

Aggiornamento autunno 2016

fuori catalogo studio bibliografico

Vendita per corrispondenza

Castel S. Pietro Terme – Via G. Di Vittorio, 19
40024 – BO, tel. 051 944929 - 3402661820
libri@fuori-catalogo.it

L'intero database delle disponibilità è consultabile sul sito:
www.fuori-catalogo.it

INDICE

Architettura Arredamento Design Urbanistica pag. 4 - Arte Archeologia pag. 4
Biografie Diari Epistolari Memoriali Profili pag. 6 - Cinema pag. 7 - Classici pag. 7
Collana "I millenni di Einaudi" pag. 8 - Collana "Il Portolano" de Il Saggiatore pag. 9
Critica letteraria e profili di autori pag. 10 - Diritto pag. 12 - Divulgazione scientifica
Matematica pag. 13 - Economia pag. 14 - Erotica pag. 14 - Fascismo Neofascismo
Nazional-socialismo pag. 15 - Filosofia Sociologia pag. 15 - Fotografia pag. 19
Gialli Fantascienza Fantasy pag. 19 - Giudaica pag. 20 - Lavoro Sindacato Lotte
operaie Conflitti sociali pag. 20 - Letteratura pag. 20 - Letteratura italiana pag. 21
Letteratura straniera pag. 21 - Libri illustrati pag. 23 - Libri per bambini e per
ragazzi pag. 23 - Lingua italiana Lingue straniere Latino Dialetto pag. 23 - Locale
pag. 23 - Medicina Terapie Alternative pag. 25 - Militaria pag. 25 - Miscellanea pag.
25 - Musica pag. 27 - Politica Scienze politiche pag. 27 - Psichedelia Underground
Beat Hippy pag. 30 - Psicologia Psicanalisi Psichiatria Pedagogia pag. 30 -
Religione pag. 31 - Riviste pag. 32 - Saggistica pag. 33 - Storia pag. 36 - Teatro
Testi teatrali Spettacolo pag. 41 - Tradizione occidentale Filosofie orientali pag. 41
Umorismo Satira pag. 42 - Viaggi Guide Avventura Esplorazioni pag. 42.



Giovanni Boldini, Attraversando la strada, 1875.

I gatti non ci accarezzano, accarezzano se stessi su di noi.

(Conte di Rivarol)

Una risata a crepapelletta vale di un migliaio di sillogismi.

(Henry Luis Mencken)

Il privilegio di trovarsi dappertutto a casa propria appartiene solo ai re, alle puttane e ai ladri.

(Honoré de Balzac)

Non mettete mai in dubbio il coraggio dei francesi. Sono stati loro a scoprire che le lumache sono commestibili.

(Doug Larson)

Se prendessimo tutto il denaro che c'è nel mondo e lo dividessimo in parti uguali tra tutti gli abitanti della terra, tornerebbe presto nelle stesse tasche in cui era prima.

(Jean Paul Getty)

Vivere nella povertà senza nessun risentimento, ecco ciò che è difficile; al confronto, essere ricchi senza arroganza non costa niente.

(Confucio)

Sarei triste se mio figlio non assomigliasse a me, ogni uomo intelligente vuole che il proprio figlio gli somigli, sarei triste se perdessi la mia meravigliosa identità. I cinesi amano i tratti orientali, ebrei e pakistani la loro cultura, chi vorrebbe uccidere la propria razza? La natura dice che bisogna stare con i propri simili, chi non vuole stare con la propria gente è chi la odia.

(Cassius Marcellus Clay Jr., poi Mohammed Ali)

La vendetta è il piacere abietto di una mente abietta.

(Giovenale)

L'italiano è un popolo straordinario. Mi piacerebbe tanto che fosse un popolo normale.

(Altan)

(continua alla fine del catalogo)

Architettura Arredamento Design Urbanistica

AA.VV. *Architectures sans titre. Momenti di architettura in Francia 1930 e 1980.* Venezia, Electa, 1984. Progetti di: Chareau, Le Corbusier, Jeanneret, Lurcat, Mallet-Stevens, Pingusson; Ballot, Dubois, Duhart, Furet, Gaudin, Kagan, Kosmi, Leroy, Ripault. Accademia di Francia a Roma. Roma, Villa Medici, 12 ottobre - 4 novembre 1984. In-8 (cm. 24), broccatura ornata, pp. 113-(3). Completamente illustrato con foto. e disegni in nero nel testo. Prima edizione. € 15

Raggi, Franco (a cura). *Europa/America. Architetture urbane, alternative suburbane.* Venezia, Edizioni "La Biennale di Venezia", 1978. Progetti dall'Europa: Carlo Aymonino, AUA, Giancarlo De Carlo, Herman Hertzberger, Hans Hollein, Lucien Kroll, Joseph Martorell/Oriol Bohigas/David Mackay, Aldo Rossi, Alvaro Siza, Alison e Peter Smithson, James Stirling, Taller de Arquitectura, Oswald Mathias Ungers, Aldo van Eyck. Progetti dall'America: Denise Scott Brown, Raimund Abraham, Emilio Ambasz, Peter Eisenman, John Hejduk, Craig Edward Hodgetts, Richard Meier, Charles Moore, Cesar Pelli, Robert A. M. Stern, Stanley Tigerman, Robert Venturi/John Rauch/Denise Scott Brown. Presentazione di Vittorio Gregotti. In-8 (cm. 24), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 183-(3). Completamente illustrato con foto. e disegni in nero nel testo. Prima edizione. € 28

Arte Archeologia

Arnheim, Rudolf. *Il potere del centro. Psicologia della composizione nelle arti visive.* Torino, Einaudi, 1984. Traduzione di Renato Pedio. Nodi, 6. In-8 min., broccatura ornata, pp. XXI-286-(4). Illustrato con 165 figure in nero nel testo. Prima edizione. Timbro Einaudi. € 20

Barrès, Maurice. *El Greco o Il segreto di Toledo.* Pavia, Editoriale Viscontea, 1989. Con un testo di Giampaolo Polvani: "Un dannunziano francese e un pittore visionario". Traduzione di Anna Colombo. In-8 (cm. 21), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 125-(3). Illustrato con figure a colori in tavole fuori testo. Prima edizione. € 14

Feininger, Lyonel. *La città trasparente.* Milano, Il Saggiatore, 1960. Introduzione di Alfred Hentzen. Traduzione di Gisella Tarizzo. Biblioteca delle Silerie, XLIV - Serie d'arte. In-16, legatura editoriale ornata, pp. 14-tavole. Illustrato con 4 disegni in nero nel testo e 16 illustrazioni a colori in tavole fuori testo. Prima edizione. € 11

Gombrich, Ernst H. *A cavallo di un manico di scopa.* Torino, Einaudi, 1978. Traduzione di Camilla Roatta. Reprints Einaudi, 88. In-16, broccatura, pp. XXVI-275-(3). Illustrato con 135 figure in nero in pagine fuori testo. Prima edizione nei Reprints Einaudi. € 25

Hauser, Arnold. *Storia sociale dell'arte. Vol. I - Preistoria Antichità. Medioevo Rinascimento. Manierismo Barocco. Vol. II - Rococò Neoclassicismo. Romanticismo. Arte moderna e contemporanea.* Torino, Einaudi, 1986. Traduzione di Anna Bovero. Due voll. in-16, broccatura ornata, pp. 537-(7), 505-(7). Volumi illustrati con numerose figure in nero in tavole fuori testo. € 25

Klein, Robert. *La forma e l'intelligibile. Scritti sul Rinascimento e l'arte moderna.* Torino, Einaudi, 1975. Prefazione di André Chastel. Traduzione di Renzo Federici. Einaudi Paperbacks, 60. In-8 min., broccatura ornata, pp. XXXIV-562-(4). Illustrato con 19 figure in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. Timbro Einaudi. € 18

Kubin, Alfred. *Demoni e visioni notturne.* Milano, Il Saggiatore, 1961. Traduzione di Maria Attardo Magrini. Biblioteca delle Silerchie, LVIII - Serie d'arte. In-16, legatura editoriale ornata, pp. 64. Illustrato con 24 disegni in nero nel testo. Prima edizione. € 13

Marc, Franz. *Messaggi al principe Yusuf.* Milano, Il Saggiatore, 1959. Traduzione di Angelica Comello. Biblioteca delle Silerchie, XVII - Serie d'arte. In-16, legatura editoriale ornata, pp. 60. Illustrato con 17 tavole a colori nel testo. Prima edizione. € 9

Menna, Filiberto. *La linea analitica dell'arte moderna.* Torino, Einaudi, 1983. PBE, 436. In-16, broccatura ornata, pp. XXIII-119-(23). Illustrato con 62 figure in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 9

Miniature persiane. Milano, Il Saggiatore, 1959. Introduzione di Emil Preetorius. Traduzione di Angelica Comello. Biblioteca delle Silerchie, XXIII - Serie d'arte. In-16, legatura editoriale ornata, pp. 14-tavole. Illustrato con 16 illustrazioni a colori in tavole fuori testo. Prima edizione. € 10

Tallarico, Luigi (a cura). *Boccioni. Cento anni.* Roma, Volpe, 1982. In-8 (cm. 21), broccatura illustrata, pp. 301-(3). Illustrato con 16 figure in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 15

Wölfflin, Heinrich. *L'arte classica. Introduzione al Rinascimento italiano.* Milano, Abscondita, 2007. Traduzione di Rodolfo Paoli. Carte d'Artisti, 89. In-8 (cm. 22,2), broccatura illustrata con risvolti, pp. 311. Illustrato con figure in nero nel testo. Prima edizione. € 15

Zevi, Bruno. *Spazi dell'architettura moderna.* Torino, Einaudi, 1983. Saggi, 510. In-8 min., legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. XVI-pp. nn, numerose pagine di indici per settori. Illustrato con 688 figure in nero in tavole fuori testo. Terza edizione ampliata. € 25

Biografie Diari Epistolari Memoriali Profili

Bardèche, Maurice. *Souvenirs*. Paris, Buchet/Chastel, 1993. Testo in lingua francese. In-8 (cm. 24), broccura illustrata, pp. 271. Prima edizione. € 20

Compagnon, Antoine. *Le cas Bernard Fay. Du Collège de France à l'indignité nationale*. Gallimard, 2009. La Suite des temps. Testo in lingua francese. In-8 (cm. 24), broccura illustrata, pp. 211-(13). Illustrato con 24 foto. in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 10

Eliade, Mircea. *Le messi del solstizio. Memorie 2. 1937-1960*. Milano, Jaca Book, 1995. A cura di Roberto Scagno. Di fronte e attraverso, 397. In-8 (cm, 22,9), broccura illustrata, pp. 240-(6). Prima edizione. € 15

Haffner, Sebastian. *Histoire d'un allemand. Souvenirs 1914-1933*. Actes Sud, 2004. Traduzione di Brigitte Hébert. Testo in lingua francese. In-16, broccura illustrata, pp. 437-(11). Prima edizione. € 7

Poulet, Robert. *Ce n'est pas une vie*. Paris, Denoël, 1976. In-8 min., broccura, pp. 287. Prima edizione. € 10

Pound, Ezra. *Lettere 1907-1958*. Milano, Feltrinelli, 1980. Prefazione e cura di Aldo Tagliaferri. I fatti e le idee - Saggi e Biografie, 468. In-8 (cm. 22,2), broccura illustrata, pp. 177-(7). Prima edizione italiana. € 23

Prezzolini, Giuseppe. *Vita di Nicolò Machiavelli fiorentino*. Milano, A. Mondadori, 1927. In-8 (cm. 22), legatura in tela editoriale azzurra con impressioni in oro al piatto anteriore e al dorso, pp. 258-(2). Prima edizione. Ex libris applicato al risguardo anteriore. € 16

Seeley, J. R. *Life and times of Stein or Germany and Prussia in the Napoleonic age*. New York, Haskell House Publishers, 1969. Tre volumi in-8 (cm. 21,5), legatura in tela editoriale celeste, impressione in oro al dorso, ritratti in nero in antiporta, pp. XXVIII-(2)-512, XVI-(2)-568-(4), XVI-(2)-586-(2). € 20

Vico, Gianbattista. *Autobiografia. Seguita da una scelta di lettere, orazioni e rime*. Torino, Einaudi, 1965. A cura di Mario Fubini. NUE, 59. In-16, tela editoriale azzurra, pp. XXIII-218-(6). Prima edizione. Timbro al risguardo ant. Sopraccoperta leggermente ingiallita. € 10

Wassermann, Jacob. *Storia di un tedesco ebreo*. Genova, Il melangolo, 2006. A cura di Palma Severi. In-8 min., broccura illustrata, risvolti, pp. 133-(3). Prima edizione. € 10

Zdral, Wolfgang. *La Famiglia Hitler*. Torino, UTET, 2006. Traduzione di Domenico Carosso. In-8 (cm. 22,8), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 229. Prima edizione. € 10

Cinema

Coston, Henry. *L'âge d'or des années noires*. Paris, Henry Coston, 1998. In-8 (cm. 24), broccura, pp. 128. € 10

Riefenstahl, Leni. *Leni Riefenstahl. A Memoir*. New York, St. Martin's Press, 1993. In-8 (cm. 23,3), mz tela, sopraccoperta illustrata, pp. (2)-(12)-669. Illustrato con foto. in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. € 15

Classici

Anandavardhana. *Dhavanyaloka*. Torino, Einaudi, 1983. "La teoria indiana classica del non detto poetico" (dalla copertina). A cura di Vincenzina Mazzarino. NUE, 182. In-16, legatura editoriale, sopraccoperta ornata, pp. XXXVIII-291-(11). Prima edizione. € 23

Bruno, Giordano. *Lo spaccio della Bestia trionfante*. Milano, Marzorati, 1970. A cura di Antimo Negri. Scrittori italiani - Sezione filosofica e pedagogica. In-8 (cm. 21,8), broccura ornata, pp. 197-(3). € 10

Diderot, Denis. *L'abate Galiani*. Libreria Dante & Descartes, 1991. A cura di Benito Iezzi. Strenna MCMXCI. In-8 min., broccura, risvolti, pp. 24-(4). Una illustrazione in nero. Prima edizione. € 8

Plutarco. *Moralia. Volumi I e II. L'educazione dei ragazzi*. Pordenone, Edizioni Biblioteca dell'Immagine, 1989. *Moralia I*, a cura di Giuliano Pisani, - "La serenità interiore" e altri testi sulla terapia dell'anima: De tranquillitate animi, De virtute et vitio, De virtute morali, An virtuos doceri possit, Quomodo quis suos in virtute sentiat profectus, Animinea corporis, sffectiones sint peiores, De vitioso pudore, De cohibenda ira, De garrulitate, De curiositate, De invidia et odio, De cupiditate divitiarum. *Moralia II*, a cura di Giuliano Pisani e Leo Citelli - L'educazione dei ragazzi: De liberis educandis, Quomodo adolescens potas audira debeat, De recta raratione audiendi, De Musica. Il Soggetto & la Scienza, 6 e 9. Testo greco a fronte. In-8 (cm. 21,5), legatura editoriale, sopraccoperta, pp. LIX-512-(4), XXXVIII-457-(5). Nastro segnapagina. Prima edizione. € 50

Poemi anglosassoni - VI-X secolo. Milano, Guanda, 1975. Traduzione, introduzione, note e bibliografia di Roberto Sanesi. In-8 (cm. 21,8), tela marrone, sopraccoperta, pp. LV-187. Cofanetto in cartoncino marrone. Prima edizione. Come nuovo. € 13

Collana "I millenni" di Einaudi

Acutis, Cesare (a cura). *Cantare del Cid*. Torino, Einaudi, 1976. Testo spagnolo a fronte. I millenni. In-8 (cm. 22), tela editoriale bianca, sopraccoperta ornata, sopraccoperta trasparente in acetato, taglio superiore colorato, pp. XXVII - 248. Illustrato con disegni a colori in 8 tavole fuori testo. Nastro segnapagine. Prima edizione. Cofanetto in cartoncino bruno scuro. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 45

