dino. *L'uomo della legione*. Milano, Bompiani, 1980. Tascabili Bompiani, 208. In-16, broccura illustrata, pp. 13-(51). Illustrato con disegni in nero a fumetti in 51 tavole fuori testo. Prima edizione. € 10

**Bibolotti**, Cinzia - **Calotti**, Franco. *"Comunista sar  lei!" Dai Trinariciuti di ieri alla sinistra (e non solo) di oggi, un viaggio attraverso i disegni di Giovannino Guareschi e dei disegnatori satirici contemporanei*. Busseto, Museo della satira e della caricatura, 2004. In-4 (cm. 28), broccura illustrata, risvolti, pp. 109-(3). Completamente illustrato con le vignette in nero di Giovannino Guareschi (da pag. 16 a pag. 61) e dei 42 artisti invitati (da pag. 65). Prima edizione. Allegata una pagina del quotidiano "Libero" con un articolo di Alessandra Mori: "Addio comunisti d'una volta. Ma con profonda nostalgia - Un vero nemico   consolante: questo   il senso della mostra guareschiana a Busseto". € 18

**Campione**, Francesco - **Cavazzuti**, Francesco. *Morire ridendo. (Ricerca sulla rappresentazione della morte nell'opera dei cartoonist)*. Bologna, Istituto di Tanatologia e Medicina Psicologica, 1995. In-8 (cm. 24), broccura illustrata, pp. 213-(3). illustrato con centinaia di vignette di 105 disegnatori umoristici. Prima edizione. Dedicata all'occ. € 24

**Feiffer, Jules.** *Il trapianto del trauma. Vita Privata di Bernard Mergendeiler.* Milano, Bompiani, 1968. A cura di Umberto Eco e Cathy Berberian. In-8 (cm. 21,2), legatura editoriale illustrata, pp. (n. n.) 142. Completamente illustrato con disegni in nero a fumetti. Prima edizione italiana. € 20

**Fremura, Alberto.** *Arca miseria.* Milano, Bietti, 1974. In-8 (cm. 24), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. (n.n.). Completamente illustrato con disegni in nero di Alberto Fremura. Prima edizione. Dedicata autografa dell'A. al frontespizio e un ritratto a matita firmato dall'A. in antiporta, probabilmente il destinatario della dedica. Minimi segni alla sopraccoperta e un segno a penna rossa al frontespizio. € 30

**Munari, Bruno.** *Nella nebbia di Milano.* Mantova, Corraini, 2002. In-8 (cm. 21 x 21), legatura editoriale illustrata, pp. 52. Completamente illustrato dall'A. € 12

**Professor Bad Trip.** *Almanacco apocalittico.* Cles, A. Mondadori, 2002. Con un'intervista a Luther Blissett. Piccola Biblioteca Oscar Mondadori. In-8 (cm. 21,6 x cm. 21,6), brossura illustrata, pp. (n.n.) 136-(4). Completamente illustrato con tavole in nero a tutta pagina. Prima edizione. € 10

**Ryan, Tom K.** *Voi li impiombate, io li sotterro.* Milano, Editoriale Corno, 1974. A cura di Luciano Secchi. Comics Cartoons Corno, 8. In-8 (cm. 21,2 x 22), legatura editoriale illustrata, pp.126-(2). Illustrato con disegni in nero a fumetti nel testo. Prima edizione. Stato di nuovo. € 15

**Shelton - Sheridan - Mavrides.** *Nell'era atomica coi Freak Brothers.* S.l., Stampa Alternativa, s.d. In-4 (cm. 30), brossura illustrata, pp. 48. Completamente illustrato con disegni in nero a fumetti con i personaggi de The Fabulous Furry Freak Brothers: Phineas T. Freakeys, Freewheelin' Franklin, Fat Freddy Freekowtski e naturalmente il gatto di Ciccio Freddy. € 12

## Libri per bambini e per ragazzi

**Carmi, Eugenio - Eco, Umberto.** *I tre cosmonauti.* Milano, Bompiani, 1988. In-8 (cm. 27,2), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 37-(3). Illustrato con 17 tavole a colori a tutta pagina di Eugenio Carmi. € 12

**Casula, Tonino.** *Il libro dei segni.* Torino, Einaudi, 1982. Struzzi, 253 - Ragazzi, 3. In-16, brossura illustrata, pp. 222-(2). illustrazioni in nero nel testo. € 10

**Disney, Walt.** *Il manuale di Qui Quo Qua.* Verona, A. Mondadori, 1979. A cura di Mario Gentilini. In-16, legatura editoriale illustrata, pp. 189. Prima edizione. Completamente illustrato con disegni a colori nel testo, tabelle. Prima edizione. € 16

**Disney, Walt.** *Storia e gloria della dinastia dei paperi.* Verona, A. Mondadori, 1980. In-16, legatura editoriale illustrata, pp. 285. Completamente illustrato con disegni a colori nel testo. Prima edizione in volume (Prima edizione pubblicata su Topolino dal n. 749 al n. 756, dal 5 aprile al 24 maggio 1970). Esemplare perfetto. € 15

**Federici, Maria.** *Chiaraluce. La meravigliosa giovinezza di Santa Chiara.* Milano, Orlando Cibelli Editore, 1953. Collana La via serena - serie gialla. In-8, legatura editoriale illustrata, pp. 34. Illustrato con disegni monocrom. nel testo, 6 tavole a colori. Illustrazioni di Sergio Martini. € 18

**Grimm, fratelli.** *Biancaneve.* Milano, Raiteri, 1968. Traduzione di Piero Schiavi. In-8 (cm. 25,8), legatura editoriale con applicata immagine a effetto tridimensionale, pp. 30 in cartone con illustrazioni a colori della Shiba Productions. Cofanetto. € 25

**Jarre, Marina.** *Il tramviere impazzito e altre storie.* Torino, Einaudi, 1962. In-8 (cm. 23,5), legatura editoriale illustrata, pp. 117. Prima edizione. € 12

## Lingua italiana Lingue straniere Latino Dialetto

**Arthaber, Augusto.** *Grammatica elementare della lingua tedesca. Morfologia con temi, dialoghi e vocabolario ad uso delle scuole medie.* Ottava edizione riveduta. Milano, Hoepli, 1980. In-16, broccura con risvolti, pp. 313. € 7,50

**Disney, Walt.** *Donaldus Anas atque nox saraceni.* Recanati, European Language Institute, 1983. Disney lingua latina. Testo in lingua latina. In-4 (cm. 28,8), legatura editoriale illustrata, pp. XXXVI-(2). Completamente illustrato con disegni a fumetti a colori. € 14