Aretino, Pietro. *Sei giornate*. Torino, Einaudi, 1975. A cura di Guido Davico Bonino. I millenni. In-8 (cm. 21,4), tela editoriale bianca, sopraccoperta trasparente in acetato, pp. XLV-(3)-380-(2). Prima edizione. Cofanetto in tela bruno scura, cartonato, illustrato. Esemplare come nuovo. € 40

Aue, Artmann von. *Gregorio. Il povero Enrico*. Torino, Einaudi, 1989. Testo originale a fronte. I millenni. legatura editoriale, sopraccoperta ornata, sopraccoperta trasparente, taglio superiore colorato, pp. XXIII-288. Illustrazioni in tavole fuori testo. Nastro segnapagina. Prima edizione. Cofanetto in cartoncino bruno scuro. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 30

Clarín (pseudonimo di Leopoldo Enrique García Alas y Ureña). *La presidentessa*. Torino, Einaudi, 1989. Introduzione di Dario Puccini. Traduzione di Flaviarosa Nicoletti Rossini. I millenni. In-8 (cm. 21,2), legatura editoriale, sopraccoperta ornata, sopraccoperta trasparente in acetato, taglio superiore colorato, pp. XVIII-772-(2). Nastro segnapagina. Prima edizione. Cofanetto in tela bruno scuro, cartonato e illustrato. Esemplare allo stato di nuovo. € 35

Ford, John. *Teatro*. Torino, Einaudi, 1971. A cura di Enzo Giachino. I millenni. In-8 (cm. 21,4), tela editoriale bianca, sopraccoperta ornata, sopraccoperta trasparente in acetato, taglio superiore colorato, pp. LXXIII-(3)-602-(4). Nastro segnapagina. Prima edizione. Cofanetto in cartoncino bruno scuro. Esemplare come nuovo. € 40

Goethe, Wolfgang. *Teatro. I capricci dell'innamorato, Satiro ovvero il diavolo silvano divinizzato, Götz von Berlichingen dalla mano di ferro, Clavigo, Stella, Egmont, Ifigenia in Tauride, Torquato Tasso*. Torino, Einaudi, 1973. Prefazione di André Gide. Traduzioni di Alighiero Chiusano, Maria Luisa Spaziani, Fedele d'Amico, Gilberto Forti. I millenni. In-8 (cm. 21,2), tela editoriale bianca, sopraccoperta in acetato, taglio superiore colorato, pp. XXII-524-6). Nastro segnapagina. Cofanetto in cartoncino bruno scuro. Esemplare come nuovo. € 30

Lear, Edward. *Il libro dei nonsense*. Torino, Einaudi, 1970. Introduzione e traduzione di Carlo Izzo. I millenni. In-8 (cm. 21,4), legatura editoriale, sopraccoperta ornata, sopraccoperta trasparente in acetato, taglio superiore colorato, pp. XXIII-443-(3). Illustrato con numerosissimi disegni in nero. Nastro segnapagina. Prima edizione. Cofanetto in tela bruno scuro, cartonato e illustrato. Ottimo esemplare. € 30

Pietro Aretino. *Sei giornate*. Torino, Einaudi, 1975. A cura di Guido Davico Bonino. I millenni. In-8 (cm. 21,4), tela editoriale bianca, sopraccoperta trasparente in acetato, taglio superiore colorato, pp. XLV-(3)-380-(2). Nastro segnapagina. Prima edizione. Cofanetto in tela bruno scura, cartonato, illustrato. Esemplare come nuovo. € 40

Polo, Marco. *Il libro di Marco Polo detto Milione. Nella versione trecentesca dell'"ottimo"*. Torino, Einaudi, 1981. A cura di Daniele Ponchiroli. Prefazione di Sergio Solmi. I millenni. In-8 (cm. 21,3), tela editoriale bianca, sopraccoperta ornata, sopraccoperta trasparente in acetato, pp. 271. Illustrato con figure a colori in tavole fuori testo. € 30

Stevenson, Robert L. *Il signor di Ballantrae*. Torino, Einaudi, 1965. Prefazione di Giorgio Manganelli. Traduzione di Giulia Celenza. I millenni. In-8 (cm. 21,4), tela editoriale bianca, sopraccoperta ornata, sopraccoperta trasparente in acetato, taglio superiore colorato, pp. XV-214-(2). Prima edizione. Timbro Einaudi. Dorso leggermente brunito. Cofanetto in cartoncino bruno scuro. Ottimo esemplare. € 20

Zayas y Sotomayor, María. *Novelle amorose ed esemplari*. Torino, Einaudi, 1995. A cura di Sonia Piloto di Castri. I Millenni. In-8 (cm.21,5), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. XX-340-(2). Cofanetto in tela bruno scuro, cartonato e illustrato. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 30

Collana "Il Portolano" de Il Saggiatore.

Volumi in-8 (cm. 22), rilegati in tela azzurra, sopraccoperta illustrata. Illustrati con numerose figure in nero e a colori in tavole fuori testo. Ciascuno € 7

Disponibili:

Bowra, C. M. *L'esperienza greca*. Milano, 1961. Il Portolano, 15. Pagine 234+tavole.

Davies, J. G. *La Chiesa delle origini*. Milano, 1966. Il Portolano, 16. Pagine 371+tavole.

Frye, Richard N. *La Persia Preislamica*. Milano, 1967. Il Portolano, 7. Pagine 334+tavole.

Grant, Michael. *La civiltà di Roma*. Milano, 1967. Il Portolano, 17. Pagine 282+tavole.

Haussing, Hans-Wilhelm. *Storia e cultura di Bisanzio*. Milano, 1964. Il Portolano, 12. Pagine 445+tavole.

Heer, Friedrich. *Il Medioevo 1100 - 1350*. Milano, 1962. Il Portolano, 4. Pagine 407-tavole.

Krickeberg, W - **Trimborn**, H. - **Müller**, W - **Zerries**, O. *Religioni dell'America precolombiana*. Milano, 1966. Il Portolano, 19. Pagine 430+tavole.

Montet, Pierre. *Egitto eterno*. Milano, 1964. Il Portolano, 9. Pagine 295+tavole.

Moscatti, Sabatino. *Antichi imperi d'oriente*. Milano, 1963. Il Portolano, 8. Pagine 317+tavole.

Moscatti, Sabatino. *Il mondo dei Fenici*. Milano, 1966. Il Portolano, 18. Pagine 305+tavole.

Parry, John H. *Le grandi scoperte geografiche*. Milano, 1963. Il Portolano, 6. Pagine 419+tavole.

Turville-Petre, E.O.G. *Religione e miti del Nord*. Milano, 1964. Il Portolano, 10. Pagine 389+tavole.

Vogt, Joseph. *Il declino di Roma 200-500 d.C.* Milano, 1965. Il Portolano, 14. Pagine 364+tavole.

Wand, J.W.C. *La Chiesa anglicana*. Milano, 1967. Il Portolano, 20. Pagine 331+tavole.

Widengren, Geo. *Il Manicheismo*. Milano, 1964. Il Portolano, 13. Pagine 181+tavole.

Critica letteraria e profili di autori

Allegra, Giovanni. *De Maeztu*. Roma, Volpe, 1965. Collana La critica della democrazia. In-8 (cm. 21), brossura, pp. 203. Prima edizione. € 11

Bardèche, Maurice. *Balzac romancier*. Bruxelles, Raoul Henry, 1944. Edizione riveduta. Edition refondue. Essais et critiques, 5. In-16, brossura, sovraccoperta in carta trasparente, pp. 391. € 15

Bardèche, Maurice. *Marcel Proust. Romancier. Volumi I e II*. Paris, Les Sept Couleurs, 1971. Due volumi in-8 min., brossura, sovraccoperta, pp. 440, 427-(3). Prima edizione. € 23

Barthes, Roland. *Saggi critici*. Torino, Einaudi, 1976. Traduzione di Lidia Lonzi. PBE,174. In-16, brossura ornata, pp. 28-378-(18). € 12

Bataille, Georges. *La letteratura e il male*. Milano, Rizzoli, 1973. Traduzione di Andrea Zanzotto. Saggi Rizzoli. In-8 min., brossura ornata, risvolti, pp. 211-(5). Prima edizione. € 12

Blanchot, Maurice. *L'infinito intrattenimento. Scritti sull'"insensato gioco di scrivere"*. Torino, Einaudi, 1981. Traduzione di Roberta Ferrara. Einaudi Paperbacks, 81. In-8 min., brossura ornata, pp. XXVI-577(5). € 28

Bloom, Harold. *La Kabbalà e la tradizione critica*. Milano, Feltrinelli, 1981. Traduzione di Mario Diacono. I fatti e le idee - Saggi e Biografie, 495. In-8 (cm. 22,2), broccura illustrata, pp. 129-(7). Prima edizione. € 15

Cattabiani, Alfredo. *Georges Bernanos*. Roma, Volpe, 1965. Collana La critica della democrazia. In-8 min., broccura, pp. 162-(2). Prima edizione. € 11

Crespo, Ángel. *La vita plurale di Fernando Pessoa*. Roma, Pellicani, 1997. A cura di Brunello De Cusatis. Profili, 1. In-8 (cm. 22,6), broccura illustrata, risvolti, pp. 341-(3). Illustrato con figure in nero nel testo. Prima edizione. € 15

De Angelis, Enrico. *Arte e ideologia grande borghese. Mann - Musil - Kafka - Brecht*. Torino, Einaudi, 1975. La ricerca Letteraria - Serie critica, 13. In-16, broccura, pp. 226-(6). Prima edizione. € 15

Fiorentino, Francesco. *La sentinella perduta*. Firenze, Akropolis/La Rocca di Erec, 1993. Introduzione di Marino Freschi. Diagnosi, 10. In-8 (cm. 21,4), broccura illustrata, risvolti, pp. 191. Prima edizione. € 20

Freschi, Marino. *Praga. Viaggio letterario nella città di Kafka*. Roma, Editori Riuniti, 2000. Cap. I - Praga dei tre popoli. Cap. II - Rilke. Cap. III - Meyrink. Cap. IV - Scapigliatura praghese. Cap. V - Werfel. Cap. VI - Kafka. Cap. VII - Fuga da Praga. Collana Le capitali della cultura. In-8 (cm. 22,2), broccura illustrata, pp. 319. Illustrato con numerose foto. in nero nel testo. € 15

Frye, Northrop. *Il grande codice. La Bibbia e la letteratura*. Torino, Einaudi, 1986. Traduzione di Giovanni Rizzoni. Einaudi Paperbacks, 170. In-8 min., broccura ornata, pp. VIII-306-(4). Prima edizione. Timbro Einaudi. € 20

Frye, Northrop. *Shakespeare. Nove lezioni*. Torino, Einaudi. Einaudi Paperbacks, 206. In-8 min., broccura ornata, pp. X-201. Copia allo stato di nuovo, avvolta nel cellophane. € 15

Frye, Northrop. *Anatomia della critica. Teoria dei modi, dei simboli, dei miti e dei generi letterari*. Torino, Einaudi. PBE, 115. Traduzione di Paola Rosa-Clot e Sandro Stratta. In-16, broccura ornata, pp. 484. Esempio allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 12

Fyfe, Thomas Alexander. *Who's who in Dickens*. New York, Haskell House Publishers, 1971. In-8 (cm. 21,4), tela editoriale verde, pp. 352. € 15

Heymann, C. David. *Ezra Pound: The Last Rower. A Political Profile*. Citadel Press Book, 1992. In-8 min., broccura illustrata, pp. XII-372. € 9

Horia, Vintila. *Giovanni Papini*. Roma, Volpe, 1972. Traduzione di Orsola Nemi. Domini Canes. In-16, broccura, risvolti, pp.173-(3). Prima edizione. € 10

Lavagetto, Mario. *Freud, la letteratura e altro*. Torino, Einaudi, 1985. Einaudi Paperbacks, 166. In-8 min., broccura ornata, pp. VI-435-(7). Prima edizione. Timbro Einaudi. € 18

Macchia, Giovanni. *Vita avventure e morte di Don Giovanni*. Torino, Einaudi, 1978. PBE, 334. In-16, broccura ornata, pp. 309-(19). Prima edizione. € 9

Murray, Nicholas. *L'alternativa nomade. Vita opere e leggenda di Bruce Chatwin*. Roma, Settimo Sigillo, 1994. A cura di Chiara Dall'Aglio e Maria Cristina De Angelis. Introduzione di Stenio Solinas. In-8 min., broccura illustrata, pp. 160-(4). Prima edizione. € 8

Rousset, Jean. *Forma e significato. Le strutture letterarie da Corneille a Claudel*. Torino, Einaudi. Introduzione e traduzione di Franco Giaccone. PBE, 263. In-16, broccura ornata, pp. XX-218. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 11

Szondi, Peter. *Poetica dell'idealismo tedesco*. Torino, Einaudi, 1974. Postfazione di Cesare Cases. Traduzione di Renata Buzzo Margari. La Ricerca Letteraria - Serie Critica, 26. In-16, broccura, pp. (4)-326-(9). Prima edizione. € 13

Wagenbach, Klaus. *Kafka. Biografia della giovinezza*. Torino, Einaudi, 1976. PBE, 198. In-16, broccura ornata, pp. XIV-228. Seconda edizione. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 11

Diritto

Amirante, Carlo. *Unioni sovranazionali e riorganizzazione costituzionale dello Stato*. Torino, Giappichelli, 2001. In-8 (cm. 23,9), broccura, pp. XLIII-162-(2). Prima edizione. Alcune sottolineature a matita fino a pag. XXVIII. € 8,50

Caianello, Vincenzo. *La cultura delle istituzioni nella storia del Mezzogiorno*. Napoli, Vivarium, 1993. Istituto Italiano per gli Studi Filosofici - Storicità del Diritto, 1. In-8 (cm. 23,8), broccura illustrata, risvolti, pp. 330-(2). Illustrazioni in nero e a colori in tavole fuori testo. Prima edizione. Timbro saggio. € 15

De Siervo, Ugo (a cura). *Scelte della Costituente. Tomo I - Costituzione italiana e modelli stranieri. Tomo II: Protagonisti e momenti del dibattito costituzionale*. Bologna, il Mulino, 1980. Presentazione di Loretta Montemaggi. Temi e Discussioni. Due volumi in-8 (cm. 21,3), broccura, pp. 370-(6), 561-(3). Prima edizione. € 25

Hofmann, Hasso. *Il diritto del diritto. Il diritto del potere e l'unità della Costituzione*. Modena, Mucchi, 2013. Traduzione di Agostino Carrino. Seminari Mutinensi - Piccole conferenze, 9. In-8 min., broccura, risvolti, pp. 81. Prima edizione. € 5

Losano, Mario G. *I grandi sistemi giuridici. Introduzione ai diritti europei ed extraeuropei*. Torino, Einaudi, 1978. PBE, 337. In-16, broccura ornata, pp. XXIII-(23). Prima edizione. € 10

Martucci, Roberto. *Storia costituzionale italiana. Dallo Statuto Albertino alla Repubblica (1848-2001)*. Roma, Carocci, 2008. Studi giuridici - Università, 424. In-8 (cm. 22), broccura, pp. 309-(3). Pochissime sottolineature a matita. € 15

Marsocci, Paola (a cura). *La rappresentanza politica nell'Unione Europea alla prova dell'euroscetticismo. Atti degli incontri del Progetto EUPoliS. Vol. I.* Napoli, Editoriale Scientifica, 2015. AIGE - Associazione Italiana Giuristi Europei, 2. In-8 (cm. 24), broccura, pp. X-133-(3). Prima edizione. € 7

Pasini, Dino. *Saggio sul Jhering.* Milano, Giuffrè, 1959. Pubblicazioni dell'Istituto di Filosofia del Diritto, XIV. In-8 (cm. 25), broccura, pp. 215. Prima edizione. Foglietto errata-corrige. € 20

Rebuffa, Giorgio. *La formazione del diritto amministrativo in Italia. Profili di amministrativisti preorlandiani.* Bologna, il Mulino, 1981. Saggi, 210. In-8 min., broccura, pp. 222-(10). Prima edizione. € 14

Schmitt, Carl. *I tre tipi di scienza giuridica.* Torino, Giappichelli, 2002. A cura di Giuliana Stella. Jus Publicum Europeum, 1. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 109-(3). Prima edizione. Timbro saggio. € 7

Divulgazione scientifica Matematica

Ceccarelli, Fabio. *Il tabù dell'incesto. I fondamenti biologici del linguaggio e della cultura.* Torino, Einaudi, 1978. Einaudi Paperbacks, 94. In-8 min., broccura ornata, pp. X-426-(12). Prima edizione. Timbro Einaudi. € 10

Gregory, Richard. *La mente nella scienza.* Milano, CDE, 1986. Traduzione di Marco e Ida Paggi, Ugo Gasparino. In-8 (cm. 22,6), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 421-(3). Illustrato con figure in nero nel testo. € 8

Jacob, François. *Evoluzione e bricolage. Gli "espedienti" della selezione naturale.* Torino, Einaudi, 1978. Traduzione di Danila Garavini. Nuovo Politecnico, 108. In-16, broccura ornata, pp. XI-81-(9). Prima edizione. € 8

Jacob, François. *La logica del vivente. Storia dell'ereditarietà.* Torino, Einaudi, 1980. Traduzione di Aldo e Silvia Serafini. Einaudi Paperbacks, 26. In-8 min., broccura ornata, pp. 384-(8). € 10

Maffei, Paolo. *La cometa di Halley.* Milano, CDE, 1985. In-8 (cm. 22,5), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 419-(5). Illustrato con numerose figure in nero nel testo e a colori in XII tavole fuori testo, tabelle, 7 mappe del cielo. € 8

Singer, Charles. *Breve storia del pensiero scientifico.* Torino, Einaudi, 1975. PBE, 16. In-16, broccura ornata, pp. 484-(12). € 8

Economia

Gerschenkron, Alexander. *La continuità storica. Teoria e storia economica*. Torino, Einaudi, 1976. Traduzioni di Aldo Serafini e Sergio Caprioglio. Einaudi Paperbacks, 69. In-8 min., broccura ornata, pp. XV-(2)-489-(5). Prima edizione. Timbro Einaudi. € 10

Kula, Witold. *Teoria economica del sistema feudale. Proposta di un modello*. Torino, Einaudi, 1974. Traduzioni di Benedetto Bravo e Krysztof Zaboklicki. PBE, 184. In-16, broccura ornata, pp. XII-221-(7). € 9

Marx, Karl. *La moneta e il credito. Raccolta di scritti*. Milano, Feltrinelli, 1981. Introduzione e cura di Suzanne de Brunhoff e Pierre Ewencyk. I fatti e le idee - Saggi e Biografie, 433. In-8 (cm. 22,2), broccura illustrata, pp. 319. Prima edizione. € 16

Polanyi, Karl. *La sussistenza dell'uomo. Il ruolo dell'economia nelle società antiche*. Torino, Einaudi, 1983. A cura di Harry W. Pearson. Nodi, 1. In-8 min., broccura ornata, pp. XXXVIII-(2)-346-(2). Prima edizione. Timbro Einaudi. € 15

Stiglitz, Joseph. E. *Il ruolo economico dello Stato*. Bologna, il Mulino, 2002. A cura di Arnold Heertje. Traduzione di Marco Da Rin. Un saggio con i commenti di: M. Perlman, D.C. Nort, D. Bös, C. Freeman, A.H.E.M. Wellink, I MacGregor. UPIM, 268. Un-8 min., broccura illustrata, pp. 198-(10). Prima edizione. € 6

Erotica

Detienne, Marcel. *I Giardini di Adone*. Torino, Einaudi, 1975. Introduzione di J.-P. Vernant. Traduzione di Letizia Bernini Pajetta. Einaudi Paperbacks, 56. In-8 min., broccura ornata, pp. XLI-188-(10). Prima edizione. € 10

Salten, Felix. *Josefine Mutzenbacher. Ovvero la storia di una prostituta viennese da lei stessa narrata*. Milano, ES, 1991. Con uno scritto di Luigi Reitani. Traduzione di Maria Teresa Ferrari. Biblioteca dell'Eros, 18. In-8 (cm. 22,2), broccura illustrata, risvolti, pp. 133-(7). Prima edizione. € 9

Fascismo Neofascismo Nazionalsocialismo

Alatri, Paolo. *Le origini del fascismo.* Roma, Editori Riuniti, 1962. Orientamenti. In-8 (cm. 21,6), legatura editoriale illustrata, pp. XXIII-435. Illustrato con numerose figure in nero in tavole fuori testo. Sottolineature a matita. € 8

Bullock, Alan. *Hitler. Studio sulla tirannide.* Cles, A. Mondadori, 1979. Traduzione di Cesare Salmaggi e Bice Vivenga. Oscar Saggi, 46. In-16, broccura illustrata, pp. XI-516. Prima edizione negli Oscar. € 8

Del Boca, Angelo - Givana, Mario. *I "figli del sole". Mezzo secolo di nazifascismo nel mondo.* Milano, Feltrinelli, 1965. I fatti e le idee - Saggi e Biografie, 133. In-8 (cm. 22,3), broccura ornata, sopraccoperta illustrata, pp. 610. Prima edizione. Timbro saggio. € 20

Drieu La Rochelle, Pierre. *Fascismo socialismo Europa.* Napoli, Edizioni Nuova Europa, 1990. Scritti politici scelti e presentati da Jean Mabire. Prefazione e traduzione di Alfredo Cattabiani. Introduzione di Alberto Giovannini. In-8 (cm. 21,4), broccura illustrata, pp. 237-(3). Prima edizione. € 25

Gregor, A. James. *Sergio Panunzio. Il sindacalismo ed il fondamento razionale del fascismo.* Roma, Volpe, 1978. In-8 min., broccura, risvolti, pp. XI-327. Prima edizione. € 16

Filosofia Sociologia

AA.VV. *Apocalisse e inseguitas.* Milano, Fratelli Bocca, 1954. Scritti di: E. Grassi, A. Adriani, A. Dempf, F. Altheim, H. Sedlmayr, P. Filisi Carcano, K. Löwith, E. Paci. Archivio di Filosofia - Organo dell'Istituto di Studi Filosofici. Premessa di Enrico Castelli. In-8 (cm. 24,6), broccura, pp. 185+pagine pubblicitarie. Prima edizione. € 22

Apel, Karl Otto. *L'idea di lingua nella tradizione dell'umanesimo da Dante a Vico.* Bologna, il Mulino, 1975. Traduzione di Luciano Tosti. Collezione di testi e di studi - Filosofia. In-8 min., tela editoriale, sopraccoperta, pp. 502-(10). Prima edizione. € 25

Arbib, Michael A. - Hesse, Mary B. *La costruzione della realtà.* Bologna, il Mulino, 1992. Le Occasioni, 45. In-8 (cm. 21,5), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 424. Prima edizione. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 16

Bauman, Zygmunt. *Modernità liquida.* Bari, Laterza, 2005. Traduzione di Sergio Minucci. Sagittari Laterza, 133. In-8 min., broccura ornata, pp. XXII-6). € 8

Beck, Ulrich - Giddens, Anthony - Lash, Scott. *Modernizzazione riflessiva. Politica, tradizione ed estetica nell'ordine sociale della modernità.* Trieste, Asterios, 1999. I Giorni del Futuro. In-8 (cm. 21,4), broccura illustrata, pp. 282-(6). Prima edizione. € 12

Beck, Ulrich. *I rischi della libertà. L'individuo nell'epoca della globalizzazione*. Bologna, il Mulino, 2000. A cura di Sandro Mezzadra. Traduzione di Luca Burgazzoli. Intersezioni, 211. Prima edizione. € 7

Blondel, Maurice. *L'azione. Saggio di una critica della vita e di una scienza della prassi*. Torino, Edizioni Paoline, 1993. Edizione italiana a cura di Sergio Sorrentino. Classici del Pensiero, 5. In-8 min., legatura editoriale, sopraccoperta ornata, pp. 624. € 14

Boudon, Raymond. *Strutturalismo e scienze umane*. Torino, Einaudi, 1974. Con un'appendice su strutturalismo e diritto di Mario G. Losano. Traduzione di Mario G. Losano. PBE, 141. In-16, broccura ornata, pp. 212-(12). € 7

Bourdieu, Pierre. *Führer della filosofia. L'ontologia politica di Martin Heidegger*. Bologna, il Mulino, 1989. Traduzione di Girolamo De Michele. Intersezioni. In-8 (cm. 21,3), broccura illustrata, pp. 154-(6). Prima edizione. € 16

Bruno, Antonino. *Max Weber Razionalità ed Etica*. Milano, FrancoAngeli, 1993. Lavoro filosofico. In-8 (cm. 21,8), broccura, pp. 158. Prima edizione. € 10

Cambiano, Giuseppe. *Platone e le tecniche*. Torino, Einaudi, 1979. PBE, 170. In-16, broccura ornata, sopraccoperta trasparente, pp. 269-(19). Alcune sottolineature a matita da pag. 16 a pag.21. Seconda edizione. € 15

Carter, Ian. *La libertà eguale*. Milano, Feltrinelli, 2005. Campi del sapere. In-8 (cm. 22,2), broccura illustrata, pp. 313-(7). Prima edizione. € 12

Dahrendorf, Ralf. *Sociologia della Germania contemporanea*. Milano, Il Saggiatore, 1968. Traduzione di Giorgio Backhaus. Biblioteca di filosofia e scienze dell'uomo. In-8 (cm. 21), broccura, pp. 541-(3). Prima edizione. € 9

D'Antuono, Emilia. *Ebraismo e filosofia. Saggio su Franz Rosenzweig*. Napoli, Guida, 1999. Judaica, 2. In-8 (cm. 22,5), broccura ornata, pp. 216-(4). Prima edizione. Timbro saggio. € 10

Dray, William. *Leggi e spiegazione in storia*. Milano, Il Saggiatore, 1974. Traduzione di Rosanna Lambertini e Lorenzo Calabi. Theoria, 7. In-8 (cm. 21), broccura, pp.236-(4). Prima edizione. Sottolineature con evidenziatore da pag. 11 a pag. 29. € 8

Duso, Giuseppe (a cura). *Filosofia politica e pratica del pensiero. Eric Voegelin, Leo Strauss, Hannah Arendt*. Milano, FrancoAngeli, 1988. In-8 (cm. 22) broccura, pp. 348-(4). Prima edizione. Timbro saggio. € 18

Fallot, Jean. *Il piacere e la morte nella filosofia di Epicuro*. Torino, Einaudi, 1977. Presentazione di Sebastiano Timpanaro. Traduzione di Anna Marietti Solmi. Nuovo Politecnico, 87. In-16, broccura ornata, pp. XXXI-116-(10). € 12

Fleischmann, Eugène. *La logica di Hegel*. Torino, Einaudi, 1975. Traduzione di Anna Solmi. PBE, 251. In-16, broccura ornata, pp. XIV- 348-(4). Prima edizione. € 15

Gargano, Aldo. *Il sapere senza fondamenti*. Torino, Einaudi, 1975. Prefazione dell'Autore. Einaudi Paperbacks, 64. In-8 min., broccura ornata, pp. IX-114-(4). € 10

Godelier, Maurice - **Sève**, Lucien. *Marxismo e strutturalismo. Un dibattito a due voci sui fondamenti delle scienze sociali*. Torino, Einaudi, 1974. Traduzione di Marco Minerbi. Nuovo Politecnico, 36. In-16, broccura ornata, pp. 170-(6). Alcune sottolineature a matita a pag. 36 e alle pag. 51-60 € 7

Goffmann, Erving. *Il comportamento in pubblico. L'interazione sociale nei luoghi di riunione*. Torino, Einaudi, 1982. Prefazione di Franco e Franca Basaglia. Einaudi Paperbacks, 25. In-8 min., broccura ornata, pp. XIV-(2)-248-(8). Firma all'occ. Timbro Einaudi. € 10

Goffman, Erving. *Asylums. Le istituzioni totali: i meccanismi dell'esclusione e della violenza*. Torino, Einaudi, 1986. Introduzione di Franco e Franca Basaglia. Traduzione di Franca Basaglia. Nuovo Politecnico, 23. In-16, broccura ornata, pp. 399. € 7

Halévy, Daniel. *Vita eroica di Nietzsche*. Roma, Ciarrapico, s.d. Un testo di Marcello Veneziani in appendice: "Nietzsche oggi: attualità di un inattuale". Traduzione di Valentina D'Anna. Uomini e idee nella storia. In-16, broccura illustrata, risvolti, pp. 574. Prima edizione. € 18

Kracauer, Siegfried. *Gli impiegati. Un'analisi profetica della società contemporanea*. Torino, Einaudi, 1980. Nuovo Politecnico, 117. In-16, broccura ornata, pp. XII-112. Prima edizione. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 12

Lask, Emil. *Filosofia giuridica*. Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1984. A cura di Agostino Carrino. Testi, 1. In-8 (cm. 21), broccura. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 9

Lauth, Reinhard. *La filosofia trascendentale di J.G. Fichte*. Napoli, Guida, 1986. A cura di Claudio Losa. Prefazione di Luigi Pareyson. Esperienze, 137. In-8 (cm. 22,5), broccura ornata, pp. 119. Prima edizione. Alcune sottolineature a matita. € 7,50

Marino, Luigi. *I maestri della Germania*. Torino, Einaudi, 1975. PBE, 250. In-16, broccura ornata, pp. 384. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 12

Marx, Carl - **Engels**, Friedrich. *De America. Volume primo. La guerra civile*. Roma, Silva, 1971. A cura di Enrico M. Forni. Traduzione di Rita Imbellone. Collana di filosofia, 8. In-8 min., broccura, pp. XCII-426-(2). Prima edizione. € 15

Matassi, Elio. *Il giovane Lukács. Saggio e sistema*. Napoli, Guida, 1979. Esperienze, 55. In-8 (cm. 21), broccura, pp. 198-(2). Prima edizione. € 11

Maulnier, Thierry. *Nietzsche*. Paris, Gallimard, 1935. In-16, broccura, pp. 299-(5). Prima edizione. Timbri. € 12

Melchionda, Roberto. *Il volto di Dionisio. Filosofia e arte in Julius Evola*. Roma, Basaia, 1984. Giano Accame - Nota sull'"Evola moderno". In-8 min., broccura illustrata, pp. 234-(4). Ottimo esemplare. € 9

Mukarovsky, Jan. *Il significato dell'estetica. La funzione estetica in rapporto alla realtà sociale, alle scienze, all'arte*. Torino, Einaudi. Einaudi Paperbacks, 43. In-8 min., broccura ornata, pp. VI-472. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 20

Mukarovsky, Jan. *La funzione, la norma e il valore estetico come fatti sociali. Semiologia e sociologia dell'arte.* Torino, Einaudi, 1982. Nuovo Politecnico, 41. In-16, broccura ornata, pp. 193. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 16

Nasr, Seyyed Hossein. *L'uomo e la natura. La crisi spirituale dell'uomo moderno.* Milano, Rusconi, 1977. Traduzione di Giorgio Spina. Collana Cultura Nuova. In-8 min., broccura illustrata, pp. 151. Prima edizione. € 9

Natoli, Salvatore. *L'esperienza del dolore. Le forme del patire nella cultura occidentale.* Milano, Feltrinelli, 1999. Campi del sapere. In-8 (cm. 22,1), broccura illustrata, sovraccoperta trasparente, pp. 277-(3). Alcune sottolineature a matita fino a pag. 39. Ottimo esemplare. € 8

Negri, Antimo. *Julius Evola e la filosofia.* Milano, Spirali, 1988. L'alingua, 62. In-8 cm. 21), Broccura illustrata, pp. 123-(3). Prima edizione. € 8

Oldroyd, David. *Storia della filosofia della scienza.* Milano, il Saggiatore, 1969. Traduzione di Libero Sosio. La Cultura. In-8 min., legatura editoriale, sovraccoperta ornata, pp. (6)-540-(4). Prima edizione. € 12

Parsons, Talcott. *Sistema politico e struttura sociale.* Milano, Giuffrè, 1975. Traduzione e presentazione di Giuseppe Buttà. In-8 min., broccura, pp. XLVII-647. Prima edizione. € 18