**Pellegrini, G. B.** *Appunti di Grammatica Storica della Lingua Provenzale.* Pisa, Libreria Goliardica, 1965. In-8 (cm. 24,5), broccura, pp. 355. Sottolineature a matita. € 20

## Locale

(Basilicata) **Giganti, Antonio.** *Le pergamene del monastero di S. Nicola in Valle di Chiaromonte (1359-1439).* Potenza, Centro per la Diffusione del Libro Lucano, 1977. In-8 (cm. 25), broccura, pp. XCVI-273-(3). Illustrato con 5 riproduzioni di pergamene e una cartina in nero in sei tavole fuori testo. Prima edizione. € 38

(Brisighella) **Tabanelli, Crispino.** *La rocca di Brisighella.* S.l., Comune di Brisighella, 1965. Progetto di restauro elaborato dall'architetto Crispino Tabanelli per il Comune di Brisighella. Presentazione di Achille Albonetti. Album in-4 (cm. 29,7 x 21), broccura illustrata, pp. 29-(3). Illustrato con 24 disegni in nero nel testo e un disegno in nero in una tavola fuori testo. Prima edizione. € 12

(Fano) **Deli**, Aldo (a cura). *Fano nel Seicento*. Urbino, Cassa di Risparmio di Fano, 1989. In-4 (cm. 29,8), tela editoriale con impressioni al piatto anteriore e al dorso, sopraccoperta illustrata, pp. 347. Numerose illustrazioni in nero e a colori nel testo: riproduzioni di quadri, ritratti, stampe, disegni, documenti, stemmi, carte geografiche, mappe del territorio, lettere, bandi, frontespizi di libri, foto. d'archivio di testimonianze architettoniche. Prima edizione. € 20

(Ferrara) **Roda**, Roberto - Guerzoni, Giovanni (a cura). *Il tempo delle ciminiere. Censimento fotografico del patrimonio storico industriale della provincia di Ferrara. Parte prima: 1800 - 1920. Vol. I*. Padova, Interbooks, 1992. In-8 (cm. 24,1), broccura illustrata, sopraccoperta illustrata, pp. 299-(5). Illustrato con centinaia di foto. in nero nel testo. Prima edizione. € 30 Comitato Lughese Onoranze (a cura). € 30

(Marche) **Ciceroni**, Fabio - **Volpini**, Valerio (a cura). *Le Marche tra parola e immagine. Autori marchigiani del '900*. Rozzano, Banca delle Marche, 1996. Profili, testi e fotografie di: Giulio Grimaldi, Anselmo Bucci, Giuseppe Cavalli, Mario Puccini, Luigi Bartolini, Ugo Betti, Ferruccio Ferroni, Dolores Prato, Fabio Tombari, Dino Garrone, Raul Lunardi, Libero Bigiaretti, Luigi Crescenzi, Marcello Camillucci, Carlo Bo, Bruno Fonzi, Mario Giacomelli, Giorgio Zampa, Alfredo Giuliani, Alvaro Valentini, Paolo Volponi, Michele Battistelli, Giuseppe Bonura, Luciano Anselmi, Corrado Fanti, Massimo Ferretti, Gilberto Severini, Aristide Salvalai, Gianni D'Elia. Con un saggio di Goffredo Binni. In-4 (cm. 30), legatura editoriale, pp. 270. Prima edizione. Sopraccoperta mancante. € 25

(Marche) **Mariano**, Fabio (a cura). *L'età dell'Eclettismo. Arte e architettura nelle Marche fra Ottocento e Novecento*. Pioltello, Nerbini - Banca delle Marche, 2004. Presentazione di Tonino Perini. Presentazione di Fabio Mariano. In-4 (cm. 31), tela amaranto con impressioni in oro al piatto anteriore e al dorso, pp. 399. Illustrato con centinaia di figure a colori nel testo. Prima edizione. Sopraccoperta mancante. € 20

(Marche) **Nardini**, Claudio (a cura). *Le Marche viste e pensate*. Verona, Nerbini - Banca delle Marche, 2001. Introduzione di Stefano Papetti. Presentazione di Michele Giuseppe Ambrosini. In-4 (cm. 31), tela blu con impressioni in oro al piatto anteriore e al dorso, pp. 278-(2). Illustrato con centinaia di figure in nero e a colori nel testo. Prima edizione. Sopraccoperta mancante. € 20

## Medicina Terapie alternative

**Ferraro**, Giuseppe - **Francardo**, Sergio. *Curarsi con l'argilla*. Milano, Re Nudo, 1980. "L'uso dell'argilla a scopo terapeutico alla luce delle nuove conoscenze scientifiche" (dalla copertina). Manuali di medicina alternativa. In-16, broccura illustrata, pp. 118-(2). Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. € 11

**Geddes**, Sheila. *Astrologia e cure naturali*. Roma, Edizioni Mediterranee, 1983. Traduzione di Roberta Rambelli. In-8 (cm. 21,5), broccura illustrata, pp. 153-(7). Prima edizione. € 8

**Iandelli**, Carlo L. *Le reazioni ipersessuali. Uno studio etiopatogenetico.* Firenze, Editrice Universitaria, 1963. In-8 (cm. 21), broccura, pp. 206-(2). Illustrato con tre figure in nero nel testo. Prima edizione. € 16

**Servi**, Severino. *Le dosi di lunga vita. Per mantenersi sempre giovani ed efficienti. Antiche e prodigiose ricette per preparare infusi, decotti, pomate, bevande salutari, tisane, aerosol, antidolori e afrodisiaci con gli insostituibili ed efficaci ingredienti offerti dalla natura.* Roma, Ardini, 1989. In-8 (cm. 21), broccura, pp. 315. Segni di penna, annotazione alla prima pag. bianca e immagine incollata in antiporta. € 18

## Militaria

**Comitato Lughese Onoranze** (a cura). *Francesco Baracca nel cinquantesimo anniversario della morte 1918 - 1968.* Imola, Galeati, 1973. In-8 (cm. 23,3), broccura illustrata, pp. 326-(2). Illustrato con foto. in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 20

**Ellis**, Chris. *Les Avions de combat.* Paris, Editions Princesse, 1979. In-4 (cm. 29,4), legatura editoriale, pp. 253. Illustrato con centinaia di foto. in nero e a colori nel testo. Manca la sopraccoperta. € 15