Peirce, Charles Sanders. *Semiotica. I fondamenti della semiotica cognitiva.* Torino, Einaudi, 1980. Testi scelti e introdotti da Massimo A. Bonfantini, Letizia Grassi, Roberto Grazia. Einaudi Paperbacks, 115. In-8 min., broccura ornata, sovraccoperta trasparente, pp. LV-316-(12). Prima edizione. € 20

Schuon, Frithjof. *L'uomo e la certezza.* Torino, Borla, 1967. Traduzione di Giovanni Cantoni. Documenti di cultura moderna, 6. In-8 (cm. 21,2), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 278. Prima edizione. € 14

Rovatti, Pier Aldo. *La posta in gioco. Heidegger, Husserl, il soggetto.* Milano, Bompiani, 1987. Studi Bompiani. In-8 (cm. 21,5), broccura, pp. 118-(2). Prima edizione. € 12

Scaglia, Antonio. *La sociologia europea del primo Novecento.* Milano, FrancoAngeli, 1992. Con la traduzione di "Avventure sociologiche" di Dirk Käsler. In-8 (cm. 22), broccura illustrata, pp. 522-(6). Illustrato con foto. in nero nel testo. Prima edizione. Timbro saggio. € 28

Simonetta, Stefano (a cura). *Potere sovrano: simboli, limiti, abusi.* Bologna, il Mulino, 2003. Prefazione di Maurizio Bettini. Percorsi. In-8 (cm. 21,4), broccura, risvolti, pp. 287. Prima edizione. € 10

Strawson, Peter Frederick. *Introduzione alla teoria logica.* Torino, Einaudi, 1975. Traduzione di Aldo Visalberghi. Reprints Einaudi, 25. In-16, broccura, pp. XXII-344-(2). € 10

Szondi, Peter. *La poetica di Hegel e Schelling.* Torino, Einaudi. PBE, 463. In-16, broccura ornata, pp. 339. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 11

Toscano, Mario A. *Evoluzione e crisi del mondo normativo: Durkheim e Weber*. Bari, Laterza, 1975. Biblioteca di Cultura Moderna, 779. In-8 (cm. 21,5), broccura, pp. XI-(4)376-(8). Prima edizione. Ottimo esemplare. € 12

Therborn, Göran. *Scienza, classi e società*. Torino, Einaudi, 1982. Presentazione di Lucio Gallino. Traduzione di Sergio Antonucci e Aldo Serafini. Einaudi Paperbacks, 135. In-8 min., broccura ornata, pp. XII-520-(6). Prima edizione. € 10

Tugendhat, Ernst. *Eccentricità e mistica. Studio antropologico*. Torino, Bollati Boringhieri, 2010. Traduzione di Piero Cresto-Dina. Nuova Cultura, 234. In-8 (cm. 22), broccura ornata, risvolti, pp. 157. Prima edizione. € 13

Vegetti, Matteo. *Hegel e i confini dell'Occidente. La Fenomenologia nelle interpretazioni di Heidegger, Marcuse, Löwith, Kojève, Schmitt*. Napoli, Bibliopolis, 2005. Presentazione di Carlo Sini. Istituto Italiano per gli Studi Filosofici - Serie Studi, XXIX. In-8 (cm. 22,3), broccura, pp. 357-(3). Prima edizione. € 18

Weischedel, Wilhelm. *La filosofia dalla scala di servizio*. Milano, Cortina, 1996. Traduzione di Markus Ophälders. Scienza e idee. In-8 (cm. 22,5), broccura illustrata, risvolti, pp. 341-(5). Prima edizione. € 9

Fotografia

Augugliaro, Fabio - **Guidi**, Daniela - **Jemolo**, Andrea - **Manni**, Armando. *Mettiamo tutto a fuoco! Manuale eversivo di fotografia*. Roma, Savelli, 1978. In-4 (cm. 29,8), broccura illustrata, risvolti, pp. 96. Illustrato con numerose foto e disegni in nero, tabelle, nel testo. Prima edizione. € 45

Torquati, Walter. *Guida pratica alla camera oscura*. Roma, Effe, 1978. Collana Fotografia. In-8 (cm. 21), legatura editoriale illustrata, pp. 215. Illustrato con numerose foto e disegni in nero, tabelle, nel testo. € 12

Gialli Fantascienza Fantasy

Caláta, Nicola. *Pericle il Nero*. Bologna, Granata Press, 1993. Pubblicato per la prima volta da Granata Press nel 1993 con lo pseudonimo di Nicola Caláta, verrà ristampato da Adelphi nel 1998 con il nome dell'Autore: Giuseppe Ferrandino. Criminalia tantum, 9. In-16, broccura illustrata, risvolti, pp. 140-(4). Prima edizione. € 30

Olivieri, Renato. *Le inchieste del commissario Ambrosio*. Milano, Rusconi, 1988. Prefazione di Oreste del Buono. In-8 (cm. 21), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 210-(2). € 13

Giudaica

Abelson, J. *Kabbala e mistica ebraica*. Brugherio, Fratelli Melita, 1988. L'antro delle ninfe. (Raccolta di Testi esoterici). In-8 min., brossura illustrata, pp.167. € 13

Cardini, Franco. *Il caso "Ariel Toaff". Una riconsiderazione*. Milano, Medusa, 2007. Collana Argonauti, 29. In-6 (cm. 21), brossura muta, sopraccoperta ornata, pp. 95. Prima edizione. € 10

Lavoro Sindacato Lotte operaie Conflitti sociali

Abendroth, Wolfgang. *Storia sociale del movimento operaio europeo*. Torino, Einaudi, 1975. Storia sociale del movimento operaio europeo. Traduzione di Giorgio Backhaus. PBE, 158. In-16, brossura ornata, pp. 189-(11). Leggere sottolineature a matita da pag. 14 a pag. 39. € 6

Letteratura

Macchia, Giovanni. *La letteratura francese del Medioevo*. Torino, Einaudi, 1973. PBE, 213. In-16, brossura ornata, sopraccoperta trasparente, pp. 227-(13). Prima edizione. € 6

Saulnier, V.-L. *Storia della letteratura francese*. Torino, Einaudi, 1970. Traduzione di Maria Luisa Bonfanti. PBE, 40. In-16, brossura ornata, pp. 662-(8). Poche, leggere sottolineature a matita da pag. 16 a pag. 58. € 6

Letteratura: autori italiani

Del Giudice, Piero. *Gas*. Milano, Grafic Olimpia, s.d. (1982). Note introduttive di Giancarlo Majorino, Mario Spinella, Paolo Volponi. In-16, brossura illustrata, risvolti, pp. 27-(5). In copertina una foto. di Uliano Lucas. Prima edizione. Tiratura di 500 esemplari. Esemplare appartenuto a noto intellettuale e scrittore di cui si allega ex libris. € 30

Dossi, Carlo. *Incendio di legna vecchia*. Genova, il melangolo, 1981. Con un saggio di Marziano Guglielminetti. I libri con le figure, 3. In-8 min., brossura illustrata, risvolti, pp. 45-(3). Illustrato con sette disegni in nero, nel testo, di Giuseppe Gallizioli. Prima edizione. Esemplare appartenuto a noto intellettuale e scrittore di cui si allega ex libris. € 9

Vettori, Giuseppe (a cura). *Canzoni italiane di protesta. 1794/1974 dalla Rivoluzione Francese alla repressione cilena*. Roma, Newton Compton, 1974. Paperbacks poeti, 26. In-16, brossura illustrata, pp. 462-(2). Edizione scolastica. Firma all'occ. € 8

Letteratura: autori stranieri

Apollinaire, Guillaume. *Opera poetica*. Cologno Monzese, Guanda, 1976. Introduzione di Sergio Solmi. Traduzione e note di Mario Pasi. Testo francese a fronte. La Fenice. In-8 (cm. 21,8), tela marrone, sopraccoperta, sopraccoperta in acetato trasparente, pp. LXXVI-678-(2). Cofanetto. Nuova edizione riveduta ed aumentata. € 40

Barbey d'Aurevilly, J. A. *Il cavaliere des Touches*. Casarile, Armando Curcio, 1979. A cura di Paola Masino. I Classici della Narrativa. In-8 (cm. 21), brossura illustrata pp. 165-(3). Prima edizione. € 6

Bataille, Georges. *Mia madre*. Roma, Gremese, 1981. Traduzione di Andreola Pizzetti. Gli Spilli, 3. In-16, brossura illustrata, risvolti, pp. 155-(3). € 8

Bloy, Léon. *Il disperato*. Alba, Edizioni Paoline, 1977. Traduzione di Gennaro Auletta. Capolavori, 29. In-8 min., legatura editoriale in similpelle amaranto con impressioni in oro al piatto anteriore e al dorso, pp. 355-(3). Seconda edizione riveduta e integrata. Custodia in cartoncino cremisi illustrato. € 15

Borges, Jorge Luis - **Guerrero**, Margarita. *Manuale di zoologia fantastica*. Torino, Einaudi, 1982. Traduzione di Franco Lucentini. Nuovi Coralli, 227. In-16, brossura illustrata, pp. 163-(5). € 9

Bowels, Paul - **Mrabet**, Mohammed. *M'hashish & Cento cammelli nel cortile. Racconti della tradizione popolare marocchina*. Roma, Arcana, 1975. Introduzione di Giovanni De Martino. Traduzione di Patty Pony. Universalia amalgamania, 14. In-16, brossura illustrata, pp. 153-(7). Prima edizione. Piccole fioriture alla copertina. € 10

Brasillach, Robert. *I sette colori*. Napoli, Guida, 1989. Introduzione di Fausta Garavini. Traduzione di Anna Lia Franchetti. Archivio del romanzo, 31. In-8 min., broccura illustrata, risvolti, pp. 259. € 10

Bulgakov, Michail. *La guardia bianca*. Torino, Einaudi, 1974. Traduzione di Ettore Lo Gatto. Nuovi Coralli, 29. In-16, broccura illustrata, pp. 279-(9). € 7

Caillois, Roger. *Ricorrenze nascoste*. Palermo, Sellerio, 1986. Traduzione di Anna Zanetello. Collana La Civiltà perfezionata. In-8 min., broccura illustrata, sopraccoperta in carta trasparente, pp. 83-(5). Copertina illustrata con una incisione di Domenico Faro. Prima edizione. Esemplare a fogli chiusi. Scheda editoriale allegata. € 18

Chesterton, Gilbert K. *Quattro candide canaglie*. Napoli, Guida, 1991. A cura e traduzione di Stefano Manferlotti. Archivio del romanzo, 35. In-8 min., broccura ornata, risvolti, pp. 252-(4). Prima edizione. € 10

Dagerman, Stig. *L'isola dei condannati*. Napoli, Guida, 1985. A cura di V. Monaco Westerstahl. Archivio del romanzo. In-8 min., broccura ornata, risvolti, pp. 270. Prima edizione italiana. € 10

Dickens, Charles. *La sostanza dell'ombra*. Napoli, Guida, 1986. Raccolta di racconti in parte inediti in Italia. Prefazione di Agostino Lombardo. A cura di Marisa Sestito. Archivio del romanzo, 26. In-8 min., broccura ornata, risvolti, pp. 149-(3). Prima edizione. € 12

Esterházy, Péter. *L'edizione corretta di Harmonia Cælestis*. Milano, Feltrinelli, 2005. Traduzione di Marinella D'Alessandro. I Narratori. In-8 (cm. 22), broccura illustrata, pp. 291-(5). Prima edizione. € 12

Klossowski, Pierre. *La vocazione interrotta*. Torino, Einaudi, 1980. A cura di Guido Neri. Einaudi Letteratura, 63. In-8 min., broccura illustrata, pp. (6)-99-(7). Prima edizione. € 16

Marx, Karl. *Scorpione e Felice*. Milano, La piramide, 1970. Edizione integrale. A cura di Domenico Commisso e Gianni Jotti. Traduzione di Lorenzo Compagnoni. Sogni Sospesi, 1. In-16, broccura ornata, pp. 92-(4). Un disegno e una foto in nero di Karl Marx in antiporta e al frontespizio. € 25

Neruda, Pablo. *Crepuscolario. Venti poesie d'amore e una canzone disperata. Tentativo dell'uomo infinito. L'abitante e la sua speranza. Anelli. Il fromboliere entusiasta*. Milano, Sansoni - Accademia Editori, 1971. Cura, versione e introduzione di Giuseppe Bellini. Collana Il Maestrale. In-8 (cm. 21), broccura ornata, pp. 259-(5). Annotazione a penna all'occ. € 9

Pagetti, Carlo (a cura). *Il laboratorio dei sogni. Fantascienza americana dell'Ottocento*. Roma, Editori Riuniti, 1988. Testi di: Washington Irving, Edgar Allan Poe, Herman Melville, Nathaniel Hawthorne, Thomas Wentworth Higginson, Edward Everett Hale, Mark Twain, Ambrose Bierce, Frank Lillie Pollack, Edward Bellamy, Percivall Lowell, Jack London, Charlotte Perkins Gilman. Albatros. in-8 (cm. 21,7), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 318. Prima edizione. Ottimo esemplare. € 14

Libri illustrati

Pericoli, Tullio - Pirella, Emanuele. *Cronache dal Palazzo.* Vicenza, A. Mondadori, 1979. Presentazione di Camilla Cederna. AL BUM. In-8 (cm. 27), brossura illustrata, pp. 167. Completamente illustrato con disegni in nero a fumetti. Prima edizione. € 18

Libri per bambini e per ragazzi

Collodi, Carlo. *Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino.* Torino, Einaudi, 1973. Prefazione di Giovanni Jervis. NUE, 93. In-16, tela editoriale azzurra, sopraccoperta illustrata, pp. XXVII-175-9). Illustrato con figure in nero in 16 tavole fuori testo. € 20

Lingua italiana Lingue straniere Latino Dialetto

Eco, Umberto. *Semiotica e filosofia del linguaggio.* Torino, Einaudi, 1984. Einaudi Paperbacks, 151. In-8 min., brossura ornata, pp. XVII-318-(4). Prima edizione. € 16

Schick, Carla. *Il linguaggio. Natura, struttura, storicità del fatto linguistico.* Torino, Einaudi, 1976. PBE, 2. In-16, brossura ornata, pp. 383. Alcune sottolineature a matita da pag. 23 a pag. 29. Ottimo esemplare. € 7

Locale

(Abruzzo) **Costantini, Massimo - Felice, Costantino** (a cura). *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità a oggi. L'Abruzzo.* Torino, Einaudi, 2000. In-8 min., tela editoriale verde, sopraccoperta illustrata, pp. XX - 1162. Illustrato. Cofanetto illustrato. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 24

(Campania) **Macry, Paolo - Villani, Pasquale** (a cura). *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità a oggi. La Campania.* Torino, Einaudi. In-8 min., tela editoriale verde, sopraccoperta illustrata, pp. XXIII - 1256. Illustrato. Cofanetto illustrato. Alcuni minimi segni al cofanetto, volume perfetto. € 28

(Emilia-Romagna) **Finzi**, Roberto (a cura). *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità a oggi. L'Emilia-Romagna*. Torino, Einaudi. In-8 min., tela editoriale verde, sopraccoperta illustrata, pp. XXXV-926. Illustrato . Cofanetto illustrato. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 23

(Friuli - Venezia Giulia) **Finzi**, Roberto - **Magris**, Claudio - **Miccoli**, Giovanni (a cura). *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità a oggi. Il Friuli - Venezia Giulia*. Torino, Einaudi. Due volumi in-8 min., tela editoriale verde, sopraccoperta illustrata, pp. XXVI-1440. Illustrato . Cofanetto illustrato. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 60

(Lazio) **Caracciolo**, Alberto (a cura). *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità a oggi. Il Lazio*. Torino, Einaudi. In-8 min., tela editoriale verde, sopraccoperta illustrata, pp. XVIII - 674. Illustrato . Cofanetto illustrato. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 28

(Liguria) **Gibelli**, A. - **Rugafiori**, P. (a cura). *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità a oggi. La Liguria*. Torino, Einaudi. In-8 min., tela editoriale verde, sopraccoperta illustrata, pp. XVII - 1034. Illustrato. Cofanetto illustrato. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 25

(Napoli) **De Crescenzo**, Luciano. *La Napoli di Bellavista. Sono figlio di persone antiche*. Verona, A. Mondadori, 1983. In-8 (cm. 25,5), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 142. Completamente illustrato con foto. in nero dell'A. con didascalie. € 30

(Piemonte) *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità a oggi. Il Piemonte*. Torino, Einaudi. In-8 min., tela editoriale verde, sopraccoperta illustrata, pp. X - 811. Illustrato . Cofanetto illustrato. Esemplare come nuovo. € 22

(Sardegna) **Berlinguer**, Luigi - **Mattone**, Antonello (a cura). *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità a oggi. La Sardegna*. Torino, Einaudi, 1998. In-8 min., tela editoriale verde, sopraccoperta illustrata, pp. XLVIII - 1288. Illustrato. Cofanetto illustrato. Esemplare come nuovo. € 37

(Sicilia) **Aymard**, Maurice - **Giarrizzo**, Giuseppe (a cura). *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità a oggi. La Sicilia*. Torino, Einaudi, 1987. In-8 min., tela editoriale verde, sopraccoperta illustrata, pp. LVII - 1098. Illustrato. Prima edizione. Cofanetto illustrato. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 36

(Toscana) **Mori**, Giorgio (a cura). *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità a oggi. La Toscana*. Torino, Einaudi, 1986. In-8 min., tela editoriale verde, sopraccoperta illustrata, pp. XXII-1049. Illustrato con 62 figure a colori e in nero in tavole fuori testo e figure in nero nel testo. Cofanetto illustrato. Prima edizione. Cofanetto illustrato. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 20

(Umbria) **Covino**, Renato - **Gallo**, Giampaolo (a cura). *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità a oggi. L'Umbria*. Torino, Einaudi. In-8 min., tela editoriale verde, sopraccoperta illustrata, pp. XXV - 871. Illustrato . Cofanetto illustrato. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 20

(Valle d'Aosta) **Woolf**, Stuart J. (a cura). *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità a oggi. La Valle d'Aosta*. Torino, Einaudi, 1995. In-8 min., tela editoriale verde, sopraccoperta illustrata, pp. XIX - 992. Illustrato. Prima edizione. Cofanetto illustrato. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 20

(Veneto) **Lanaro**, Silvio (a cura). *Storia d'Italia. Le regioni dall'Unità a oggi. Il Veneto*. Torino, Einaudi, 1984. In-8 min., tela editoriale verde, sopraccoperta illustrata, pp. XIX-1129-(7). Illustrato con 11 figure in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. Cofanetto illustrato. Esemplare come nuovo. € 20

Medicina Terapie alternative

Il braccio in trasparenza anatomica. S.l., Abbott S.p.A., s.d. In-8 (cm. 24,4), brossura ornata, pp. 2 con sei tavole a colori trasparenti. € 10

Militaria

Ministero della Guerra. *Mine e bonifica dei campi minati. Volume II. Campi minati e loro bonifica da ordigni esplosivi*. Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1946. Ispettorato Bonifica Immobili da Ordigni Esplosivi. N. 4710. In-8 (cm. 23,6), legatura editoriale, pp. 191. Illustrato con 122 figure in nero nel testo, alcune carte ripiegate. Prima edizione. Firma al piatto anteriore e al frontespizio. € 20

Miscellanea

(Antiquariato - Restauro dei mobili) **Ferrozzi**, Valeria - **Cremona**, Marina. *Il mobile d'antiquariato. Antiche tecniche decorative, moderni metodi di restauro*. Bologna, Zanichelli, 1991. In-8 (cm. 26,8), tela editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 132. Illustrato con numerose foto. a colori e disegni in nero e a colori, nel testo. € 28

(Argenteria - Lavorazione del metallo pregiato) *Lavorazione del metallo pregiato in Europa nei secoli XIX e XX. Testi significativi del quarto concorso su "L'arte applicata"*. Vicenza, Rezzara, 2008. A cura della FEDERUNI. Prefazione di Marco Marcucci, Daniele Diotallevi, Mario Bagnara. In-8 (cm. 22,5), brossura illustrata, pp. 93-(3). Illustrato con 83 foto a colori e figure in nero nel testo. Prima edizione. € 12

(Biblioteche) **Mazzetti**, Miria (a cura). *Il fascino delle biblioteche*. Torino, Umberto Allemandi & C., 2002. Con un testo di Umberto Eco. Presentazione di Paolo Casadio Pirazzoli. In-6 (cm. 34), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 157. Illustrato con fotografie a colori di Massimo Listri, nel testo. Prima edizione. € 45

(Cani) **Bricci**, Barbara - **Pezzano Cioffari**, Franca. *Il Dobermann. Origini - Standard - Allevamento - Addestramento - Alimentazione - Malattie - Cure*. Milano, De Vecchi, 1988. In-8 (cm. 24), broccura illustrata, pp. 191. Illustrato con numerose foto. a colori fuori testo, in nero nel testo, disegni in nero e tabelle nel testo. Prima edizione. € 9

(Cani) **Fiorone**, Fiorenzo. *I cani da pastore belgi. Groenendael - Tervueren - Malinois - Laekenois. Origini - Standard - Allevamento - Addestramento - Alimentazione - Malattie*. Milano, De Vecchi, 1980. In-8 min., broccura illustrata, pp. 336. Illustrato con foto. e disegni in nero nel testo e foto. a colori in tavole fuori testo. Prima edizione. € 9

(Cani) **Fiorone**, Fiorenzo. *I pastori italiani. Il maremmano-abruzzese e il bergamasco. Origini - Standard - Allevamento - Alimentazione - Malattie e cure*. Milano, De Vecchi, 1987. In-8 min., broccura illustrata, pp. 326-(2). Illustrato con foto. e disegni in nero, tabelle, nel testo, foto. a colori in tavole fuori testo. Prima edizione. € 9

(Cani) **Fiorone**, Fiorenzo. *Il cane da pastore tedesco. Origini - Standard - Allevamento - Addestramento - Alimentazione - Malattie e cure*. Milano, De Vecchi, 1988. In-8 (cm. 24), broccura illustrata, pp. 367. Illustrato con foto. in nero nel testo e a colori in tavole fuori testo, disegni in nero e tabelle nel testo. Prima edizione. € 6

(Cani) **Novaresio**, Giuseppe. *Il dogue de Bordeaux*. Milano, De Vecchi, 2000. "Le regole per scegliere il cucciolo giusto, capirne il linguaggio, comunicare con lui - L'educazione alla vita in famiglia - l'addestramento - Il carattere e le abitudini - L'alimentazione corretta - La prevenzione e la cura delle malattie - La riproduzione - Con tabelle di facile uso" (dalla copertina). In-8 min., broccura illustrata, pp. 159. Illustrato con numerose foto. a colori e disegni in nero e a colori, nel testo. Prima edizione. Ottimo esemplare. € 8

(Cani) **Pieri**, Paolo. *Come addestrare il vostro cane da difesa*. Milano, De Vecchi, 1976. In-8 min., broccura illustrata, pp. 182-(2). Illustrato con 13 foto. in nero nel testo. Prima edizione. € 8

(Cani) **Rubin**, Filippo. *Il cucciolo di pastore tedesco. Allevamento - Alimentazione - Educazione - Addestramento - Malattie - Cure*. Milano, De Vecchi, 1988. Traduzione di M. Celeste Bonacina. In-8 min., broccura illustrata, pp. 109-(3). Illustrato con numerose foto. in nero nel testo. Prima edizione. € 9

(Cani) **Steffenino**, Felice. *Bracchi italiani e spinoni campioni*. Firenze, Editoriale Olimpia, 1987. In-8 min., broccura illustrata, risvolti, pp. 287. Illustrato con numerose foto. in nero nel testo. Prima edizione. € 10

(Cani) **Tabò**, Giobatta. *I cocker. L'inglese e l'americano*. Milano, De Vecchi, 1998. "Le regole per scegliere il cucciolo giusto, capirne il linguaggio, comunicare con lui, l'educazione alla vita in famiglia, l'addestramento, l'alimentazione corretta, la prevenzione e la cura delle malattie, la riproduzione la toelettatura, ecc. ecc." (dalla copertina). Collana Cani di Razza. In-8 min., broccura illustrata, pp. 157. Illustrato con numerose foto. in nero e a colori, disegni a colori, tabelle, nel testo. Alcune sottolineature a matita. € 8

(Cani) **Tortona**, Guido da. *Il boxer. Origini - Standard - Allevamento - Addestramento - Alimentazione - Prevenzione e cura delle malattie*. Milano, De Vecchi, 1993. In-8 (cm. 24), brossura illustrata, pp. 278-(2). Illustrato con foto. e disegni in nero nel testo, foto. a colori in tavole fuori testo. € 6

(Cani) **Tomaselli**, Antonella. *Lo Yorkshire Terrier*. Milano, De Vecchi, 1992. Cani di razza. In-8 min., brossura illustrata, pp. 159. Illustrato con numerose foto. a colori, disegni in nero e tabelle nel testo. € 9

(Fiori - Omaggi floreali) **Kuscar**, Lidia. *Un fiore per te*. Milano, Idealibri, 1985. Piccoli Piaceri, 13. In-8 (cm. 21,5), legatura illustrata, sovraccoperta illustrata, pp. 112. Illustrato con numerose figure in nero e a colori nel testo. € 10

(Lavoro a maglia - Maglieria) **Bonando**, Wanda. *Guida alla maglia*. Milano, CDE, 1984. In-16, legatura editoriale illustrata, pp. 256. Illustrato con centinaia di foto. a colori e disegni in nero nel testo. € 10

Musica

Chamberlain, Houston Stewart. *Riccardo Wagner*. Milano, Fratelli Bocca, 1947. Prefazione e traduzione di Giulio Cogni. In-16, legatura cartonata azzurra con impressione in oro al dorso, pp. 595. Firma e data all'occ. € 15

Politica Scienze politiche

Arato, A. - **Brusa Zappellini**, G - **Carmagnola**, F. - **Leser**, N. *Materiali sull'austromarxismo. Parte 1° - Studi critici*. Milano, UNICOPLI, 1981. A cura di E. Agazzi. Materiali Universitari - Lettere, 10. In-8 (cm. 23,8), brossura, pp. 192-(2). Prima edizione. € 12

Bassani, Luigi Marco - **Vivanti** Corrado (a cura). *Machiavelli nella storiografia e nel pensiero politico del XX secolo*. Varese, Giuffrè, 2006. Introduzioni di Luigi Marco Bassani e Corrado Vivanti. Collana "Storia delle dottrine politiche" - Saggi & Ricerche, VIII. In-8 (cm. 24), brossura, pp. XXXIV-396-(4). Prima edizione. € 25

Bourdet, Yvon. *Lukács, il gesuita della rivoluzione*. Milano, SugarCo, 1979. Traduzione di Luigi Guidi Buffardini. Argomenti, 70. In-8 min., broccura ornata, pp. 184. Prima edizione. Alcune leggere sottolineature a matita da pag. 19 a pag. 36. € 11

Chevallier, Jean-Jacques. *Storia del pensiero politico. III. Un'epoca di transizione: 1789-1848*. Bologna, il Mulino. In-8 (cm. 21,4), broccura illustrata, pp. 434. Volume nuovo, avvolto nel cellophane originale. € 20

Cole, George Douglas Howard. *Storia del pensiero socialista*. Bari, Laterza, 1968. Vol. I - I precursori 1789-1850. Vol. II - Marxismo e anarchismo 1850-1890. Vol. III - La Seconda Internazionale 1889-1914 (due tomi). Vol. IV - Comunismo e socialdemocrazia 1914-1931 (due tomi). Vol. V - Socialismo e fascismo 1931-1939. Traduzione di Luca Bernardi. Collana Collezione storica. Sette volumi in-8, legatura editoriale in tela color avorio e sopraccoperta trasparente in acetato, pp. VII-410-(2), VI-574-(2), VIII-610-(2), 618-(2), VIII-510-(2), 566-(2), XII-416-(4). Prima edizione. Cofanetto illustrato. Ottimo esemplare, come nuovo. € 75

Corni, Gustavo - **Schiera**, Pierangelo (a cura). *Cultura politica e società borghese in Germania fra Otto e Novecento. Annali dell'Istituto storico italo-germanico. Quaderno, 22*. Bologna, il Mulino, 1986. Atti del Seminario di Studio, 11-13 aprile 1985. Testi di Pierangelo Schiera, Antonio Missiroli, Antonio Roversi, Dieter Krüger, Pasquale Pasquino, Lucia Lambertini, Sandro Segre, Emma Fattorini, Domenico Conte, Gustavo Corni. Introduzione di Gustavo Corni e Pierangelo Schiera. In-8 (cm. 21,5), broccura, sopraccoperta, pp. 359-(9). Prima edizione. € 10

Dahl, Robert A. *I dilemmi della democrazia pluralista*. Milano, Il Saggiatore, 1996. Premessa di Salvatore Veca. Traduzione di Lorenza Caracciolo di San Vito. EST, 6. In-8 min., broccura ornata, pp. XI-255-(5). Prima edizione EST. € 7

Flynn, John T. *Il mito di Roosevelt*. Milano, Longanesi, 1949. Traduzione di Maria Celletti. Il Mondo Nuovo, 22. In-16, broccura, pp. 643. Prima edizione. € 10

Getzler, Israel. *Martov*. Milano, Feltrinelli, 1978. Traduzione di Andrea Diana. I fatti e le idee - Saggi e Bibliografie, 405. In-8 (cm. 22), broccura illustrata, pp. 287. Prima edizione. € 25

Giovanni, Biagio de. *L'ambigua potenza dell'Europa*. Napoli, Guida, 2002. Strumenti e Ricerche, 10. In-8 (cm. 24), broccura illustrata, pp. 317-(3). Prima edizione. Poche e leggere sottolineature a matita. € 12

Lasswell, Harold D. - **Kaplan**, Abraham. *Potere e società. Uno schema concettuale per la ricerca politica*. Bologna, il Mulino, 1997. Traduzione di Mario Stoppino. Collezione di testi e studi - Scienza politica. In-8 min., legatura editoriale, pp. XCIV-373-(13). Prima edizione. € 16

Magri, Tito. *Saggio su Thomas Hobbes. Gli elementi della politica*. Milano, Il Saggiatore, 1982. La Cultura, 4. In-8 min., broccura illustrata, pp. 263. Prima edizione. Timbri. € 14

Maurras, Charles. *La monarchia*. Roma, Volpe, 1970. Con un testo di Francesco Perfetti: "Charles Maurras e l'Inchiesta sulla monarchia". In-8 min., broccura, risvolti, pp. XXXIII-165-(3). Prima edizione. € 10

Morata, Francesco. *L'Unione Europea. Istituzioni, attori e politiche*. Roma, Edizioni Lavoro, 1999. Prefazione di Massimo Morisi. Traduzione di Augusto Casciani. In-8 (cm. 23), broccura ornata, pp. XXVI-492-(6). Prima edizione italiana. € 13

Niebuhr, Reinold. *Figli della luce e figli delle tenebre. Il riscatto della democrazia: critica della sua difesa tradizionale*. Roma, Gangemi, 2002. A cura di Giuseppe Buttà. Traduzione di Fabrizio Buttà. Nuovo Millennio. In-8 (cm. 21), legatura editoriale, pp. 159. Prima edizione. € 11

Passerin d'Entrèves, Alessandro. *Saggi di storia del pensiero politico. Dal Medioevo alla società contemporanea*. Milano, Franco Angeli, 1992. A cura di Gian Mario Bravo. Profilo di Alessandro Passerin d'Entrèves, di Pietro Polito. Collana "Gioele Solari". In-8 (cm. 22), broccura, pp. 357-(7). Un ritratto fotografico di Passerin d'Entrèves. Prima edizione. € 20

Perfetti, Francesco. *Hilaire Belloc*. Roma, Volpe, 1968. La critica della democrazia. In-8 min., broccura, pp. 117-(3). Prima edizione. € 11

Pessoa, Fernando. *Politica e profezia. Appunti e frammenti 1910-1935*. Roma, Antonio Pellicani, 1996. A cura di Brunello De Cusatis. In-16, broccura ornata, risvolti, pp. 348-(4). Prima edizione. € 15