## Miscellanea

(Amuleti - Talismani) **Villiers**, Elizabeth. *Amuleti talismani ed altre cose misteriose.* Milano, Hoepli, 1989. Edizione riveduta e ampliata da A. M. Pachinger. Revisione e cura di G. Obersoler. In-16, broccura illustrata, risguardi, pp. 410. Illustrato con figure in nero in 23 tavole fuori testo. Rare sottolineature a penna. € 16

(Animali - Gatti) **Jean-Charles**, Jehanne. *Il libro dei gatti.* Milano, Garzanti, 1972. "Psicologia del gatto - Come lo si alleva e lo si cura - Caratteristiche di ogni razza - Il gatto nella letteratura e nell'arte" (dalla copertina). Traduzione di Lia Peroni. I Garzanti, 409. In-16, broccura illustrata, pp. 204-(4). Moltissime illustrazioni in nero nel testo. € 10

(Arti minori - Arredamento - Antiquariato - Letti) **Burgess**, Anthony. *Letti.* Milano, Rizzoli, 1982. Traduzione di Pier Francesco Paolini. In-8 (cm. 24), legatura editoriale illustrata, pp. 96. Moltissime illustrazioni a colori nel testo. Prima edizione. € 14

(Arti minori - Posateria) **Ente Autonomo per le Fiere di Bologna.** *Salone internazionale dell'alimentazione - Mostra della posateria moderna e antica. Bologna 8-22 maggio 1958. Catalogo ufficiale.* Con un "Cenno storico sulla posateria". Catalogo della mostra della posateria con la descrizione dei 304 lotti esposti. In-8 (cm. 22,7), broccura illustrata, pp. (n.n.) 110. Con 22 foto. in nero nella sezione della mostra di posateria. Prima edizione. € 28

(Galateo) **Morozzo Della Rocca Muzzati**, contessa Elena. *Signorilità. Piacevole trattato di economia domestica, di galateo e di mondanità.* Lanciano, Carabba, 1933. In-16, broccura rifatta con piatto anteriore applicato alla copertina, pp. 536. € 18

(Goliardia) *Ifigonia. Tragedia classica in tre atti ovvero In culide. Processo penale contro don Sculacciabuchi.* Torino, Editrice Punto, s.d. In-16, broccura, pp. 93-(3). € 10

(Goliardia) **Volpini**, Umberto. *La goliardia. Canti e tradizioni.* Napoli, Simone - Esselibri, 1994. In-16, broccura illustrata, pp. 159. Prima edizione. € 10

(Profumi) **Maple**, Eric. *Magia dei profumi. Gli aromi e il loro significato esoterico. I profumi nella magia e nei culti sacri. Il loro uso per l'attrazione sessuale, per la cura di malattie e nell'arte culinaria.* Roma, Hermes, 1980. Traduzione di Roberta Rambelli. In-16 stretto, broccura illustrata, pp. 79. € 10

(Esoterismo) **Young**, Frank Rudolph. *La ciclomanzia. Come liberare la vostra potenza psichica.* Milano, Minerve, 1972. In-8 (cm. 21,2), broccura illustrata, risvolti, pp. 222-(2). Prima edizione. € 20

(Scacchi) **Khmelnitsky**, Igor. *Esame di scacchi e guida all'allenamento. Conoscere le proprie potenzialità e scoprire dove migliorarle.* Bologna, Le Due torri, 2008. Traduzione di Claudio Pantaleoni. In-8, broccura illustrata, pp. 288. Moltissime illustrazioni in nero nel testo di schemi di gioco. Prima edizione. € 12

(Soldatini - Giocattoli - Collezionismo) **Nannetti**, Roberto. *Il Museo Nazionale del Soldatino "Mario Massaccesi" Bologna.* Bologna, Inchiostri Associati, 1997. In-4 (cm. 29), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 125. Illustrato con 110 figure a colori nel testo. Prima edizione. € 25

## Musica

**Liberovici**, Sergio - **Straniero**, Michele L. *Canti della nuova resistenza spagnola 1939-1961.* Torino, Einaudi, 1962. Con la collaborazione di Margot Galante Garrone. Partiture musicali, testo spagnolo, testo italiano. In-8 (cm. 22), broccura illustrata, pp. 118. Prima edizione. € 20

**Manzoni**, Giacomo. *Arnold Schönberg. L'uomo, l'opera, i testi musicati.* Milano, Feltrinelli, 1975. Con una composizione musicale inedita. Traduzioni di Maria Teresa Mandalari. Testi tedeschi a fronte. UE, 725. In-16, broccura illustrata, pp. 419-(5). Prima edizione. € 12



## Politica Scienze politiche

**AA.VV.** *Laboratorio Politico. Governi e governanti. Anno I, numero 1 - gennaio-febbraio 1981.* Torino, Einaudi, 1981. Testi di: Mario Tronti - Cercare, pensare, lavorare sul politico, Mauro Calise - Il governo e la macchina, Marcello Fedele - Nuovo ceto politico e sistema plebiscitario in USA, Stefano Rodotà - La categoria "governo", Carlo Donolo - Ingovernabilità, Ezra N. Suleiman - Il gabinetto ministeriale in Francia, Franco Cazzola e Massimo Morisi - La decretazione d'urgenza "continua" da Andreotti a Cossiga, Mariano D'Antonio - I governi possibili dell'economia, Claus Offe e Friedrich Naschold - Governo, società complessa, forma democratica (confronto a cura di Angelo Bolaffi), Umberto Romagnoli - Fiat e sindacati, Ottorino Cappelli e Rita di Leo - Letture dei fatti polacchi. In-16, brossura, pp. 180-(2). Prima edizione. € 12

**AA.VV.** *Laboratorio Politico. Il sociale e i conflitti. Anno II, numero 1 - gennaio-febbraio 1982.* Torino, Einaudi, 1982. Testi di: Miklas Luhmann - Conflitto e diritto, Lester Thurow - Senza Keynes, Massimo Ilardi - Le organizzazioni della diseguaglianza, Fausto Anderlini - Spazio, tempo, conflitto nel sociale contemporaneo, Anna Duso - Conflitto e teoria: Keynes, il Labour, gli operai, Carlo Donolo - Il sociale, Sidney Tarrow - Movimenti e organizzazioni sociali: che cosa sono, quando hanno successo, Paolo Bura - La classe ostile. Forme di conflitto e forme di soggettività operaia a Torino negli anni '70, Marino Folin - Bisogni abitativi e lotte per la casa in Europa. In-16, brossura, pp. 188-(4). Prima edizione. Sottolineature a penna rossa alle pp. 5-6-7. € 12