Ploncard D'Assac, Jacques. *Apologia della reazione*. Milano, Il Borghese, 1970. Prefazione di Panfilo Gentile. Traduzione di Antonio De Silva. I libri del Borghese, 93. In-16, legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 224-(8). Prima edizione. € 9

Poggi, Gianfranco. *Lo Stato*. Bologna, il Mulino, 1992. UP. 261. In-8 min., broccura illustrata, pp.296-(8). Prima edizione. Timbro a secco. € 8

Romanelli, Raffaella (a cura). *Storia dello Stato italiano dall'Unità a oggi*. Roma, donzelli, 1995. Progetti Donzelli. In-8 min., legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. XVI-511. Prima edizione. € 15

Rosanvallon, Pierre. *La rivoluzione dell'uguaglianza. Storia del suffragio universale in Francia*. Piacenza, Anabasi, 1994. Traduzione di Andrea Michler. Clinamen. In-8 (cm. 21,2), broccura, pp. 506-(6). Prima edizione. Timbro saggio. € 11

Rusconi, Gian Enrico. *Scambio, minaccia, decisione*. Bologna, il Mulino, 1984. UPM, 172. In-8 min., broccura ornata, pp. 284. Prima edizione. Volume allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 12

Salvadori, Massimo L. *Dopo Marx. Saggi su socialdemocrazia e comunismo*. Torino, Einaudi, 1981. PBE, 419. In-16, broccura ornata, pp. XIII-358-(20). Prima edizione. € 8

Sartori, Giovanni. *Ingegneria costituzionale comparata. Strutture, incentivi ed esiti*. Bologna, il Mulino, 2000. Quarta edizione con un nuovo saggio sull'Italia. Contemporanea, 82. In-8 min., broccura illustrata, pp. 259-(7). € 8

Siena, Primo. *Donoso Cortés*. Roma, Volpe, 1966. La critica della democrazia. In-8 min., broccura, pp. 118-(2). Prima edizione. Poche sottolineature a matita. € 12

Trotsky, Lev. *Terrorismo e comunismo*. Milano, SugarCo, 1977. Nuova Biblioteca Storica, 22. In-8 (cm. 21), Brossura illustrata, pp. 245-(7). € 14

Taguieff, Pierre-André. *Sur la Nouvelle droite. Jalons d'une analyse critique*. Paris, Descartes & Cie, 1994. In-8 (cm. 22,5), brossura, risvolti, pp. XVI-426-(4). Prima edizione. € 13

Psichedelia Underground Beat Hippy

Benjamin, Walter. *Sull'haschisch*. Torino, Einaudi, 1980. Testimonianze di Jean Selz. Traduzione e nota di Giorgio Backhaus. Nuovi Coralli, 269. In-16, brossura, pp. VIII-165-(5). Prima edizione nei Novi Coralli. € 7

Jünger, Ernst. *Avvicinamenti. Droghe ed ebbrezza*. Milano, Multhipla, 1982. Traduzione di Chiara Sandrin e Ugo Ugazio. In-8 min., brossura, risvolti, pp. 379-(5). Prima edizione italiana. € 25

Psicologia Psicanalisi Psichiatria Pedagogia

Castel, Robert. *Lo psicanalismo. Psicanalisi e potere*. Torino, Einaudi, 1975. Introduzione di Franco e Franca Basaglia. Traduzione di Luca Fontana. Einaudi Paperbacks, 61. In-8 min., brossura ornata, pp. XI-291. Prima edizione. Timbro Einaudi. € 15

Minkowski, Eugène. *Il tempo vissuto*. Torino, Einaudi. Einaudi Paperbacks, 22. In-8 min., brossura ornata, pp. XX-441. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 18

Mitscherlich, Alexander. *Il feticcio urbano. La città inabitabile*. Torino, Einaudi, 1979. Traduzione di Carlo Mainoldi. Nuovo Politecnico, 21. In-16, brossura ornata, pp. 142-(8). € 7

Mueller, Fernand-Lucien. *Storia della psicologia*. Vicenza, A. Mondadori, 1978. Traduzione di Paolo Caruso e Margherita Leardi. Oscar Studio, 57. In-16, brossura illustrata, sopraccoperta trasparente, pp. 491. Prima edizione. € 6

Neumann, Erich. *La psicologia del femminile*. Roma, Astrolabio, 1975. Traduzione di Matelda Talarico. Psiche e coscienza. in-8 (cm. 21), brossura, sopraccoperta, pp. 111. Prima edizione. € 8

Religione

Anselm, St. *Basic Writings. Prosologium. Monologium. Cur Deus Homo. Gaunilo's In Behalf of the Fool.* La Salle, Open Court Publishing, 1990. In-8 min., broccura, pp. XIII-328-(3). € 10

Chesterton, Gilbert K. *Tommaso d'Aquino.* Napoli, Guida, 1992. Prefazione di Stefano Manferlotti. A cura di Daniela Cuccurullo. Archivio del romanzo, 36. In-8 min., broccura ornata, risvolti, pp. 177-(7). € 8

Compagnoni, Francesco - Piana, Giannino - Privitera, Salvatore (a cura). *Nuovo Dizionario di Teologia Morale.* Cinisello Balsamo, Edizioni Paoline, 1990. In-8 min., similpelle, sopraccoperta ornata, pp. 1553-(7). Cofanetto ornato. € 40

Eliade, Mircea. *La creatività dello spirito. Un'introduzione alle religioni australiane.* Milano, Jaca Book, 1979. Traduzione di Massimo Giacometti. Di fronte e attraverso, 45. In-8 (cm. 23), broccura illustrata, risvolti, pp. 169-(5). Prima edizione. € 12

Englisch, Andreas. *Gottes Spuren. Die Wunder der katholischen Kirche.* München, C. Bertelsmann, 2006. In-8 (cm. 21,3), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 382-(2). Prima edizione. Dedicata al frontespizio. € 6

Gerbi, Ernesto. *Ave Maria.* Milano, Nei Editoriale d'Antiquariato e d'Arte, 1974. Riporta la traduzione della preghiera dell'Ave Maria in 48 lingue dell'Africa, 47 lingue delle Americhe, 39 lingue dell'Asia, 42 lingue dell'Europa e 42 lingue dell'Oceania. In-4 (cm. 28,5), legatura editoriale illustrata, pp. 593-(3). Illustrato con 392 riproduzioni di opere d'arte di cui 98 a colori. Tutte le tavole in nero e a colori sono protette da carta semitrasparente con legenda. Il disegno che illustra la copertina è di Salvatore Fiume. Tiratura di 801 esemplari numerati. Prima edizione. Custodia cartonata. € 60

Jeusset, Gwenole. *Francesco e il sultano.* Milano, Jaca Book, 2008. Prefazione di Pierre Claverie. Traduzione di Paolo Canali. Biblioteca di Cultura Medievale - Di fronte e attraverso, 830. In-8 (cm. 23), broccura illustrata, pp. 219-(5). Prima edizione. € 11

Mordini, Attilio. *Verità del linguaggio.* Roma, Volpe, 1974. Prefazione di Padre Raimondo Spiazzi. In-8 (cm. 21), broccura, pp. 315-(5). Prima edizione. € 14

Ricciotti, Giuseppe. *Paolo apostolo. Biografia con introduzione critica.* Verona, A. Mondadori, 1968. I Diamanti. In-8 (cm. 24), tela editoriale con impressione in oro al piatto anteriore e al dorso, pp. 544-(4). Illustrato con figure in nero e a colori in 44 tavole fuori testo e 5 cartine nel testo. Prima edizione. € 10

Soler, Jean. *Chi è Dio?* Modena, Mucchi, 2016. Con una nota di Michel Onfray. Traduzione di Eugenio de Sio. Prismi, 5. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 110-(2). Prima edizione. Segnapagina. € 7

Waldenfels, Hans (a cura). *Nuovo dizionario delle religioni.* Cinisello Balsamo, Edizioni San Paolo, 1993. Prefazione di Roger Etchegaray. Edizione italiana a cura di Paolo Branca, Paolo De Benedetti, Pierluigi Fiorini, Stefano Piano, Aldo Natale Terrin, Pierangelo Sequeri. In-8 min., legatura editoriale, sopraccoperta ornata, pp. XXXIII-(3)-1080-(2). Cofanetto. Prima edizione italiana. € 23

Riviste

AA.VV. *American Opinion. An Informal Review.* Belmon, Robert Welch, date. 7 numeri disponibili: July-August, 1967 - July-August, 1968 - January, 1969 - March, 1969 - April, 1969 - May, 1969 - June, 1969. 7 volumi in-8 (cm. 22,8), rilegati con due punti metallici, sopraccoperta illustrata, pp. 96. Illustrati con foto. in nero nel testo. € 50

AA.VV. *Studi Perugini. N. 1, gennaio-giugno 1996.* Perugia, Associazione Culturale "Piazza Nuova", 1996. Monografia: Julien Freund. Testi di A. Campi, P. Tommissen, C. Savès, C. Blanchet, J. Freund, F. Crespi, S. Lukes, A. Santambrogio, S. Belardinelli, L. Allodi, L. Cimmino. In-8 (cm. 24), brossura, pp. 344. Prima edizione. € 15

AA.VV. *Studi Perugini. N. 2, luglio-dicembre 1996.* Perugia, Associazione Culturale "Piazza Nuova", 1996. Monografia: Robert Nozick. Testi di: Nicola Iannello, Bernard Williams, Carlo Lottieri, Jonathan Wolff, Sebastiano Maffettone, G. A. Cohen, Angelo M. Petroni, Sergio Ricossa, Hillel Steiner, Luigi Cimmino, Philippe Van Parijs, Otfried Höffe, Giovanni Barbieri, Reinhard Schmidt, Ambrogio Santambrogio, Rolando Marini. In-8 (cm. 24), brossura, pp. 326-(2). Prima edizione. € 15

AA.VV. *Studi Perugini. N. 3, gennaio-giugno 1997.* Perugia, Associazione Culturale "Piazza Nuova", 1997. Monografia: Alasdair MacIntyre. Testi di: Alasdair MacIntyre, Sante Maletta, Arne Johan Vetelsen, Wilhelm Vossen Kuhl, Lothar Waas, Giuseppe Abbà, David Bakhurst, Mark S. Cladis, Anthony Rudd, Fabio Massimo Nicosia, Consuelo Angiò. In-8 (cm. 24), brossura, pp. 326-(2). Prima edizione. € 15

AA.VV. *Studi Perugini. N. 4, luglio-dicembre 1997.* Perugia, Associazione Culturale "Piazza Nuova", 1997. Monografia: Karl Mannheim. Testi di: Henk E.S. Woldring, David Kettler - Volker Meja, Kurth H. Wolff, Ambrogio Santambrogio, Richard Kilminster, Alberto Izzo, Leon Bailey, Brian Longhurst, Dick Pels, Gabriele Perrotti, Gianfranco Morra, Franco Ferrarotti, Carmelina Chiara Canta, Leonardo Allodi, Éva Gàbor, Joachim Landkammer. In-8 (cm. 24), brossura, pp. 373-(3). Prima edizione. € 15

AA.VV. *Studi Perugini. N. 5, gennaio-giugno 1998.* Perugia, Associazione Culturale "Piazza Nuova", 1998. Monografia: Il marxismo analitico. Testi di: Gerry A. Cohen, Erik Olin Wright, John E. Roemer, Philippe Van Parijs, Alan Carling, Michael A. Lebowitz, Tom Mayer, Francesco Saverio Trincia, Georg Lohmann, Stefano Petrucciani, Guglielmo Chiodi, Franca Bonichi, Stefan Böckler. In-8 (cm. 24), brossura, pp. 290-(2). Prima edizione. € 15

AA.VV. *Studi Perugini. N. 8, luglio-dicembre 1999.* Roma, Antonio Pellicani Editore, 1999. Monografia: "Il realismo politico", a cura di Alessandro Ciampi. Testi di: Pier Paolo Portinaro, Angelo Panebianco, Alastir J.h. Murray, Alessandro Vitale, Ludovico Invisa di Camerana, Marco Cesa, Luciano Canfora, Carlo Lottieri, Francesco Saverio Festa, Alessandro Campi, Jerónimo Molina Cano, Gianfranco Miglio, Stefan Böckler. In-8 (cm. 24), brossura, pp. 298-(2). Prima edizione. € 15

AA.VV. *Studi Perugini. N. 9, gennaio-giugno 2000.* Perugia, Antonio Pellicani Editore, 2000. Monografia: Teologia politica. Testi di: Robert Spaemann, Hermann Lübbe, Gianfranco Morra, Angelo Scola, Carlo Galli, Henning Ottmann, Rémi Brague, Bernard Lonergan S.J. In-8 (cm. 24), brossura, pp. 157-(3). Prima edizione. € 15

AA.VV. *Studi Perugini. N. 10, luglio-dicembre 2000.* Roma, Antonio Pellicani Editore, 2000. Monografie: René Girard. Testi di: René Girard, Luigi Cimmino, Paisley Livingston, Paul Dumouchel, Eric Gans, Richard J. Golsan, Andrew McKenna, Stefano Tomelleri, Giuseppe Fornari, Wolfgang Palaver, René Girard, Gregory Conti. In-8 (cm. 24), broccura, pp. 274-(2). Prima edizione. € 15

Saggistica

Agamben, Giorgio. *Stanze. La parola e il fantasma nella cultura occidentale.* Torino, Einaudi, 1982. Saggi, 579. In-8 (cm. 21,5), broccura illustrata, pp. XVI-(2)-198-(16). Illustrato con 27 figure in nero in tavole fuori testo. € 15

Anders, Günters. *L'uomo è antiquato. Sulla distruzione della vita nell'epoca della terza rivoluzione industriale.* Torino, Bollati Boringhieri, 1992. Traduzione di Maria Adelaide Mori. Nuova Cultura, 18. In-8 (cm. 21,9), broccura muta, sopraccoperta illustrata, pp. VI-428-(4). Prima edizione. € 15

Barcellona, Pietro. *L'individuo e la comunità.* Roma, Edizione Lavoro, 2000. I Grandi Piccoli, 39. In-16, broccura illustrata, pp. 211-(5). Prima edizione. € 10

Beck, Ulrich. *Conditio humana. Il rischio nell'età globale.* Bari, Laterza, 2008. Traduzione di Carlo Sandrelli. I Robinson/Lettere. In-8 min., broccura illustrata, risvolti, pp. IX-(3)-402-(2). Prima edizione. € 9

Benoist, Alain de. *Visto da destra. Antologia critica delle idee contemporanee.* Napoli Akropolis, 1981. Prefazione di Marco Tarchi. In-8 (cm. 23,4), broccura illustrata, pp. 757-(3). Prima edizione. € 45

Benoist, Alain de. *Pensiero ribelle. Interviste, testimonianze, spiegazioni al di là della Destra e della Sinistra.* Volume primo. Napoli, Controcorrente, 2008. Traduzione di Giuseppe Giaccio. In-16, legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 421-(3). Prima edizione. € 20

Cabana, Maurizio - **Solinas**, Stenio (a cura). *C'eravamo tanto a(r)mati.* Vibo Valentia, Edizioni Settecolori, 1998. Gli anni '70 raccontati da Roberto Bassi, Oliverio Beha, Raffaello Belcaro, Maurizio Carbona, Massimo Cacciari, Alberto Camerini, Sergio Carrara, Umberto Croppi, Giuseppe Del Ninno, Luigi Filippi, Massimo Fini, Diego Gabutti, Pietro Grassi, Massimo Greco, Francesco Guccini, Giordano Bruno Guerri, Paolo Isotta, Adolfo Morganti, Giampiero Mughini, Enrico Nistri, Stella Pende, Gianni Rivera, Claudio Scorretti, Stenio Solinas, Armando Torno. Collana "Di là dal fiume, tra gli alberi". In-8 (cm. 21,3), broccura illustrata, pp. 230-(2). Seconda edizione. € 12

Caudwell, Christopher. *La fine di una cultura.* Torino, Einaudi, 1975. Traduzione di Giorgia Valensin. Reprints Einaudi, 59. In-16, broccura, pp. 232-(4). € 8

Costa, Pietro (a cura). *Il diritto di uccidere. L'enigma della pena di morte*. Milano, Feltrinelli, 2010. Testi di: Danilo Zolo, Luigi Ferrajoli, Eligio Resta, Eva Cantarella, Giannino Piana, Abdullahi Ahmed An-Na'im, Pejman Abdolmohammadi, Antonio Marchesi, Jonathan Simon, Lu Janning, William A. Schabas. Introduzione di Pietro Costa. Campi del sapere. In-8 (cm. 22), broccura illustrata, risvolti, pp. 271. Prima edizione. € 16

Cusset, François. *French Theory. Foucault, Derrida, Deleuze & Cie et les mutations de la vie intellettuale aux États-Unis*. Paris, Éditions La Découverte, 2007. In-16, broccura illustrata, pp. 373-(7). € 10

Douglas, Mary. *I simboli naturali. Sistema cosmologico e struttura sociale*. Torino, Einaudi, 1979. Traduzione di Primo Levi. PBE 361. In-16, broccura ornata, pp. X-238-(24). Prima edizione. € 12

Drumont, Edouard. *La fine di un mondo*. Roma, Volpe, 1974. A cura di Remo Palmirani. L'Architrave. In-16, broccura, pp. 95. Prima edizione. € 10

Eliade, Mircea. *La prova del labirinto. Intervista con Claude-Henry Rocquet*. Milano, Jaca Book, 1979. Traduzione di Massimo Giacometti. Di fronte e attraverso, 53. In-8 (cm. 23), broccura illustrata, risvolti, pp. 197-(3). Prima edizione. € 12

Fisichella, Domenico. *Denaro e democrazia. Dall'Antica Grecia all'economia globale*. Bologna, il Mulino, 2005. Saggi, 632. In-8 (cm. 21,3), broccura, pp. 180-(4). € 8

Floris, Giovanni. *Separati in patria. Nord contro Sud: perché l'Italia e sempre più divisa*. Milano, Rizzoli, 2009. In-8 (cm. 21,5), legatura editoriale, sopraccoperta ornata, pp. 274-(4). Prima edizione. € 9

Giddens, Anthony. *Le conseguenze della modernità*. Bologna, il Mulino, 1994. Traduzione di Marco Guani. Intersezioni, 131. In-8 (cm. 21,3), broccura illustrata, pp. 175-(11). Prima edizione. € 6

Goldwater, Barry. *Il vero conservatore*. Milano, Il Borghese, 1964. I Libri del Borghese, I. In-16, broccura, risvolti, pp. 173-(3). Seconda edizione. Alcune sottolineature a matita. € 12

Gorz, André. *La morale della storia*. Milano, Il Saggiatore, 1960. Traduzione di Jone Graziani. La Cultura, XVII. In-8 (cm. 21), broccura, pp. 257-(7). Prima edizione. Ottimo esemplare. € 6

Lacoue-Labarthe, Philippe. *La finzione del politico. Heidegger, l'arte, la politica*. Genova, il melangolo, 1991. A cura di Giovanni Scibilia. Opuscula, 42. In-8 min., broccura, risvolti, pp. 145. Prima edizione. € 8

Lepenies, Wolf. *Ascesa e declino degli intellettuali*. Bari, Laterza, 1998. Traduzione di Nicola Antonacci. Economica Laterza, 157. In-8 min., broccura illustrata, pp. 115-(7). € 5

Lévy-Bruhl, Lucien. *La mentalità primitiva*. Torino, Einaudi, 1975. Con un saggio su Lévy-Bruhl di Giuseppe Cocchiara. Traduzione di Carlo Cignetti. NUE - Nuova serie, 8. In-16, broccura ornata, pp. XXVI-463-(7). € 16

Mann, Thomas. *Considerazioni di un impolitico*. Bari, De Donato, 1977. Saggio introduttivo, traduzione e note di Mariano Marianelli. *Mediazioni*, 5. In-16, broccura ornata, pp. XXXVIII-539-(7). Prima edizione. € 25

Montale, Eugenio. *Nel nostro tempo*. Milano, Rizzoli, 1972. La biblioteca dell'Istituto Accademico di Roma. In-16, legatura editoriale, sopraccoperta ornata, pp. 115. Prima edizione. € 15

Muhlstein, Anka. *Manhattan. La favolosa storia di New York dagli indiani al 2000*. Roma, Lucarini, 1988. Traduzione di Ninetta Zandegiacomi. *Proposte*, 11. In-8 (cm. 21,5), broccura, pp. 247-(5). Prima edizione. € 8

Orsi, Angelo d'. *Gramsciana. Saggi su Antonio Gramsci*. Modena, Mucchi, 2014. *Prismi*, 3. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. 211-(3). Edizione aggiornata e ampliata. € 8

Péguy, Charles. *Sull'influenza*. Edizioni Lavoro, 1997. A cura di Angelo Prontrera. In-8 (cm. 21), broccura illustrata, pp. XII-86. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 8

Parsons, Talcott. *Comunità societaria e pluralismo*. Milano, Franco Angeli, 1994. A cura di Giuseppe Sciortino. Prefazione di Achille Ardigò. In-8 (cm. 21,8), broccura illustrata, pp. 270-(2). Prima edizione. Timbro. € 20.

Postman, Neil. *Technopoly. La resa delle cultura alla tecnologia*. Torino, Bollati Boringhieri, 1993. Traduzione di Maddalena Lombardi. *Saggi*. In-8 (cm. 22), broccura illustrata, pp. 191. Prima edizione. € 16

Prezzolini, Giuseppe. *L'Italia Finisce, ecco quel che resta*. Firenze, Vallecchi, 1958. In-8 min., legatura editoriale, pp. 379. Illustrato con 80 figure in nero nel testo e in tavole fuori testo. Prima edizione. € 9

Propp, Vladimir Ja. *Edipo alla luce del folclore. Quattro studi di etnografia storico-strutturale*. Torino, Einaudi, 1984. Nuovo Politecnico, 73. In-16, broccura ornata, pp. XVIII-161. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 12

Putnam, Robert D. *La tradizione civica nelle regioni italiane*. Verona, A. Mondadori, 1993. Con Robert Leonardi e Raffaella Y. Nanetti. Traduzione di Noemi Messora. *Frecce*. In-8 (cm. 21), legatura editoriale, sopraccoperta, pp. 279-(5). Prima edizione. € 13

Radin, Paul - **Jung**, Gustav - **Kerényi**, Karl. *Il briccone divino*. Milano, Bompiani, 1965. Prefazione all'edizione italiana di Karl Kerényi. Traduzione di Neni Dalmasso e Silvano Daniele. *Uomo e Società*. In-8 (cm. 21,5), tela editoriale beige, sopraccoperta, pp.233-(3). Prima edizione. Numero di biblioteca al risguardo. Mende alla sopraccoperta. € 9

Salomon, Ernst von. *Un destino tedesco*. Roma, Ciarrapico, s.d. Introduzione di Giovanni Allegra. Traduzione di Eriberto Streicher. *I Classici della Controinformazione*. In-16, legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 227-(3). Prima edizione. € 10

Sorman, Guy. *I veri pensatori del nostro tempo*. Milano, Jaca Book, 1990. "Ventotto incontri con i protagonisti del pensiero moderno. Una biblioteca vivente delle conoscenze umane all'alba del terzo millennio" (dalla sopraccoperta). Traduzione di Anna Silva. Il Cammeo, 204. In-8 min., legatura editoriale, sopraccoperta ornata, pp. 317-(3). Illustrato con 28 foto. in nero in tavole fuori testo. Prima edizione. Fascetta editoriale. € 12

Sperber, Dan. *Per una teoria del simbolismo. Una ricerca antropologica*. Torino, Einaudi, 1981. Traduzione di V. Zanelli Quarantini e M. Vittoria Malvano. Nuovo Politecnico, 121. in-16, broccatura ornata, pp. X-158. € 12

Taguieff, Pierre-Andr . *L'effacement de l'avenir*. Paris,  ditions Galilée, 2000. Collection D bats. In-8 (cm. 24), broccatura con risvolti, pp. 484-(12). prima edizione. € 20

Taylor, Charles. *Multiculturalismo. La politica del riconoscimento*. Piacenza, Anabasi, 1993. Traduzione di Gianni Rigamonti. In-16. Lo spirito del tempo. In-16, broccatura ornata, pp. 144. Prima edizione. € 5

Teodori, Massimo. *Laici. L'imbroglio italiano*. Venezia, Marsilio, 2006. I grilli. In-8 min., broccatura, pp. 174-(2). Prima edizione. € 5

Vacher de Lapouge, G. *L'aryen, son rôle sociale. Cours libre de science politique profess  a l'Universit  de Montpellier (1889-1890)*. Paris, Albert Fontemoing, 1899. Georges Vacher de Lapouge fu un antropologo francese, teorico dell'eugenetica e dell'antropologia sociale., venne influenzato da Joseph Arthur de Gobineau, di cui svilupp  le teorie volte a dimostrare la superiorit  della razza ariana. Fu un fervente socialista militante, ateo e anticlericale, fondatore del Parti ouvrier français. In-8 (cm. 22), legatura originale in tela editoriale blu con impressioni in oro al piatto anteriore e al dorso, pp. 569-(3). Prima edizione. Piccolo timbro di biblioteca. Legatura allentata con distacco dei fogli di guardia e della prima pag. Tagli ingialliti. Esemplare raro a trovarsi con la rilegatura originale. € 249.

Storia

Cambridge University Press - Storia del Mondo Medievale.

AA.VV. *Storia del Mondo Medievale. Vol. III. L'impero bizantino*. Milano, Garzanti. Cambridge University Press. In-8 (cm. 24), tela editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 902. Illustrato con 128 figure in nero e 6 cartine + 16 tavole a colori. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 25

AA.VV. *Storia del Mondo Medievale. Vol. IV. La riforma della Chiesa e la lotta fra papi e imperatori*. Milano, Garzanti. Cambridge University Press. In-8 (cm. 24), tela editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 991. Illustrato con 140 figure in nero e 4 cartine + 12 tavole a colori. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 30

AA.VV. *Storia del Mondo Medievale. Vol. VII. L'autunno del medioevo e la nascita del mondo moderno.* Milano, Garzanti. Cambridge University Press. In-8 (cm. 24), tela editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 975. Illustrato con 161 figure in nero e 7 cartine + 12 tavole a colori. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 36

Cambridge University Press - Storia del Mondo Moderno.

Potter, George Richard (a cura). *Storia del Mondo Moderno. Vol. I. Il Rinascimento (1493-1520).* Milano, Garzanti, 1972. Cambridge University Press. Introduzione generale di Sir George Clark. In-8 (cm. 23,8). tela editoriale azzurra, sopraccoperta illustrata, pp. XXXII-743. Illustrato con 265 figure in nero nel testo e 28 tavole a colori fuori testo. Cofanetto in cartoncino grigio. Esemplare come nuovo. € 25

Elton, Geoffrey Rudolph (a cura). *Storia del Mondo Moderno. Vol. II. La Riforma (1520-1559).* Milano, Garzanti, 1972. Cambridge University Press. Presentazione ai lettori italiani di Giuliano Procacci. In-8 (cm. 23,8). tela editoriale azzurra, sopraccoperta illustrata, pp. XVI-862. Illustrato con 258 figure in nero nel testo e 36 tavole a colori fuori testo. Cofanetto in cartoncino grigio. Esemplare come nuovo. € 25

Wernham, Richard Bruce. *Storia del Mondo Moderno. Vol. III. La controriforma e la rivoluzione dei prezzi (1559-1610).* Milano, Garzanti, 1972. Cambridge University Press. Presentazione ai lettori italiani di Bruno Caizzi. In-8 (cm. 23,8). tela editoriale azzurra, sopraccoperta illustrata, pp. XIX-787. Illustrato con 210 figure in nero nel testo e 32 tavole a colori fuori testo. Cofanetto in cartoncino grigio. Esemplare come nuovo. € 36

Cooper, J.P. (a cura). *Storia del Mondo Moderno. Vol. IV. La decadenza della Spagna e la Guerra dei trent'Anni (1610-1648/59).* Milano, Garzanti, 1971. Cambridge University Press. Presentazione ai lettori italiani di Carlo Ginzburg. In-8 (cm. 23,8). tela editoriale azzurra, sopraccoperta illustrata, pp. XV-911. Illustrato con 110 figure in nero nel testo e 28 tavole a colori fuori testo. Prima edizione. Cofanetto in cartoncino grigio. Esemplare come nuovo. € 30

Carsten, Francis Ludwig (a cura). *Storia del Mondo Moderno. Vol. V. La supremazia della Francia 1648-1688).* Milano, Garzanti, 1972. Cambridge University Press. Presentazione ai lettori italiani di Rosario Villari. In-8 (cm. 23,8). tela editoriale azzurra, sopraccoperta illustrata, pp. XVI-828-(4). Illustrato con 239 figure in nero nel testo e 32 tavole a colori fuori testo. Cofanetto in cartoncino grigio. Esemplare come nuovo. € 25

Bromley, J.S. (a cura). *Storia del Mondo Moderno. Vol. VI. L'ascesa della Gran Bretagna e della Russia (1688-1713/1725).* Milano, Garzanti, 1972. Cambridge University Press. Presentazione ai lettori italiani di Furio Diaz. In-8 (cm. 23,8). tela editoriale azzurra, sopraccoperta illustrata, pp. XX-1147-(5). Illustrato con 166 figure in nero nel testo e 28 tavole a colori fuori testo. Cofanetto in cartoncino grigio. Esemplare come nuovo. € 30

Lindsay, J. O. (a cura). *Storia del Mondo Moderno. Vol. VII. Il vecchio regime (1713-1763)*. Milano, Garzanti, 1973. Cambridge University Press. Presentazione ai lettori italiani di Pasquale Villari. In-8 (cm. 23,8). tela editoriale azzurra, sopraccoperta illustrata, pp. XXII-847. Illustrato con 232 figure in nero nel testo e 36 tavole a colori fuori testo. Cofanetto in cartoncino grigio. Esemplare come nuovo. € 30

Crawley, Charles William. (a cura). *Storia del Mondo Moderno. Vol. IX. Le guerre napoleoniche e la restaurazione (1793-1830)*. Milano, Garzanti, 1972. Cambridge University Press. In-8 (cm. 23,8). tela editoriale azzurra, sopraccoperta illustrata, pp. XXIV-894. Illustrato con 175 figure in nero nel testo e 32 tavole a colori fuori testo. Cofanetto in cartoncino grigio. Esemplare come nuovo. € 30

Bainville, Jacques. *Le dix-huit brumaire*. Librairie Hachette, 1925. In-16, broccatura illustrata, pp. 125-(3). Un disegno in nero al frontespizio. € 7

Bainville, Jacques. *Storia di Francia*. Rocca San Casciano, Cappelli, 1956. Traduzione di Amedeo Tosti. Storia e vita, XIII. In-16, broccatura, sopraccoperta illustrata, pp. 522-(2). Illustrato con figure in nero in tavole fuori testo. € 10

Beard, Charles, Mary e William. *Storia degli Stati Uniti d'America*. Rocca San Casciano, Cappelli, 1963. Traduzione di Luigi Villari integrata da Giovanni Capasso Torre. Storia e vita. In-8 (cm. 23,9), legatura editoriale illustrata, sopraccoperta illustrata, pp. 791-(3). Illustrato con 36 figure in nero, in tavole fuori testo. Edizione speciale di 800 copie numerate. € 24

Cardini, Franco. *Europa e Islam. Storia di un malinteso*. Bari, Laterza, 2001. I Robinson / Letture. Prefazione di Jacques Le Goff. In-8 (cm. 21), broccatura illustrata, risvolti, pp. 347-(5). € 7

Châtelet, François - **Mairet**, Gérard (a cura). *Storia delle ideologie. Volume primo - Dall'antico Egitto al XVII secolo. Volume secondo - Dal XVIII al XX secolo*. Milano, Rizzoli, 1978. Due volumi in-8 (cm. 21,5), legatura editoriale, sopraccoperte illustrate, pp. 532-(2), 429-(3). Prima edizione. Cofanetto illustrato. € 22