**AA.VV.** *Storie di Case del Popolo.* Casalecchio di Reno, Grafis, 1982. Saggi documenti e immagini d'Emilia - Romagna a cura di Luigi Arbizzani, Saveria Bologna, Enrico Menduni. Riflessioni e problemi d'oggi di Giorgio Traini. Presentazioni di Alberto Jacometti e Enrico Menduni. In-8 (cm. 27,8), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 341. Illustrato con centinaia di foto. in nero nel testo. € 29,50

**Bobbio**, Norberto. *Quale socialismo? Discussione di un'alternativa.* Torino, Einaudi, 1976. Nuovo Politecnico, 84. In-16, brossura ornata, pp. XVIII-109-(9). Prima edizione. € 10

**Compagna**, Francesco. *Meridionalismo liberale.* Milano - Napoli, Riccardo Ricciardi, 1975. In-8 (cm. 23), brossura, pp. XXIV-237-(3). Prima edizione. Parzialmente intonso: i fascicoli sono aperti fino alle pp. 24-25. € 20

**Forster**, Georg. *Rivoluzione borghese ed emancipazione umana.* Roma, Editori Riuniti, 1974. A cura di Nicolao Merker. Le idee, 98. In-16, brossura ornata, pp. 220-(4). € 8

**Carandini**, Guido (a cura). *Stato e teorie marxiste.* Milano, Mazzotta, 1977. Testi di: Lelio Basso, Danilo Zolo, Laura Ammannati, Biagio De Giovanni, Oskar Negt, Riccardo Guastini, Miriam Campanella, Giacomo Marramao, Aleksandr Sobolev, Marek Waldemberg, Tedusz Kowalik, Karl-Heinz Röder. Introduzione di Guido Carandini. Biblioteca di nuova cultura, 55. In-16, brossura illustrata, pp. 268-(4). Prima edizione. € 13

**Gentile**, Giovanni. *Discorsi parlamentari. Senato della Repubblica - Archivio storico.* Bologna, il Mulino, 2004. "Il volume raccoglie i discorsi pronunciati da Giovanni Gentile, alla Camera dei deputati e al Senato del Regno, tra il 1922 e il 1930..." (dalla copertina).

Con un saggio di Francesco Perfetti. Collana dei discorsi parlamentari. In-8 (cm. 24), broccia illustrata, pp. (8)-377-(3). Prima edizione. Stato di nuovo. € 12

**Krassó, Nicolas - Mandel, Ernest - Johnstone, Monty.** *Il Marxismo di Trockij.* Bari, De Donato, 1970. Traduzione di Giovanni Ferrara. Ideologia e società. In-18 (cm. 21), broccia ornata, risvolti, pp. 192-(4). Prima edizione. € 12

*Leninismo e moderno revisionismo. Editoriale di Bandiera Rossa (Hongqi) pubblicato nel n. 1, 1963.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, s.d. In-16, pp. 21. € 6

**Lin Piao.** *Rapporto al IX Congresso Nazionale del Partito Comunista Cinese (Presentato il 1° aprile ed adottato il 14 aprile 1969). Statuto del Partito Comunista Cinese (Approvato al IX Congresso Nazionale del Partito Comunista Cinese il 14 aprile 1969).* Seregno. Società Editrice Operaia, s.d. A cura della Commissione Stampa e propaganda del Partito Comunista d'Italia (marxista-leninista). In-16, pp. 80. Una foto di Mao Tse-Tung assieme a Lin Piao. Timbro del "Circolo Lenin" di Faenza. € 10

**Mao Tse-Tung.** *Analisi delle classi nella società cinese.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1967. In-16, copertina ornata, pp. 14-(2). Timbro del "Circolo Lenin" di Faenza. € 5

**Mao Tse-Tung.** *Intervista con la giornalista americana Anna Louise Strong.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1967. In-16, copertina ornata, pp. 6-(9). Timbro del "Circolo Lenin" di Faenza. € 5

**Mao Tse-Tung.** *Sulla giusta soluzione delle contraddizioni in seno al popolo.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1967. In-16, copertina ornata, pp. 57-(3). Timbro del "Circolo Lenin" di Faenza. € 7,50

**Mao Tse-Tung.** *Come correggere le idee errate nel partito.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1968. In-16, copertina ornata, pp. 17-(3). € 5

**Mao Tse-Tung.** *Discorsi alla conferenza di Yenan sulla letteratura e l'arte.* Editoriale di Bandiera Rossa (Hongqi) pubblicato nel n. 1, 1963. Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1968. In-16, copertina ornata, pp. 47-(3). Timbro del "Circolo Lenin" di Faenza. € 7,50

**Mao Tse-Tung.** *Discorso alla Conferenza Nazionale del Partito Comunista Cinese sul lavoro di propaganda.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1968. In-16, copertina ornata, pp. 23-(3). € 5

**Mao Tse-Tung.** *Problemi strategici della guerra rivoluzionaria in Cina.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1968. In-16, copertina ornata, pp. 118-(2). Timbro del "Circolo Lenin" di Faenza. € 10

**Mao Tse-Tung.** *Rapporto d'inchiesta sul movimento contadino nello Hunan.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1968. In-16, copertina ornata, pp. 57-(3). Timbro del "Circolo Lenin" di Faenza. € 7,50

**Mao Tse-Tung.** *Sulla nuova democrazia.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1968. In-16, copertina ornata, pp. 73. Timbro del "Circolo Lenin" di Faenza. € 8

**Mao Tse-Tung.** *Sulla pratica. Sul rapporto fra la conoscenza e la pratica, fra il sapere e il fare.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1968. In-16, copertina ornata, pp. 21-(3). € 6

**Mao Tse-Tung.** *Conquistare a milioni le masse nel fronte unito nazionale antigiapponese.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1969. In-16, copertina ornata, pp. 17-(3). Timbro del "Circolo Lenin" di Faenza. € 5

**Mao Tse-Tung.** *Dichiarazione su una dichiarazione di Chiang Kai-Shek. (28 dicembre 1936).* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1969. In-16, copertina ornata, pp. 11-(3). € 5

**Mao Tse-Tung.** *La lotta sui monti Ching kang (25 novembre 1928).* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1969. In-16, copertina ornata, pp. 51. Timbro del "Circolo Lenin" di Faenza. € 7,50

**Mao Tse-Tung.** *Perché può esistere in Cina il potere rosso? (5 ottobre 1928).* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1969. In-16, copertina ornata, pp. 17-(3). Timbro del "Circolo Lenin" di Faenza. € 5

**Martinelli, Alberto.** *Stato e accumulazione del capitale.* Milano, Mazzotta, 1977. Sonntag, Klaus Meschkat. Prefazione di Alberto Martinelli. Biblioteca di nuova cultura, 56. In-16, brossura illustrata, pp. 287. Prima edizione. € 15

**Marx, Karl.** *Opere. Lotta politica e conquista del potere.* Roma, Newton Compton, 1975. A cura e introduzione di Gian Mario Bravo. I millepagine, 1. In-8 (cm. 21,5), brossura ornata, pp. XLVI-(2)-903. € 15

**Mény, Yves - Surel, Yves.** *Populismo e democrazia.* Bologna, il Mulino, 2001. Traduzione di Andrea De Ritis. Incontri, 27. In-8 (cm. 21,2), brossura ornata, pp. 312-(8). Prima edizione. Tracce di umidità, senza colorazione delle pagine. € 13

**Miliband, Ralph.** *Marxismo e democrazia borghese.* Bari, Laterza, 1979. Traduzione di Alberto Baldazzi. Tempi nuovi, 105. In-16, brossura, pp. (8)-247-(15). Prima edizione. Etichetta al piatto posteriore. € 12

**Revelli, Marco.** *La destra nazionale.* Milano, Il Saggiatore, 1996. In-16, brossura, pp. 122+(6). Prima edizione. € 6

*Un commento alla dichiarazione del Partito Comunista degli Stati Uniti d'America. Editoriale del Quotidiano del Popolo (Renmin Ribao) dell'8 marzo 1963.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1963. In-16, pp. 19-(3). € 5

*Uno specchio per i revisionisti. Editoriale del Quotidiano del Popolo (Renmin Ribao) del 9 marzo 1963.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1963. In-16, pp. 12-(2). € 5

*Viva la dittatura del proletariato! In commemorazione del centenario della Comune di Parigi. Redazioni del Renmin Ribao della Rivista Hongqi e del Jiefangjun Bao.* Pechino, Casa Editrice in Lingue Estere, 1971. In-16, pp. 35. Due ritratti fotografici in nero di Karl Marx e Friedrich Engels. € 6

## Psicologia Psicanalisi Psichiatria Pedagogia

**Bernard**, Paul. *L'infermiere psichiatrico. Manuale teorico e pratico*. Milano, Feltrinelli, 1976. Edizione italiana a cura del Collegamento Lavoratori Psichiatrici di Milano. Appendici di Vincenzo Accattatis e Elisa Ceccarelli. Traduzione di Laura Forti. Biblioteca di Psichiatria e di Psicologia Clinica - Serie di Psichiatria pratica. In-8 (cm. 22,2), broccura ornata, pp. 463. Prima edizione. € 25

**Carington**, Whately. *Telepatia. Fatti, teoria, deduzioni*. Roma, Astrolabio, 1948. Prefazione di Emilio Servadio. Traduzione di Doletta Oxilia Caprin. La Sfinge, 1. In-16, broccura, pp. 321-(3). Prima edizione. Annotazione alla prima bianca. € 12

**Cavallini**, Graziano. *La sperimentazione pedagogica nella scuola primaria*. Bologna, il Mulino, 1972. Quaderni IARD. In-8 (cm. 21,2), broccura, pp. 108-(4). Prima edizione. € 15

**Dewey**, John. *Democrazia e educazione*. Firenze, La Nuova Italia, 1979. Traduzione di Enzo Enriques Agnoletti e Paolo Paduano. Educatori antichi e moderni, LX. In-8 min., broccura illustrata, pp. 461-(9). Sottolineature a matita fino a pag. 22. € 15

**Fagioli**, Massimo. *Psicoanalisi della nascita e castrazione umana*. Roma, Nuove Edizioni Romane, 1978. In-8 (cm. 21,8), broccura, pp. 244-(4). € 13

**Fagioli**, Massimo. *Istinto di morte e conoscenza*. Roma, Nuove Edizioni Romane, 1980. In-8 (cm. 21,7), broccura. pp. 300-(2). € 12

**Fagioli**, Massimo. *La marionetta e il burattino*. Roma, Nuove Edizioni Romane, 1981. In-8 (cm. 21,6), broccura illustrata, pp. 278-(2). € 12

**Gandini**, Lella - **Collettivo Tre**. *Conte popolari*. Milano, Emme Edizioni, 1974. Il puntoemme. In-16, broccura illustrata, pp. 107. Prima edizione. € 13

**Szasz**, Thomas S. *I manipolatori della pazzia. Studio comparato dell'Inquisizione e del Movimento per la salute mentale in America*. Milano, Feltrinelli, 1972. Traduzione di Camillo Pennati. I fatti e le idee - Saggi e biografie, 226. In-8 (cm. 22,3), broccura illustrata, pp. 404. Prima edizione italiana. Firma alla prima pagina bianca. € 20

**Vygotskij**, **Lurja**, **Leontjev**. *Psicologia e pedagogia*. Roma, Editori Riuniti, 1974. Traduzione di Mariella Boffo. Nuova biblioteca di cultura 93. In-8, broccura ornata, pp. 301. € 13

## Religione

**Baur**, Benedetto. *Nell'intimità con Dio. Pensieri per le ore di raccoglimento*. Roma, Orbis Catholicus, 1952. In-16, broccura, pp. 275. € 10

**Tertulliano**. *Apologetico*. Bari, Laterza, 1972. Traduzione di Ernesto Buonaiuti. Introduzione, revisione e commento di Ettore Paratore. Testo latino a fronte. PBF, 77. In-16, broccura illustrata, pp. 275-(5). € 14

## Riviste

**AA.VV.** *Carte segrete*. N. 8, ottobre-dicembre 1968. Roma, Carte segrete, 1968. In-8 min., rilegato in cartone ondulato stampato, pp. 255 (comprese le pp. pubblicitarie). € 25

**AA.VV.** *Panorama*, febbraio 1965 n. 29. Milano, Panorama, 1965. Numero speciale dedicato agli Stati Uniti d'America. Gli articoli: Ugo Stille - "Perché due partiti?", Mauro Calamandrei - "L'emigrante che parla italiano", "Le torri di Watts", Alvin Toffler - "Il supermarket della cultura", "10 piatti tipici americani", "La seconda rivoluzione sessuale", "Drag" (dragster), P. M. Pasinetti - "Gaudeamus igitur", "Gli architetti contro New York", "E se tua figlia sposasse un negro?". In-4 (cm. 28,5), broccura illustrata, pp. 162. Illustrato. € 8