Chesterton, Gilbert Keith. *Une brève Histoire de l'Angleterre*. Lausanne, L'Age de l'Homme, 2011. Traduit de l'anglais et préfacé par Gérard Jouillé. Revizor. In-16, broccatura ornata, pp. 231. € 9

Chittolini, Giorgio - **Molho**, Anthony - **Schiera**, Pierangelo (a cura). *Origini dello Stato. Processi di formazione statale in Italia fra medioevo ed età moderna*. Bologna, il Mulino, 1994. Annali dell'Istituto storico italo-germanico - Quaderno 39. In-8 (cm. 21,5), broccatura, sopraccoperta, pp. 629-(11). Prima edizione. Timbro a secco. € 15

Curcio, Carlo. *Europa. Storia di un'idea. Volumi I e II*. Firenze, Vallecchi, 1958. Collana storica, LXIII. Due volumi in-16, broccatura, sopraccoperta illustrata, pp. 1003 complessive. Prima edizione. Minimi segni alle sopraccoperte. Tagli superiori ingialliti. € 28

Damiano, Giovanni. *L'espansionismo americano. Un "destino manifesto"?* Villa San Giovanni, Edizioni di Ar, 2006. Collana Le due bestie, VI. In-8 (cm. 21,5), broccura ornata, pp. 146-(2). Prima edizione. € 9

Dilthey, Wilhelm - **Lorenz**, Ottokar. *I principi della storiografia di Friedrich Christoph Schlosser*. Napoli, Guida, 1993. A cura di Maurizio Martirano. Micromegas, 40. In-8 (cm. 22,5), legatura editoriale, sovraccoperta ornata, pp. 209-(7). Prima edizione. € 10

Duby, Georges. *Storia religiosa e psicologia collettiva*. Torino, Einaudi, 1977. Traduzione di Liliana Zella. Einaudi Paperbacks, 72. In-8 min., broccura ornata, pp. VI-196-(10). Prima edizione. € 10

Febvre, Lucien. *L'Europe. Genèse d'une civilisation*. Saint-Amand-Montroton, Perrin, 1999. Cours professé au Collège de France en 1944-1945, établi, présenté et annoté par Thérèse Charmasson et Brigitte Mazon, avec la collaboration de Sarah Lüdemann. Préface de Marc Ferro. In-8 (cm. 22,5), broccura illustrata, p. 424-(6). € 15

Hanson, Victor Davis. *Massacri e cultura. Le battaglie che hanno portato la civiltà occidentale a dominare il mondo*. Milano, Garzanti, 2002. Traduzione di Sergio Minucci. Collezione storica. In-8 (cm. 21,1), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 571-(3). Prima edizione. € 22

Irving, David. *Apocalisse a Dresda. I bombardamenti del febbraio 1945*. Verona, A. Mondadori, 1965. Traduzione di Aldo Rosselli. Le Scie. In-8 (cm. 21), legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 366. Illustrato con 21 illustrazioni in nero in tavole fuori testo. Prima edizione agosto 1965. € 30

Lefebvre, Georges. *La grande paura del 1789*. Torino, Einaudi, 1973. PBE, 204. In-16, broccura ornata, pp. XII-278. Una cartina. Esempio allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 12

Le Goff, Jacques. *Tempo della chiesa e tempo del mercante. E altri saggi sul lavoro e la cultura nel Medioevo*. Torino, Einaudi, 1980. Traduzione di Mariolina Romano. Einaudi Paperbacks, 78. In-8 min., broccura ornata, pp. XIII-333-(5). € 14

Le Goff, Jacques. *Storia e memoria*. Torino, Einaudi. Einaudi Paperbacks, 171. In-8 min., broccura ornata, pp. XVIII-498. Esempio allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 30

Lepre, Aurelio - **Petraccone**, Claudia. *Storia d'Italia dall'Unità a oggi*. Bologna, il Mulino, 2008. Biblioteca storica. In-8 min., legatura editoriale, sovraccoperta illustrata, pp. 436-(12). Prima edizione. € 13

Luraghi, Rimondo. *Storia della guerra civile americana. Da John Brown ad Abraham Lincoln*. Milano, Rizzoli, 2013. BUR. In-16, broccura illustrata, pp. XXII-(2)-1408-(8). Illustrato con 67 cartine in nero nel testo. € 10

MacMullen, Ramsay. *Le déclin de Rome et la corruption du pouvoir*. Paris, Editions Perrin, 2010. In-16, broccura illustrata, pp. 578. € 8

Melville, Marion. *la vie des templiers*. Gallimard, 1974. Deuxième édition, revue et mise a jour. In-8 (cm. 22), brossura illustrata, risvolti, pp. 339-(5). Una cartina in nero nel testo. € 7

Merker, Nicolao. *La Germania. Storia di una cultura da Lutero a Weimar*. Roma, Editori Riuniti, 1993. I Testi, 44. In-8 (cm. 21,2), brossura illustrata, pp. XIX-514-(2). Prima edizione. € 20

Meyer, Eduard. *Storia e antropologia*. Napoli, Guida, 1990. A cura di Salvatore Giammusso. Presentazione di Fulvio Tessitore. Micromegas. In-8 (cm. 22,5), brossura, pp. 197-(7). Prima edizione. € 9

Ploncard d'Assac, Jacques. *1792. Les dernières marches du trône*. Paris, Editions Dominique Martin Morin, 1986. In-8 (cm. 22,3), brossura, pp. 336. Prima edizione. Strappetto al piatto posteriore. € 15

Ritte, G. A. - **Miller**, S. (a cura). *La rivoluzione tedesca 1918-1919*. Milano, Feltrinelli, 1969. " I consigli operai e il tradimento della socialdemocrazia" (dalla copertina). Traduzione di Emanuele Bernasconi. I Nuovi Testi, 8. In-16, brossura, pp. X-490. Prima edizione. € 10

Sombart, Werner. *Lusso e capitalismo*. Parma, Edizioni all'Insegna del Veltro, 1982. Traduzione di Riccardo Frassinelli. Metropoli e campagne. In-16, brossura illustrata, pp. 209-(3). € 18

Tanenti, Alberto. *Stato: un'idea, una logica. Dal comune italiano all'assolutismo francese*. Bologna, il Mulino, 1987. Saggi, 320. In-8 (cm. 21,3), brossura, pp. 333-(3). Prima edizione. € 15

Tuchman, Barbara W. *Tramonto di un'epoca. Dagli splendori della "Belle Époque" al dramma di Sarajevo*. Milano, CDE, 1983. Traduzione di Marilena Damiani. In-8 (cm. 21,5). Illustrato con 29 figure in nero in tavole fuori testo. € 10

Vermeil, Edmond. *La Germania contemporanea. Storia sociale, politica e culturale (1890 - 1950)*. Bari, Laterza, 1956. Traduzione di Mario Barsali (libro primo) e di Fausto Codino (libro secondo). Collezione storica. In-16, tela grigia, pp. XII-760. Prima edizione. Timbro al frontespizio. € 11

Viola, Paolo. *Il trono vuoto. La transizione della sovranità nella rivoluzione francese*. Torino, Einaudi, 1989. Einaudi Paperbacks, 190. In-8 min., brossura ornata, pp. XIV-(2)-243-(13). Prima edizione. Poche sottolineature a matita. € 15

Vivanti, Corrado. *Lotta politica e pace religiosa in Francia fra Cinque e Seicento*. Torino, Einaudi. Reprints Einaudi. In-16, brossura, pp. 420. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 14

Teatro Testi teatrali Spettacolo

Dreiser, Theodore. *Il titano*. Torino, Einaudi, 1976. Nota introduttiva di Guido Carboni. Traduzione di Bruno Fonzi. Gli struzzi, 98. In-16, brossura illustrata, pp. XXII-561-(5). Prima edizione negli "Struzzi". Timbro Einaudi. € 8

Gentili, Vanna. *La recita della follia. Funzioni dell'insania nel teatro dell'età di Shakespeare*. Torino, Einaudi. PBE, 353. In-16, brossura ornata, pp. 213. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 15

Eliot, Thomas Stearns. *Teatro*. Milano, Bompiani, 1976. Contiene: Assassino nella cattedrale, La riunione di famiglia, Il cocktail party, L'impiegato di fiducia, Il vecchio statista. Introduzione di Salvatore Rosati. I delfini - Nuova Serie, 43. In-8 min., brossura illustrata, pp. 421-(3). € 9

Tradizione occidentale Filosofie orientali

Bizzarri, Mariano. *Rennes le Chateau. Dal Vangelo perduto alle sette dei Cainiti alla sette segrete*. Roma, Edizioni Mediterranee, 2005. Introduzione di Gianfranco De Turreis. In-8 (cm. 21,2), brossura illustrata, pp. 221-(3). Illustrato con figure in nero e a colori in 8 tavole fuori testo. Prima edizione. € 8,50

Böhme, Jakob. *La storia di Giuseppe. (Dal Mysterium Magnum)*. Bari, Laterza, 1982. Ristampa anastatica dell'edizione 1938. In-8 (cm. 21,5), brossura, pp. VII-253-(3). € 12

Buonaiuti, Ernesto. *Lo gnosticismo*. Milano, Fratelli Melita, 1987. Le metamorfosi del sacro, 4. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 288. Esemplare allo stato di nuovo, avvolto nel cellophane. € 8

Castaneda, Carlos. *L'arte di sognare*. Milano, Rizzoli, 1993. Traduzione di Francesca Bandel Dragone. La Scala. In-8 (cm. 21,4), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. 269-(11). € 10

De Lorenzo, Giuseppe. *Gli ultimi giorni di Gotamo Buddho. Dal Mahaparinibbanasutta del Canone Pali*. Bari, Laterza, 1981. Ristampa anastatica dell'edizione 1948. In-8 (cm. 21,5), brossura ornata, pp. 101. € 13

Gallucci, Vincenzo. *La via del folle. In viaggio tra gli Arcani Maggiori verso la conoscenza del sé*. Reggio Calabria, Bonanno, 2014. Prefazione di N. G. Mangano. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 159. Illustrato con figure in nero nel testo. Prima edizione. Invio autografo dell'Autore. € 14

Bonvicini, Eugenio. *Massoneria di rito scozzese*. Roma, Atanòr, 2010. Premessa dell'Autore. Jakin - Massoneria e tradizione iniziatica. In-8 min., brossura illustrata, pp. 350-(2). Illustrato con alcune figure in nero nel testo. € 16

Evola, Julius. *Imperialismo pagano. Il fascismo dinanzi al pericolo euro-cristiano.* Padova, Edizioni di Ar, 1996. Ascendenze, 8. In-8 min., brossura, pp. 174-(4). Una illustrazione in nero in una tavola fuori testo e una figura in nero nel testo. € 15

Karlsson, Thomas. *La Kabbala e la magia geoetica.* Roma, Atanòr, 2005. Traduzione di Alberto Brandi. Magia, miti e culti. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 203-(5). Prima edizione. Illustrato con figure in nero nel testo. Prima edizione. € 10

Mainguy, Irène. *Simbologia massonica del terzo millennio da 3 a 7 anni.* Roma, Edizioni Mediterranee, 2004. A cura di Paolo Lucarelli. Traduzione di Milvia Faccia. In-8 (cm. 23,9), brossura illustrata, pp. 458-(6). Illustrato con 125 figure e XX tavole in nero in nero nel testo e 14 figure a colori in tavole fuori testo. Prima edizione. € 18

Sedir, Paul. *Rosa-Croce. Santi illuminati e mistici.* Milano, Fratelli Melita, 1988. L'antro delle ninfe (Raccolta di Testi esoterici). In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 176. € 10

Pacilio, Massimo. *Conoscenza tradizionale e sapere profano. René Guénon critico delle scienze moderne.* Padova, Edizioni di Ar, 1998. Consonanze, 4. In-8 min., brossura, pp. 169-(3). Prima edizione. € 8

Reghini, Arturo. *Numeri sacri e geometria pitagorica.* Genova, Il Basilisco, 1988. L'antro delle ninfe (Raccolta di testi esoterici), 6. In-8 min., brossura, pp. 287: Illustrato con 43 figure in nero nel testo. € 16

Umoreismo Satira

Bramieri, Gino. *Le mie nuovissime barzellette.* Milano, De Vecchi, 1981. In-8 min., brossura illustrata, pp. 158. Illustrato con foto. in nero nel testo. Prima edizione. € 8

Maloux, Maurice. *Guida allo humor. Satirico, sarcastico, libertino.* Milano. Sugar, 1966. Traduzione di Daniela Marin. In-8 min., legatura editoriale, sopraccoperta, pp. 344. Prima edizione. Timbri di proprietà. € 9

Viaggi Guide Avventura Esplorazioni

Dickens, Charles. *America.* Roma, Editori Riuniti, 1982. Introduzione di Michael Slater. Traduzione di Gianfranco Corsini e Gianni Miniati. Collana Albatros In-8 (cm. 21,4), legatura editoriale, sopraccoperta illustrata, pp. LXXIII-304-(2). Illustrato con figure in nero nel testo. Prima edizione. € 9

Ossendowski, Ferdinando. *Bestie uomini e dei.* Brugherio, Fratelli Melita, 1987. Presentazione di Luigi S. Palen. Le metamorfosi del sacro. In-8 (cm. 21), brossura illustrata, pp. 343-(3). € 12

(segue da pagina 2)

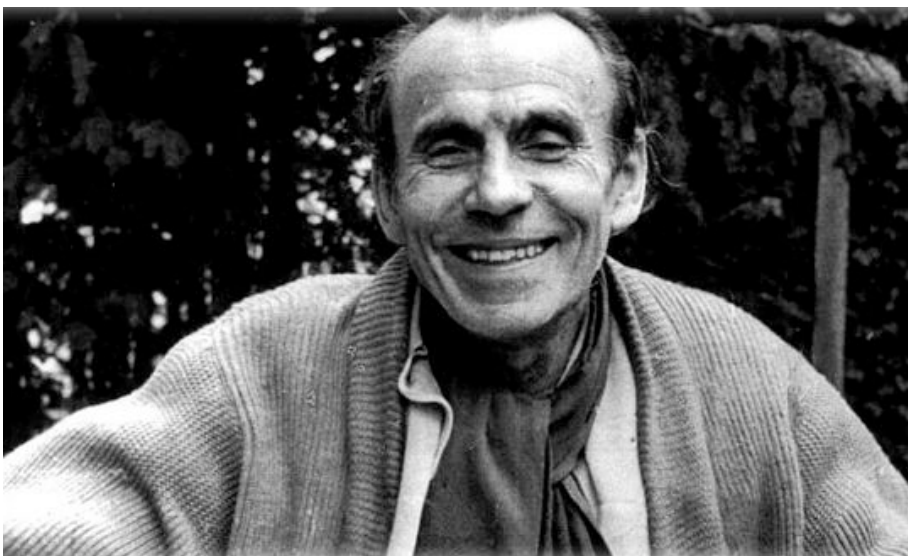


Gli uomini credono volentieri ciò che desiderano sia vero.

(Gaio Giulio Cesare)

Quando le parole perderanno il loro significato le persone perderanno la loro libertà.

(Confucio)



L'amore è l'infinito alla portata dei barboncini.

(Louis-Ferdinand Céline)

Non ho mai odiato un uomo a tal punto da restituirgli i gioielli ricevuti in regalo.

(Zsa Zsa Gabor)

Dopo aver screditato la virtù, questo secolo è riuscito a screditare anche i vizi.

(Nicolás Gómez Dávila)

Mir wëlle bleiwe wat mir sinn - Vogliamo rimanere ciò che siamo.

(motto del Granducato di Lussemburgo)

In democrazia, un partito dedica sempre il grosso delle proprie energie a cercare di dimostrare che l'altro partito è inadatto a governare; e in genere tutti e due ci riescono, e hanno ragione.

(Henry Louis Mencken)



Se rispetti tutte le regole, ti perdi tutto il divertimento.

(Audrey Hepburn)

Un'ingiustizia da cui traiamo profitto si chiama fortuna: un'ingiustizia da cui un'altro trae profitto è uno scandalo.

(Louis Dumur)



“Gli italiani hanno solo due cose per la testa: l'altra sono gli spaghetti.”

(Catherine Deneuve)