## Saggistica

**Chilanti**, Felice. *Da Montelepre a Viterbo*. Roma, Croce, 1952. In-16, broccura illustrata, pp. 438-(2). Prima edizione. Esemplare a fogli chiusi. € 45

**D'Arcangelo**, Lucio. *Storia Letteratura Arte dei Paesi Mediterranei*. Chieti, Marino Solfanelli, 1988. Atti del IX Congresso Mediterraneo. Pescara 15-16-17- Luglio 1986. Testi di: Laetitia Argentieri, Georges Axiotis, Pedro Barreda, Don Bennet, Don Bennet, Angel Bonomini, Edward F. Callahan, Salvatore Candido, Martha L. Canfield, Alan Cassels, Esposito Chiarella, Cecil H. Clough, Pier Luigi Crovetto, Lucio D'Arcangelo, Celsop De Oliveira, Loretta Frattale, Abraham Gilam, Federico Hensey, Henry Kamen, Kleanthis Lefkofridis, Gaetano Massa, Marion S. Miller, Gabriel Cacho Miller, Ildikó Puskás, Kristin Ruggiero, Luciano G. Rusich, Maurizio Vannicelli. Introduzione di Gaetano Massa. In-8 (cm. 24), broccura, pp. 269-83). Prima edizione. € 15

**Parinetto**, Luciano. *Faust e Marx. Metafore alchemiche e critica dell'economia politica. Satura inconclusiva non scientifica.* Roma, Pellicani, 1989. Prefazione di Giorgio Galli. In-16, broccura ornata, risvolti, Illustrato con pp. 339. Illustrato con disegni in nero nel testo. Prima edizione. € 14

**Ruesch**, Hans. *I falsari della scienza. Rapporto tecnico sull'attuale pseudoricerca medica.* Roma, CIVIS, 1984. In-8 (cm. 23), broccura illustrata, pp. 40-XXXX. Illustrato con numerose foto. in nero. Timbro di Lega Antivivisezione. € 12

**Schär-Manzoli**, Milly. *"J'accuse".* Milano, BRA, 1982. "I farmaci provati sugli animali: vero e proprio attentato alla salute pubblica" (dalla copertina). Testo in italiano, francese, tedesco. Italiano - Français - Deutsch. In-8 (cm. 21,2), broccura illustrata, pp. 291-(16). illustrato con 54 foto. in nero in tavole fuori testo. Timbro di Lega Antivivisezione. € 18

**Schmidt**, Guglielmo. *Razza e nazione.* Brescia, Morcelliana, 1938. Prefazione, traduzione e note di Rodolfo Paoli. In-16, broccura, pp. 189-(3). Prima edizione. € 20

**Smith**, Jeffrey M. *L'inganno a tavola. Le bugie delle industrie e dei governi sulla sicurezza dei cibi geneticamente modificati.* Bologna, Nuovi Mondi Media, 2004. Prefazione di Vandana Shiva. Prefazione di Frances Moore Lappè. Prefazione di Arran Stephens. Traduzione di Daniela Conti e Eva Milan. In-8 (cm. 21), broccura ornata, pp. 223. Prima edizione. € 12

**Spataro**, Mario. *Il bavaglio europeista. Come l'Europa uccide la libertà.* Roma, Settimo Sigillo, Saggi, 71. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 191. Prima edizione. € 11

**Volonté**, Luca. *Furore giacobino. La lotta alla Chiesa in Italia. Dalla morte di Giovanni Paolo II alle tasse di Prodi.* Reggio Emilia, Alberti, 2007. In-8 (cm. 21), broccura ornata, pp. 349. € 10

**Wolff**, Robert Paul - **Moore**, Barrington jr - **Marcuse** Herbert. *Critica della tolleranza.* Torino, Einaudi, 1968. Testi di R. P. Wolff - "Al di là della tolleranza", B. Moore jr - "tolleranza e scienza", H. Marcuse - "La tolleranza repressiva". Nuovo Politecnico, 25. In-16, broccura ornata, pp. 105-(5). Prima edizione. € 9

## Sessualità

**Vignon**, Roger. *I segreti delle monache.* Milano, Kermesse, 1970. Collana Le sirene. In-16, broccura illustrata, pp. 191. Numerose illustrazioni in nero nel testo. € 18

## Sport

**Brera, Gianni.** *Incontri e invettive.* Milano, Longanesi, 1974. La vostra via sportiva, 39. In-8 (cm. 22,2), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 239. Prima edizione. € 20

**del Buono, Oreste - Rivera, Gianni.** *Un tocco in più.* Milano, Rizzoli, 1966. In-8 (cm. 21,9), legatura editoriale illustrata, pp. 139. Illustrato con 16 foto. in nero, in tavole fuori testo. Timbri di biblioteca estinta, tracce di nastro adesivo ai risguardi. € 10

**Fantin, Mario.** *Himàlaya e Karakorùm.* Rozzano, Club Alpino Italiano, 1978. In-4 (cm. 29), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 248. Illustrato con numerose foto. in nero e cartine nel testo. Prima edizione. € 70

**Giosuè, Giuseppe.** *Shaolin Darn Dao.* Milano, Sapiens, 1994. Testo in lingua italiana e inglese. English text. In-8 (cm. 24 x 24), brossura illustrata, risvolti, pp. 235-(7). Moltissime foto. in nero illustrano le sequenze dei giri di sciabola. € 25

**Gnocchi, Alessandro - Palmaro, Mario.** *La vendetta dell'antijuventino.* Casale Monferrato, PIEMME, 2006. In-16, brossura illustrata, sopraccoperta illustrata, pp. 158-(2), prima edizione. € 8

**Straziota, Giovanni.** *Il pugilato.* Rocca S. Casciano, Cappelli, 1933. In-16, brossura illustrata, pp. 144-(2), illustrato con figure in nero nel testo. Prima edizione. Pieghette all'angolo superiore del piatto anteriore, segno di etichetta rimossa all'interno del piatto anteriore. Esemplare a fascicoli chiusi. € 20

**Visentini, Luca.** *Sassolungo e Sella. Escursionismo e vie normali di salita alle principali cime.* In-8 (cm. 25, legatura editoriale illustrata, pp. 231. Illustrato con numerose foto. a colori, disegni in nero con le indicazioni delle vie. Ai risguardi le cartine del Sassolungo e del Sella. Prima edizione. € 35

## Storia

**AA.VV.** *Convegno dell'Associazione dei Medioevalisti Italiani.* Bologna, Editrice Universitaria Bolognina, 1976. Roma, 31 maggio / 2 giugno 1975. Relazioni di P. Delogu - "Archeologia medievale", G. Tabacco - "Lo studio delle istituzioni medievali in Italia", G. Rossetti - "La storia sociale del Medioevo in Italia", O. Capitani - "Impressioni sullo stato della storia della Chiesa medioevale in Italia", "G. Picasso - "Relazione per le regioni Sardegna, Piemonte, Liguria, e Lombardia (sedi di Cagliari, Genova, Torino, Pavia, Milano Statali e Milano Cattolica)". In-8, brossura, pp. 78. € 15

**AA.VV.** *Secondo Convegno dell'Associazione dei Medioevalisti Italiani.* Bologna, Editrice Universitaria Bolognina, 1978. Bologna, 2 giugno 1976. Relazioni di M. Luzzatti - "Problemi di Storia Sociale Dell'Italia centro-settentrionale fra tardo Medioevo e prima Età Moderna, R. Rusconi - "Problemi e metodi di Storia Religiosa alla fine del Medioevo",

G.G. Merlo - "Strutture Ecclesiastiche e comportamenti religiosi nel Basso Medioevo (specialmente nel Trecento)", G. Chittolini - "La Storia Politico-Istituzionale". In-8, broccatura, pp. 70. € 15

**Appelius**, Mario. *La tragedia della Francia. Dalla superbia di ieri agli armistizi di oggi*. Verona, A. Mondadori, 1940. In-8 (cm. 22), broccatura pp. 367. Prima edizione. Manca la sovraccoperta. € 10

**D'Anna**, Nuccio. *Il divino nell'Ellade*. Genova, ECIG, 2004. In-8 (cm. 21), broccatura illustrata, pp. 205. € 10

**Dolcino**, Michelangelo - **Guglielmino**, Edoardo. *Mento del prete, baffi saraceni. Storie di donne così*. Genova, Pirella, 1982. Lampassi, 1. In-8 (cm. 21), broccatura illustrata, pp. 107-(5). Illustrazioni in nero nel testo di Mario Bottaro, con prefazione di Sergio Paglieri. Prima edizione numerata. € 15

**Farago**, Ladislav. *Il sigillo spezzato*. Milano, Garzanti, 1971. Traduzione di Delfo Ceni. Memorie e documenti. In-8 (cm. 22,3), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 366-(2). Prima edizione. € 15

**Genova**, Rino. *Missione antiterrorismo*. Milano, SugarCo, 1985. "Uno degli uomini che hanno smantellato le Brigate Rosse racconta tutto - L'assassino di Calabresi - Roberto Sandalo si confessa - Via Fracchia a Genova - La morte di Guido Rossa - Il martirio dell'ingegner Taliercio - Rina Picasso la nonna del terrorismo - Savasta parla - L'operazione Dozier - Da Padova a Napoli: 1050 brigatisti arrestati - La colonna Walter Alasia - Mandati di cattura contro i NOCS - La campagna torture - I NAP - Lotta armata e amore" (dalla copertina). I Giorni. In-8 (cm. 21), broccatura illustrata, pp. 223. Prima edizione. € 18

**Gramigna**, Anita. *Storia della malaeducazione. I bambini cattivi nel sec. XIX*. Bologna, CLUEB, 1998. Presentazione di Luciana Bellatalla. Heuresis, XV. In-8 (cm. 21,9), broccatura ornata, pp. 143. Prima edizione. € 10

**Goodman**, Martin. *Iudaea capta. Il ruolo dell'élite ebraica nella rivolta contro Roma (66-70 d.C.)*. Genova, ECIG, 1995. Traduzione di Mauro A. Bogdanovic. Collana Dimensione Europa. In-8 (cm. 21,1), broccatura illustrata, pp. 404-(4). Prima edizione. € 18

**Hassan**, Mohamed Yusuf. *Somalia. Le radici del futuro*. Roma, Coop. di giornalisti Il Passaggio, 1992. A cura di Roberto Balducci. Testimonianze. In-8 (cm. 21), broccatura illustrata, pp. 199. Prima edizione. € 12

**Mazzucchelli**, Mario. *Il tribunale del terrore*. Milano, Longanesi, 1969. Il Cammeo n. 241. In-16, legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 477. Illustrato con sei figure in nero nel testo e quattro in tavole fuori testo. Prima edizione. € 10

**Michel**, Louise. *La Comune*. Roma, Editori Riuniti, 1969. Introduzione di Enzo Santarelli. In-8 (cm. 24), legatura editoriale illustrata, pp. 303. Illustrato con fig. in tavole fuori testo. Edizione fuori commercio. € 20



**Mugnone**, Giuseppe. *I ragazzi di Bir el Gobi*. Padova, Stediv, 1974. In-8 (cm. 23,2), legatura editoriale in similpelle con impressioni in oro, sopraaccoperta illustrata, pp. 376. Numerose illustrazioni in nero e in tavole fuori testo. € 30

**Papa**, Sebastiana (a cura). *Vita degli Aztechi nel Codice Mendoza*. Milano, Garzanti, 1974. In-16 (cm. 20x20), tela, sopraaccoperta illustrata, pp. 133. Illustrato con figure in nero e a colori nel testo, pp. 133. Sopraaccoperta ingiallita, internamente perfetto. € 10

**Pickering Walker**, Daniel. *Possessione ed esorcismo. Francia e Inghilterra fra Cinque e Seicento*. Torino, Einaudi, 1984. Traduzione di Enrico Basaglia. PBE, 450. In-16, broccatura ornata, pp. (8)-133-(3). Prima edizione. € 20

**Pini**, Antonio Ivan. *Testi storici medievali*. Bologna, Pàtron, 1970. Presentazione di Gina Fasoli. In-8 (cm. 21,6), legatura editoriale, sopraaccoperta illustrata, pp. 298-(6). Con 12 illustrazioni in nero e a colori in tavole fuori testo. € 20

**Sarti**, Raffaella. *Vita di casa. Abitare, mangiare, vestire nell'Europa moderna*. Milano, Mondolibri, 1999. In-8 (cm. 21,5), legatura editoriale, sopraaccoperta illustrata, pp. 356-(6). Illustrato con 59 figure in nero e 26 a colori in tavole fuori testo. € 10

**Società Conservatrice del Capanno di Garibaldi**. *La "Trafila". Note illustrative della eroica vicenda di Giuseppe Garibaldi nell'agosto 1849*. Ravenna, Società Tipo-Editrice Ravennate, 1960. Con tre illustrazioni ed una carta topografica che rappresenta i luoghi e indica le località di sosta con numeri progressivi corrispondenti ai numeri di testo chiusi fra parentesi. Fascicolo in-8 (cm. 24,5), pp. 24. Allegata cartella di 4 pp. a cura della Società Conservatrice del Capanno di Garibaldi con il testo: "Origine e storia del Capanno del Pontaccio ora Garibaldi, edita il 2 giugno 1965 ricorrenza della morte di Garibaldi. € 15

**Venè**, Gian Franco. *Mille lire al mese. Vita quotidiana della famiglia nell'Italia fascista*. Cles, A. Mondadori, 1988. Le Scie. In-8 (cm. 21,2), legatura editoriale, sopraaccoperta illustrata, pp. 299-(5). Illustrato con 43 foto. in nero in tavole fuori testo. € 15

**Wilczur**, Lacek. *Le tombe dell'ARMIR*. Milano, Sugar, 1964. Traduzione di Antonio Sellitti. Problemi e documenti, 18. In-8 (cm. 21,3), broccatura illustrata, pp. 239. Illustrato con 8 foto. in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. Etichetta al piatto posteriore. € 15

**Ziliani**, Luigi. *Messico martire. Storia della persecuzione. Eroi e martiri*. Bergamo, Soc. Ed. S. Alessandro, 1934. Storia della rivoluzione messicana, la persecuzione del clero, la resistenza dei Cristeros. In-16, legatura editoriale illustrata, pp. 86. Numerose illustrazioni in nero nel testo. Buon esemplare con minimi segni d'uso, una firma al frontespizio, internamente molto buono. € 30

## Teatro Testi teatrali Spettacolo

**Castellani**, Anna (a cura). *Pasolini e la tragedia attica*. Firenze, Edison, 2004. Introduzione di Piero Certosi e Mario Vezzani. In-8 8cm. 21), brossura illustrata, risvolti, pp. 207. Prima edizione. Sottolineature a matita. € 8

**Claus**, Hugo. *Tieste. Thyestes*. Roma, Carte Segrete, s.d. (1970). I Futuribili, 2. Presentazione e traduzione di Luigi Pascutti. in-16, legatura editoriale in cartone ondulato, pp. 81. Prima edizione. € 45

**Cocteau**, Jean. *I parenti terribili*. Torino, Einaudi, 1964. Traduzione di Marisa Zini. Collezione di Teatro, 55. In-16, brossura illustrata, pp. 114-(2). Prima edizione. € 20

**Majakovskij**, Vladimir. *La cimice*. Milano, Nuova Accademia, 1965. Prefazione di Luigi Ferrante. I Cristalli. In-16, brossura, pp. 99. Prima edizione. € 15

**Shakespeare**, William. *Scena e parola in Shakespeare*. Torino, Einaudi, 1980. La ricerca critica, 4. In-126, brossura, pp. VIII-241. Alcuni segni a matita ai margini delle pp. € 13

**Sciascia**, Leonardo. *L'onorevole. Dramma in tre atti*. Torino, Einaudi, 1965. Collezione di Teatro n. 64. In-16, brossura illustrata, pp. 61-(3). Prima edizione. Esemplare con minimi segni. € 15

## Tradizione Filosofie orientali

**Morretta**, Angelo. *I miti indiani*. Milano, Longanesi, 1989. Il Cammeo, 22. In-8 min., brossura illustrata, risvolti, pp. 373-(7). Illustrato con centinaia di figure in nero nel testo. Prima edizione. € 18

## Umore Satira

**Antoni**, Roberto "Freak". *Non c'è gusto in Italia ad essere intelligenti (seguirà dibattito)*. Milano, Feltrinelli, 1992. UE, 1183. In-16, brossura ornata, pp. 133-(3). Illustrato con 16 foto. in nero in tavole fuori testo. € 10

**Antoni**, Roberto "Freak". *Badilate di cultura*. Piacenza, Comix - Sperling, 1995. In-16, brossura illustrata, pp. 158-(2). Illustrazioni in nero nel testo. Prima edizione. € 10

**Luttazzi, Daniele.** *Bollito misto con mostarda.* Cles, A. Mondadori, 2005. "Con 27 introduzioni" (dalla copertina). In-8 min., brossura illustrata, risvolti, pp. 372-(4). Prima edizione. € 8

**Marenco, Mario.** *Stupefax.* Milano, Rizzoli, 1982. In-8 (cm. 21,8), brossura illustrata, pp. 162-(6). Illustrato con disegni in nero dell'Autore, testatine. Prima edizione. € 20

**Vaime, Enrico.** *Perdere la testa.* Cles, A. Mondadori, 1982. Collana BUM. In-16, legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 173. Prima edizione. € 8

**Vicinelli, Gianfranco - Lorenzi, Fabio.** *La manomorta è rassodante? Umorismo di gusto raccolto dalla rete.* Bologna, Edizioni B & T, s.d. In-8 min., brossura ornata, risvolti, pp. 157-(3). Prima edizione. € 6

## Viaggi Guide Aventura Esplorazioni

**Sagard, Gabriel.** *Grande viaggio nel paese degli Uroni 1623 - 1624.* Milano, Longanesi, 1972. A cura di Ugo Piscopo. I Cento Viaggi, 16. In-8 (cm. 22,50), legatura editoriale con impressioni in nero, sopraccoperta illustrata, pp. 478-(2). Illustrato con 14 figure in nero nel testo. Prima edizione. € 20

**Rotondi, Pasquale.** *Tra Marche e Romagna.* Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1955. Guide. In-16, brossura, pp. 156-(2). Numerose illustrazioni in nero nel testo, una cartina ripiegata. Prima edizione. € 16

**Zeppegno, Luciano - Cova, Carlo.** *Guida al Po. Itinerari lungo il fiume e sul fiume alla ricerca della natura, della storia, delle tradizioni popolari e dei luoghi sconosciuti.* Verona, A. Mondadori, 1973. In-8 (cm. 24,3), legatura editoriale con figura a colori applicata, pp. 339. Illustrato con 285 figure, foto., disegni, in nero e a colori nel testo. Prima edizione. € 20